

# نور الساعات

العدد ١٠٠٠

جريدة ليل

١٠٠٠



# كتاب الهلال

KITAB AL-HILAL

سلسلة شهرية تصدر عن « دار الهلال »

رئيس مجلس الإدارة : يوسف السباعي

رئيس التحرير : صالح جوديت

للشرف الفني : جمال فطحي

سكرتير التحرير : عاصم عبيد

العدد ٢٥٩ - جمادى الآخرة ١٣٩٢ - يولييه ١٩٧٢

No. 259 - Juillet 1972

مركز الإدارة

دار الهلال ١٦ محمد عز المعرب

تليفون : ٢٠٦١٠ ( عشرة خطوط )

## الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوي : ( ١٢ عددا ) في جمهورية

مصر العربية وبلدان اتحاد البريد العربي والافريقي

١٠٠ قرش صاغ - في سائر انحاء العالم ٥٠٠ دولارات

امريكية او ٢ جك - والقية تسدد مقدما لقسم

الاشتراكات بدار الهلال في جمهورية مصر العربية

والسودان بحواله بريديّة : في الخارج بشيك

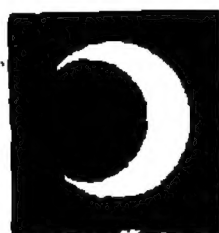
مصرفي قابل للصرف في جمهورية مصر العربية -

والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادي - وتضاف

رسوم البريد الجوي والمسجل عند الطلب على

الاسعار المحددة . .

# كتاب الغلال



مسلسلة شهرية لنشر الثقافة بين الجميع

الفيلسوف برينشيه  
الفنان جمال قطب



حمدى لطفى

# أنور السادات

قصة إيمان  
بالعسكرية المصرية

دار الهلال



# أنور السادات

## الرمز الحث للمطالبة بالحرية

بقلم: يوسف السباعي

يتحول كثير من الذكريات بتطور الأحداث الى قطعة من تاريخ الوطن ، فتبقى هذه الذكريات على مر الزمن مصدرا يغري المؤرخ بالبحث والدراسة ، ويستهوئ الصحفي لمعرفة ماتحويه من أحداث وما تشتمل عليه من دلالات .

وفي هذا الكتاب الذي يصدر ونحن نحتفل بذكرى من أغلى ذكريات شعبنا وأكثرها ثراء ، ذكرى العيد العشرين لقيام ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ ، وأعني بالكتاب هذه الصفحات التي تروى لنا قصة أنور السادات وإيمانه بالعسكرية المصرية ، وهي صفحات تعود بنا الى ذكريات بعينها ، والى الأيام الأولى من شباب ثوار يوليو ووقودها ، وهي فترة الثلاثينات التي عشناها فتيانا ، تملؤنا أكبر الآمال ، وتحركنا أعنف الانفعالات

الوطنية ، على طريق التجربة ... وفي منتصف فترة  
الثلاثينات هذه كانت جماهير الشعب كلها قد امتزجت  
بمطلبها الوطنى الوحيد : « سيادة الأرض قبل الخبز »  
وأصبحت قضية حرية مصر ، واخراج الاحتلال  
البريطانى من بلادنا مطلباً أساسياً حيوياً ، لا يقل أهمية عن  
مطالب الحياة اليومية والتزاماتها ، وكان تفكير الشباب  
الثائر مركزاً فى العمل على طرد الانجليز المحتلين ،  
وتصاعدت غيرة الشعب على كرامة الوطن الى ذروة  
الغضب ، الأمر الذى أعاد الى الأذهان حينئذ أحداث  
« ثورة ١٩ » الخالدة ، وانتفاضة الجماهير من فلاحين  
وعمال ورجال دين ، وضباط ومعلمين ، وفنانين وطلبة ،  
وكانهم جميعاً رجل واحد ، ثائر واحد ، ويد واحدة ،  
تتحرك بإرادة قوية لا تقهر ولا تلين ..

فى منتصف الثلاثينات كانت مصر تنضج فى سكون  
مجموعة من أبنائها ، ليقودوا نضالها الكفاحى ،  
ولقد نجحت بعد سنوات قليلة فى أن تنجب عدداً من شبابها  
اليافع البسيط ، تولى فى شجاعة نادرة قيادتها على طريق  
الحرية والخلاص ، واقتحام آفاق الى مستقبل أفضل ،

كان مجرد التفكير فيها جريمة يعاقب عليها بالسجن والتشريد .

لقد نشأ جيل ثوار يوليو ١٩٥٢ بين أبناء العشرينات أول ما نشأ في ذلك المناخ الوطنى الذى عكسته ثورة ١٩٠٩ ، وعاش تلك الأحداث والاتفاضات الشعبية التى شهدتها مصر بعد ذلك حتى توقيع معاهدة ١٩٣٦ ، فتكونت عقيدته ومفاهيمه من نبع الحرية والارادة الصلبة فى تحرير الوطن والدفاع عن شعبه وكرامته والعمل على تحقيق استقلاله ، فكانت تلك الفترة بمثابة الميلاد الجديد للفكر الثورى داخل وحدات الجيش ، حيث اندلعت فى نهاية الثلاثينات وبداية الأربعينات ، شرارة الوطنية فى العقول الشابة الراضية لكل ما هو تقليدى وخطأ وسلبى ، بحثا عن طريق يقودها للخلاص من الفساد والخنوع والتبعية المطلقة - للانجليز وأعوانهم من ضباط الملك السابق .

وفى الجولة الأولى من حرب فلسطين عام ١٩٤٨ أنبتت المعركة منبجج الثورة وقائد مسيرتها ، الزعيم الخالد جمال عبد الناصر ليصنع التحدى التاريخى الذى شهدناه منذ

عام ١٩٥٢ ، وليقود المسيرة بعد رحيله ، زميل صباه  
في المدرسة الحربية ، ورفيقه في السلاح ، وشريكه في  
الفكر الثورى والتشكيل الوطنى السرى فى الجيش  
المصرى ، وواحد من قادة الثورة التى تفجرت حين تهيأ  
المناخ المناسب ، ونادى الايمان والواجب بالخروج فى  
ليلة خالدة ، ليلة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ ، هو القائد الرئيس  
أنور السادات .

واذا كانت هذه الصفحات من كتاب الهلال تتحدث  
عن أنور السادات الضابط بالجيش ، وإيمانه المطلق  
بالعسكرية المصرية ، طريقا للتحرير والبذل ، فهي أيضا  
ترسم جانبا من فكر السادات الوطنى المشفوع بالعقيدة  
العسكرية ، هذا الفكر الذى عبر عنه خلال الفترة  
الماضية بقوله :

— « اننا مطالبون بأن نعطي الحياة لكى تكون لنا  
حياة مطالبون بأن نضحى بالروح لكى تبقى وحدة  
تربنا الوطنى مصونة على طول الزمان » .

ولقد كان السادات بكل كيانه وامكانياته خلف  
عمليات عسكرية ذات أهمية قصوى فى فترتى الضمود

والاستنزاف للعدو خلال العمليات الحربية عام ٦٩ - ١٩٧٠ ، بوصفه نائبا لرئيس الجمهورية ، وأبرز هذه المراحل مرحلة بناء قواعد الصواريخ ، ثم اسقاط الفاتوم وسكاي هوك الأمريكية - الإسرائيلية تباعا بعد ذلك ، وهى مرحلة من أخطر مراحل التصدى للعدو ، واستنزافه ، ثم محاولاته لضرب قواتنا حتى تتوقف عن بناء قواعد الصاروخية .. غير أن المقاتل المصرى وقف يحمى شقيقه العامل المصرى ، والمهندس المصرى .. فكان الجميع يشيدون القواعد العسكرية الحديثة ويحاربون العدو فى الوقت نفسه ، وقد قدم الرجال أعظم التضحيات فى شموخ بطولى ، خلال معاركهم الانتحارية ، ولم يتوقف البناء ، بل استمر فى اصرار على تحقيق الخطة حتى النهاية ...

وبقول الرئيس أنور السادات عن ذلك العمل الرائع ، ملحمة البطولة والفداء :

« ان أولادنا لم ينكسروا قط »

« استمرينا ومشينا ، وجاءت سنة ١٩٧٠ ، وحكيت لكم هنا فى الهيئة البرلمانية بالتفصيل كيف بدأت غارات

العمق ، ووضعت خطة اسرائيل بمساندة امريكا في  
أواخر سنة ٦٩ للاجهاز علينا عن طريق تفوق الطيران  
الاسرائيلي في الأشهر الستة الأولى من سنة ١٩٧٠ .

« وبدأت اسرائيل ، وتذكروا أننى رويت لكم عن بدء  
هذه الاستراتيجية الجديدة والخطة الجديدة حين جاء  
العدو يوم ٢٥ ديسمبر ١٩٦٩ بـ ٢٦٤ طائرة مع أنه جاء  
يوم ٥ يونيو ١٩٦٧ بـ ٢١٠ أو ٢٢٠ طائرة . يوم ٢٥  
ديسمبر ١٩٦٩ جاء العدو بـ ٢٦٤ طائرة ، واستمرت  
الغارات من ٨ صباحا الى آخر ضوء ، أربعة ونصف  
مساء ، وما نالتش منا شئ أبدا ، ولا نالت من قواتنا  
ولا من خططنا ولا روح قواتنا المسلحة ، ولا من ابطالنا  
شئ أبدا ..

« فى هذا اليوم كان الرئيس جمال عبد الناصر رحمه  
الله فى الرباط ، ولما انتهت الغارات الساعة ٤ ونصف  
مساء بعد قذف قتابل من جميع الأحجام والأنواع ،  
زمنية وغير زمنية وبتركيز ٢٦٤ طائرة ... تذكروا-اننى  
قلت لكم أصدرت الأمر يومها بنقل بطاريات الصواريخ  
وتغيير أماكنها قبل صباح اليوم التالى ، وفوجئ العدو



لأنهم ألحقوا قنابلهم الزمنية وأمامها وقت حتى تنفجر ،  
وعادوا في اليوم التالي يبحثوا فلم يجدوا البطاريات  
المصرية في أماكنها ، واضطروا الى تغيير خططهم على  
ما يستطلعون تانى ويعودوا تانى للغارات ، ولم يستطع  
العدو كسر أولادنا أبدا ..

« لقد واجه أولادنا العدو بكل امكانياته ، ومن وسط  
القنابل الزمنية من وسط غارات استمرت من ٨ صباحا  
لأربعة ونصف مساء ، ثمكملوا طول الليل وغيرؤا  
الأماكن ووضعوا البطاريات في مواقعها الجديدة ..

» ولم يحدث أن انكسر اولادنا أبدا ...

« ماشين وجاءت سنة ١٩٧٠ ، وابتدأت غارات العمق  
وسافر الرئيس جمال رحمه الله الى الاتحاد السوفيتى  
وزى ما قلت لكم يجب أننا نحفظ له دائما مكان  
الصديق الشريف ، قدموا لنا صوايخ سام ٣ من أجل  
حماية العمق ، وقامت هنا أجهزتنا في بلدنا ، خلال أربعين  
يوما يعمل لا يمكن ان تنمه الا دولة من الدول العظمى  
كانت شركاتنا كلها ، مهندسينا ، عمالنا ، يشتغلوا في  
بناء المواقع الجديدة للصواريخ .. وفى خلال أربعين

يوما تم عمل ثمنه أربعين مليوناً من الجنيهات ، أى كنا  
نصرف فى اليوم الواحد مليون جنيه ، وتم انجازها  
ودخات صواريخ سام ٣ وتوقفت غارات العمق » .

\*\*\*

وكانت ملحمة من أشرف وأعظم ملاحم المقاتل المصرى  
المسموعة بكل دقائقها لشعوب العالم أجمع ، لتكشف  
عن إيمانه الصلب الشامخ فى ثبات الجبال من واقع  
هذه التجربة الخالدة المحفورة بدم شهدائنا الأبطال فى  
صفحات العسكرية المصرية ونضالها الوطنى المكثف ..

لقد استمد السادات قدراته الشخصية من خلال  
المعاناة الطويلة والتجربة الواعية ، وكانت انطلاقته  
الوطنية التى عرفناها بأقصى درجات التحرر نابعة دائماً  
من مراحل التصدى للمسئولية الوطنية قبل ١٩٥٢ وبعد -  
١٩٥٢ ، وقد تربى سياسياً فى مناخ نضالى منذ التحق  
بالمدرسة الحربية ، ضد احتلال وطنه ، فرأيناه شباباً ثورياً  
يعمل بحرارة الشباب وقوته وإخلاصه ، مرتكزاً على  
قيم غنية مفعمة بالاحاسيس الوطنية مؤمنة بأن كل من  
ارتدى زى العسكرية المصرية فهو له فدية وجزية لمعركة

بلادها وكرامتها وحريتها .

\*\*\*

ولقد حاول الزميل الأستاذ حمدي لطفى محرر  
الشئون العسكرية لمجلة المصور وقد ارتبط بالجيش مع  
قيام ثورة ١٩٥٢ وكان وقتها صحفياً تحت التمرين ، أن  
يجمع كل نشاطات القائد الأعلى للقوات المسلحة داخل  
وحدات الجيش من زملاء الدفعة ورفاق السلاح في  
هذه الصفحات .. وإذا لم يكن قد استكمل الصورة ، فن  
محاولته بلا شك تستحق الوقوف عندها ، ذلك انه مزج  
بين الوطنية والعسكرية المصرية للرئيس السادات ورفاق  
الثورة وهو المزج الذي كان بمثابة دعائم للفكر الثوري  
بين الضباط الاحرار قبل جولة فلسطين الأولى عام  
١٩٤٨ ، حتى قيام الثورة ، ثم انتهاء الاحتلال البريطاني  
الطويل لبلادنا بعد عامين من ٥٢ ، وقد كشف الشعب  
وجيشه عن ارادة قتالية صامدة ، لا تلين ولا تضعف ،  
ارادة قتالية انجبتها الروح الوطنية للشعب المقاتل ،  
الروح التي لم يستطع الغزاة منذ فجر التاريخ ، ان  
ينالوا منها قط ..

ان أنور السادات هو ابن هذا الشعب المصري  
الأصيل وهو نبت هذه الأرض المصرية الكريمة الطيبة  
انه « رمزى للمطالبة بالحرية » كما وصفه القائد الخالد  
الزعيم الراحل جمال عبد الناصر ذات يوم من الأيام  
الأولى لثورة ٢٣ يوليو الخالدة .

يوسف السباعى

## لماذا هذا الكتاب؟

أربعة أعوام ١٩٣٦ ، ١٩٣٨ ، ١٩٥٢ ، ١٩٧٢ :  
لها دلالات في تاريخ بلادنا ، وهى أعوام بارزة فى  
سجل النضال الوطنى لشعبنا ، وشبابه الثائر الذى  
قام دواما يتصدى للدفاع عن مصر ، ويشق لارادته  
مسارا ، ويقاثل بأظافره حين يفقد السلاح ...

فى هذه الحقبة الطويلة من العمر ، منذ احتل  
الاستعمار البريطانى أرضنا ، تصدى الرجال للشدائد ،  
وكانوا أمام المحن والأرهاب والتنكيل ، أكثر صلابة  
وأكثر ثباتا وأكثر إيمانا ، فأجتازوا المعابر الدموية  
الرهيبنة بتماسكهم وإيمانهم والتحامهم ، حتى جاء  
الجيل الذى ولد فى العشرينات ، وقام بثورة ٢٣ يوليو  
عام ١٩٥٢ ...

واليوم وثورتنا فى عامها العشرين ، يقودها القائد  
الرئيس أنور السادات ، مكمل الطريق الشاق الوعر  
الذى بدأه قائد النضال ، والتجسيد الحى لأشجع  
الرجال ، الزعيم الخالد جمال عبد الناصر ... أجدنى  
أطرح سؤالا :

- لماذا هذا الكتاب اليوم ؟ ..
- وماذا يضيف من جديد ؟ ..
- وببساطة أستطيع أن أقول :

— هذا الكتاب ليس الا تعبيراً عن مكونات الانسان الثورى فى القائد الرئيس انور السادات ، وهو يقودنا اليوم من خلال ايمانه بالشعب ، ومن خلال ايمانه بالتضحية ، ذلك الايمان المتفرد عام ١٩٣٨ ، الذى جمع حوله اشجع الشباب من صفار الضباط بالجيش المصرى ، وقد تجاهلوا مستقبلهم الشخصى دفاعاً عن مستقبل مصر ...

لقد ظل « السادات » مؤمناً بالعسكرية المصرية فأعطاه من روحه صياغات وطنية جديدة حرص على نشوئها وارتقاؤها فى أسلحة الجيش التى خدم بها ، كما كانت نوازعته التى يحملها فى ثناياه تدفعه للعمل بتركيز وتكثيف على التفاف الجماعة حول هدف واحد ، وتماسك هذه الجماعة وارتفاعها فوق المثالب والخلافات الصغيرة ، لتنتشر وتثرى من حولها ..

وكان احساسه متدفقا دائما بتأصل الجذور المصرية العريقة ، ونبتها البشرى ، ابنائنا ، أفراد قواتنا المسلحة ، أمس .. واليوم .. وغدا ، فعرف « زملاء الدفعة » ، ثم رفاق السلاح ، قيمه ومقاييسه حية نابضة خصبة ، تعطى وتجود دائماً بالثراء الانسانى الذى خصه الله به ، رغم نشأته البسيطة وما تعرض له فى شبابه من تنكيل ومطاردة ...

كان « السادات » وكل ما أذكره ، حدثنى فيه باستفاضة قدامى المعلمين ، ومنهم من ترك الخدمة العسكرية قبل قيام الثورة ، وبعضهم من تنبأ له

بالهزيمة أمام الانجليز ، حتى شاهدوه وهو الضابط الصغير يقف في وجه ونشاط ومشروعات القيادة الانجليزية بالشرق الاوسط ، ولسكنهم في الاعماق كانوا يأملون فوزه ، فمصريته ومقيدته القتالية التي عمل على تمصيرها بالرغم من أنف كبار القادة البريطانيين ، كانت اعطى واعظم ما يرجو الانسان ان يتحلى به ، خاصة لدى الضباط المصريين ...

كان « السادات » متصلا اتصالا وثيقا بالحياة ، وكان يقول لقادته وزملائه :

« ان بعضنا غارق في احساس بالرضاء عن نفسه وعن عمله ، وهذا البعض ببساطة يفتقر الى هزة كبيرة ، هزة تقوده الى فهم جديد ينقله من التخلف النفسي ، بل من السخف الانفرادي الذي اغلقه على نفسه ، دون ان يرى انه قابع بين اسوار هذا الجن ... »

جملة ذكرها لي « اللواء متقاعد محمود مختار » ، احد قادة السلاح ، الذين احيلوا الى المعاش قديما كان شابا بسيطا يمثل اغلبية شباب مصر ، ثريا بحبها مؤمنا بضرورة التضحية بالروح من اجلها ، وباقتدار المقاتل المصري على تحرير ارضيه وحماية استقلالها ، وبالقيم التي ترقد في داخله وبالطاقات الخلاقة لديه ، وبقوة الدفع التي يملكها ... ومن اجل هذا استثمر نفسه في المجموع حوله ، وبتميز وموضوعية عمل دائما بمفهوم لا خطوة محلك سر ،

والنظر الى الماضي في شجاعة « ولنظل على المستقبل  
من أوسع النوافذ لا من كوة ضيقة صغيرة ...  
ولنجعل من هزيمة يونيو عام ١٩٦٧ ، قاعدة انطلاق  
لبناء بلادنا ، ذلك البناء المشفوع بالعلم المقترن بالايمان »

لذلك كان « السادات » دائما قوى محركة بالنسبة  
لنا ، وكما يصفه « الزعيم الخالد جمال عبد الناصر »  
بقوله :

« لكم تحمل من ألوان الحرمان والتعذيب  
والاعتقال والسجن المتكرر ، فلم تهن عزيمته ، ولم  
تزعزع عقيدته ، ولم يفت ذلك في عضده ، بل ازداد  
رسوخا وایمانا ، حتي صار رمزا حيا للمطالبة  
بالحرية ، ومعبرا صادقا للشعور الوطني الجامح الذي  
سرى في وادي النيل ... »

### \*\*\*

من اجل هذه الاعتبارات ، أعددت هذه الصفحات ،  
قصة رجل حرص دائما على بذل الجهد حتى الحد  
الاقصى ، مبرزاً في فترات حياته كلها عامل التآلف  
والتآخي والتماسك الجماعي ، والثببات الانفعالي  
الارادي ، لتحقيق الهدف ، محمداً مكانه في معركة  
المصير ، بالصفوف الاولى بين تشكيلات القتال ، كما  
قال « للقوات المسلحة » عام ١٩٧١ :

« انكم مواجهون بمهمة النصر ، وهي اشرف معركة ،  
لاشرف زى ، زى القتال ، وسأكون بينكم ، في  
مقدمتكم ، حين نخطو خطوتنا المتقدمة ... »

حمدي لطفى

يوليو ١٩٧٢



## أشرف الغضب

هو الشعب المصرى ، أمس وغدا ، وطوال أجياله المتعاقبة ، اختار المقاومة دائما ، وواجه التحدى بصمود وعناد واقتدار ، وظل ابدا دائم النضال دائم الكفاح والتضحيات ، ما توقفت معاركه عبر التاريخ ، أو منذ بدأ يمسك بحدوده الجغرافية دفاعا عن حرية تلك الحدود ويخرج من معركة الى أخرى وارضه مقبرة لفزاته ، صحيح كان صموده فى كثير من معاركه اكبر من انتصاراته ولكنه دواما ظل صامدا كالصخر أمام أضعاف قوته ، فياضا بأشجع الرجال كالنهر أمام جحافل الفزاة والمحتلين ، ما ضعفت صلابته وما وهن عناده ، وما ضاعت كبرياؤه وما استسلم على الإطلاق ، ربما لم يدفع شعب مثلما دفع شعبنا وقدم من أغلى التضحيات ، ولذلك كان يعطى دائما ويجود بأشجع الرجال ، مثل هؤلاء الشهاب الذين كانوا يخططون لامتلاك القوة المسلحة وتكوين جيش مصرى وطنى خالص المصرىة ، فحاولوا هم ومن سبقوهم المرة تلو المرة أن يلتحقوا بالمدرسة الحربية ، ولكن محاولتهم الجريئة كانت تتحطم دائما أمام رغبة وسياسة الاستعمار المسيطر ، الحاكم الفعلى للبلاد

ثم وقعت مفاجأة ... واقتحم أبناء الشعب البسطاء  
المدرسة الحربية « الكلية الحربية - بعد ذلك »  
وقبضة الاستعمار قوية مهيمنة على المدرسة  
والجيش والحكم في مصر ... وإذا بمجموعة من هؤلاء  
الأبناء يشتد عودهم ، فيلوون عنق الأسد البريطاني ،  
ثم يدبرون وجه الامبراطورية العظمى التي لا تغرب  
عنها الشمس نحر الافول ...

## النبع الفياض بالرجال

فجر ٢٥ ديسمبر عام ١٩١٨ ..  
خرج الى الحياة طفل جديد اسمر البشرة في « قرية  
ميت أبو الكوم » مركز تلا منوفية ، هو الرئيس  
القائد الاعلى للقوات المسلحة ، محمد انور محمد  
السادات ...

ولقد كتب الله في صفحته ، ان يكون واجدا من  
صناع التاريخ في بلاده ، وان يتولى بعد ذلك قيادة  
وطنه ، ويحمل فوق كتفيه واحدة من اكبر المسؤوليات  
التاريخية وأخطرها في تاريخ مصر الوطني ..

ولد الرئيس القائد انور السادات قبل ثورة عام  
١٩١٩ ، بأربعة وسبعين يوما .. كان الشعب المصري  
خلالها يهوج بالفضب الوطني النيل ، ليعلن بعد ذلك  
في ٩ مارس عام ١٩١٩ ، غضبة من أعظم غضبباته  
واخلدها ، وتصبح بمرور السنين نبعاً فياضاً بالوطنية ،  
يثرى مصر بأصلب ابنائها ، نبعاً خصبا اثيبه بالنهر  
لا يفرغ ابدا ...

كيف كانت البلاد ساعة ميلاده ؟ ..

ماهى « المعاناة » التى عاشتها الجماهير المصرية  
البطلة ، تلك الايام المحفورة فى جبهة الوطن ؟ ..

## مصر والحرب العالمية الأولى

لنغمد الى الورا عامين ..

مصر عام ١٩١٦ ، وكل مواردها وثرواتها من الرجال والحاصلات الزراعية تحت تصرف السلطة العسكرية البريطانية التي اخذت تجمع ما تستطيع جمعه من العمال والفلاحين المصريين بالاكراه وارسلهم لخدمة قواتها في سسينا ، والعراق ، وفلسطين ، والبردييل ، وفرنسا ، خلال الحرب العالمية الاولى ..

كان ظاهر الدعوة جمع العمال المصريين بطريق التطوع ، ولذلك سموا بالمتطوعين ، ولكن الحقيقة انهم كانوا مكرهين ، وقد وضعت الحكومة المصرية سلطتها رهن اوامر الاستعمار البريطاني وقبائده العسكرية ، فكان المديرون في المديرات ، والعمد في الريف ، يقومون بجمع الرجال قسرا لحسابها ، حتى بلغ عدد العمال والفلاحين الذين جندوا بهذا الاسلوب مليوناً وربع مليون رجل ، اطلق عليهم اسم « فرق العمال والجمالة » ..

واستولت القيادة الانجليزية على كل دواب مصر ، فلم تبق على جمل ، أو حمار ، صالح للعمل ، الا اسفولت عليه بابخس الثمن ، كذلك فعلت بالنسبة للمحاصيل الزراعية ، والحيوانات من المواشي ، بل

اقتلعت اكثر الاشجار للانتفاع باخشابها ، وقد اضطرت الحكومة المصرية الى خفض مساحات الاراضى المزروعة قطنيا ، وزيادة المساحات المزروعة بالحبوب لتموين جيوش بريطانيا وحلفائها . .

وفي ١٦ يناير عام ١٩١٦ ، اصدر « اسماعيل سرى باشا ، وزير الحربية » بناء على ترخيص مجلس الوزراء قرارات بطلب جميع الرجال الموجودين « بالرديف - الاحتياطى » للخدمة العسكرية ، ما عدا المستخدمين منهم بمصالح الحكومة ، استجابة لطلب قائد الجيش البريطانى بمصر ، الذى كتب الى رئيس الوزراء يقول .

« ولما كانت قواتنا فى حاجة الى تنظيم فروع تشهيلات لازمة للدفاع عن قناة السويس ، وهذا التنظيم يجعلنا فى حاجة الى طائفة من العمال المتعودين على النظم العسكرية ، كالذين يمكن الحصول عليهم من افراد رديف الجيش المصرى . . .

فنأمل امدادنا بهم فى اقرب وقت » . . .

وقد جمعت الحكومة المصرية اثنى عشر الفا مجندا من أنحاء البلاد ، عوملوا بعد ذلك اسوأ معاملة ، وكان الغذاء الذى يصرف لهم سيئا ورديا ، بل ان بعضهم ظل اسبوعا بدون طعام على الاطلاق ، فتجمعوا فى اول مظاهرة احتجاج لهم امام قصر عابدين ، وقد تركوا ثكناتهم فى عين شمس صباح يوم ٢٩ يناير عام ١٩١٦ ، فجاء اليهم رئيس الوزراء ووعدهم بحل مشاكلهم ، وفى اليوم التالى تجددت المظاهرة ، وصدرت الاوامر

بضربهم وتعريفهم بالقوة ، وقد سقط بعضهم فتملى فى  
ميدان عابدين ، وأصبح هذا الحادث حديث الشعب  
فى كل مكان ... وكانت ثورة الرديف المصرى ، هى  
الأرضية الجماهيرية التى أطلقت بعد ثلاث سنوات  
« ثورة عام ١٩١٩ » الخالدة ...

تولى السلطان - الملك - بعد ذلك ، احمد فؤاد ،  
عرش مصر ، في ٩ أكتوبر عام ١٩١٧ ، وارسل اليه السير  
رجنلد ونجت ، المندوب السامي البريطاني خطابا أطلق  
عليه « تبليغا » من الحكومة الانجليزية يقول فيه :

« احيط علم عظمتكم انه لما كان نظام الوراثة على  
عرش السلطنة المصرية لم يوضع للان ، وكنتم عظمتكم  
بعد طبقة البنين الوراثة المتعين طبقا لوراثة العرش ...  
فان حكومة صاحب الجلالة البريطانية تعرض على  
عظمتكم تبوا هذا العرش السامي على ان يكون لورثتكم  
من بعدكم حسب النظام الوراثة الذي سيوضع بالاتفاق  
بين حكومة صاحب الجلالة البريطانية وعظمتكم ..

ثم يقول في نهاية رسالته او تبليغه ان حكومة صاحب  
الجلالة البريطانية مقتنعة ان في استطاعتها ان تعتمد  
في العمل على عظمتكم ، ذلك الامر الذي له من المكانة  
في نفس الحكومة البريطانية ما لا يقل منزلته لدى  
عظمتكم : »

وبهذا الخطاب ، وقبوله من جانب احمد فؤاد ،  
اصبحت الحكومة البريطانية مصدر ولاية العرش ،  
وصاحبة الكلمة الاولى في حكم البلاد . . . .

وقد تألفت في ١٠ أكتوبر عام ١٩١٧ ، وزارة جديدة برئاسة حسين رشدي باشا ، فجاء مرة أخرى بإسماعيل سري باشا وزيرا للحربية ، والذي استصدر مرسوما سلطانيا بعد عشرة أيام من تأليف الوزارة ، بضرورة التطوع في خدمة السلطة العسكرية ، ومصادرة الجمال والدواب في الريف ، تمهيدا لشرائها ! ...

وفي ٩ مارس عام ١٩١٨ ، قرر مجلس الوزراء برئاسة السلطان ، ان تتحمل الخزانة المصرية « ثلاثة ملايين جنيه » اعترافا بجميل بريطانيا العظمى التي حمت البلاد من الغارات ، وان تدرج وزارة المالية « نصف مليون جنيه » لخدمة مطالب القيادة الانجليزية لدى المصالح الحكومية كالسكك الحديدية ... وكانت الخزانة المصرية قد تحملت حتى نهاية عام ١٩١٧ مبلغ « ٢ مليون ونصف مليون جنيه » لاستخدامها في احتياجات قوات صاحب الجلالة البريطانية خلال الحرب ..

وفي ١١ نوفمبر من نفس العام ، انتهت الحرب العالمية الاولى بهزيمة المانيا وحلفائها . . .

\*\*\*

جعل الشعب المصري يرنو بعد نتيجة الحرب ، وبعد ما تحمله من تضحيات وخسائر لحساب بريطانيا ، جعله نرؤ الى جلاء الاحتلال عن أرضه ، لكن سلطات المستعمر اخذت على الفور توطد اقدامها ، وتتغافل في شئون الحكم ، وتسيطر على مرافق البلاد ، لكنها لم تستطع ان تقضى على الشعور الوطني الجارف الذي



ساد جماهير الشعب ، وجعلها ساخطة متبرمة  
... خاصة حين رفضت القيادة الانجليزية ان تسمح  
« لسعد زغلول باشا ورفاقه » أعضاء الوفد المصرى ،  
فى ٢٨ نوفمبر عام ١٩١٨ ، بالسفر الى لندن للمطالبة  
بجلاء الانجليز ، فاثار هذا الرفض جماهير الشعب  
المصرى ، التى اجتشدت على طول مجرى النيل تطالب  
بالاستقلال ، وردد الكتاب والفنانون من الوطنيين  
الشرفاء قصة « شهداء الرديف » فى ميدان عاندين عام  
١٩١٦ ، حيث ثاروا وتمردوا على القيادة العسكرية  
البريطانية ، وعلى الحكومة المصرية وسلطانها ، وانتشرت  
القضة تسرى فى بطن ، حتى اشعلت البلاد كلها بعد  
ثلاثة شهور « بثورة عام ١٩١٩ » الخالدة ....



فى هذا المناخ ، ولد الرئيس محمد انور السادات ،  
ثم رضع طفلا قصة الثورة الوطنية الكبرى واحداثها ،  
ورجالها ، واطوارها ...

## في المدرسة الابتدائية

سافر الاب عائدا الى عمله بالسودان ، تاركا طفله « محمد » في رعاية جدته لابيها بقرية ميت ابو الكوم - مركز تلا - منوفية ، وكان الاب قد اعتاد ان يقضى ثلاثة شهور - وهي اجازته السنوية - بمسقط رأسه كل عام ..

ولقد كان لهذه « الجدة » تأثير بالغ في تربية حفيدها محمد انور السادات ، وفي القرية ، قال ابو رفاق الصبا يروون عنها وعنه :

« كانت سيدة فاضلة تجمع بين صفات كثيرة ، قوة الشخصية ، ورجاحة العقل ووعيها بما يجري خارج قريتها ، فكان ابناء القرية يلجأون اليها لحل مشاكلهم ومنازعاتهم ، وقد اعتادوا قبول كلمائها احكاما فاضلة يطبقونها على الفور ، كما كانت سيدة متدينة تجرص الى جانب الصلاة على الاجتماع يوميا الى تلاوة القرآن الكريم ، و « محمد » حفيدها في يدها دائما ، لا يفارقها الا قليلا ، حين يذهب الى اطفال القرية ، فيحدثهم بما ترويه له جدته .. »

كانت هذه « الجدة » قد عاشت قبل زواجها في رعاية عمها ، وهو ضابط من اعوان الزعيم القائد احمد عرابي ، اشترك في القتال ضد الانجليز ، وقد اهتم

بشرية ابنة شقيقه تربية وطنية كاملة ، فعكفت هى  
الآخري على تلقين حفيدها « محمد » قصة عرابى ،  
وكفاح الشعب المصرى ، وحفر قناة السويس ،  
واستبداد « السلطة » بالرجال للعمل فى معسكرات  
الانجليز ، وكيف سقطوا ضعى الجوع والأمراض .  
وغارات الالمان ، كما سقط شهداء الردف قتلى  
برصاص السلطة امام قصر عابدين ..

ونعلق « محمد » بجذته واحاديثها ، وروى عن  
تعلفه بها ، وتأثيرها عليه ، كثيرا فى كتبه التى اصدرها  
عقب قيام الثورة ، فكما ارضعته حب مصر ، وكراهية  
الاحتلال البريطانى والسلطة الحليفة له ، ربه على  
الارتباط بالدين ، وتأديبه فرائضه فى دقة وحرص  
بالفين ، فكان مثال الطفل المتدين ، حتى ان رجال  
القرية كانوا ينادونه : « بالشيخ محمد » ..



وحين بلغ الخامسة من عمره ، أخذ والده الى  
« كتاب » الشيخ عبد الحميد عيسى ، مأذون القرية  
الآن ، وكان « كتابا كبيرا » يضم قرابة ١٥٠ طفلا ،  
من أبناء قرية ميت أبو الكوم ..

يقول الشيخ :

— كان « محمد » هادئا ، طيعا ، يتقدم صفوف  
الاطفال ويجلس قبالتى ، مستمعا لما أقوله ، متيقظا  
قادرا على الفهم والهضم ، وكان حريصا ايضا على  
نظافة ملابسه ، عكس بقية الاطفال ، وحين تعلم  
مبادئ الكتابة لمحت فيه حرصه على النظام ، والنظافة

الجميل المنسق ، واتباعه القاعدة دائما .. ولذلك  
لم يحدث مرة ان تعرض للعقاب ..

ورأيت « محمدا » يؤدي انصلاة وهو في السادسة  
من عمره ، وتركته يعلم بقيسة زملائه كيف يؤدون  
واجباتهم الدينية ، وحين بلغ الثامنة كان قد حفظ  
قدرا كبيرا من القرآن الكريم ، وأجاد الحساب  
والكتابة ...

\*\*\*

وفي لقاء مع اثنين من رفاق الطفولة « رفعت »  
النقيب بالقوات المسلحة الان ، و « بولس » المدرس ،  
قالا لى :

- قرر الوالد ان يلحق ابنه « محمد » بالمدرسة  
الابتدائية الوحيدة فى منطقتنا ، مدرسة الاقباط  
الابتدائية .. بقرية « طوخ دلكه » على بعد كيلو متر  
من قريتنا ، وكنا قد سبقناه بحكم العمر الى هذه  
المدرسة ، ولكن الناظر قرر ان يلحقه بالصف الثانى  
مباشرة بعد ان عقد له امتحانا فى اللغة العربية والحساب  
يقول « بولس بطرس » المدرس الان بالمدرسة نفسها :

- ظل منافسا قويا للمتفوقين من التلاميذ ، وخاصة  
فى المواد الرئيسية كاللغة الانجليزية ، واللغة العربية ،  
والحساب ، وكان يحب المشى على الاقدام ، والتربية  
البدنية ، كما كان حريصا على علاقاته بالمدرسين  
والتلاميذ ، فأحبه الجميع واحبهم ، وقد حرص دائما  
وطوال حياته على زيارة قريته فى جميع المناسبات ،  
ولم ينس ان يزور مدرسته الابتدائية ، وقد كتب فى  
سجل زيارات المدرسة يوم ٩ اكتوبر عام ١٩٥٣ :  
هذه العبارة :

« بسم الله والله أكبر والمجد لله » ...

اللهم انى احمذك واشكرك ، فقد اراد جل وعلا ان  
ازور مهبط الوحي واصل ثقافتى والمدرسة التى  
وهبت روحى الكفاح فى الحياة ، فهى فى نظرى قبة  
أحج اليها لاتزود من جديد بالقوة والايمان ..

اننى أتمنى للجمعية والمدرسة أخلص ما أتمنى ،  
وأعد ان أكون خادما لهذه المدرسة حتى ارد ولو بعض  
الجميل ...

وفق الله الجميع وهدانا جميعا سواء السبيل ...

انور السادات



عام ١٩٣١ كان والد الرئيس قد نقل الى القاهرة ،  
اوسكن فى بيت صغير بكوبرى القبة هو « مدرسة القائد »  
الآن ، بشارع القائد المواجه لقصر القبة .. وقد  
الحق ولده بالمدرسة الثانوية « فؤاد الاول » بالعباسية ،  
متحملا مصاريف الدراسة الثانوية الباهظة فى ذلك  
الوقت ...

تحدث الرئيس انور السادات عن هذه الفترة من  
حياته فى بداية عام ١٩٧٢ ، فقال : ان والده عجز  
عن الحاقه هو وشقيقه بالمدرسة الثانوية ، وقرر ان

يختار بينهما ، فكانت المرحلة الثانوية من نصيبه بمنحصر  
الصدفة البحتة . . .



يقول السيد احمد شفيق حبيب ، احد زملاء  
المدرسة الثانوية ، ثم المدرسة الحربية بعد ذلك :  
- كنا جيلا أكبر من أعمارنا ، جيلا جادا ، خشيا ،  
عاش طفولته يستمع الى قصة ثورة عام ١٩١٩  
وشهادتها ، والمحاكمات التي أجرتها سلطات الاحتلال  
العسكرية الانجليزية لجماهير الشعب في انحاء الوطن  
عقابا على قيامهم بالثورة ، وهى المحاكمات التي انتهت  
باعداد ٥١ مواطنا ، وسجن ووجد عشرات المئات في  
القاهرة واسيوط والواسطى وديروط وملوى والمنيا  
وفاقوس ورشيد وقلوب وبنى سويف وطنطا وكوم  
امبو ودير مواس ومطاي وابو قرقاص والاسكندرية . . .  
وقد ظلت هذه المحاكمات تملأ خيالنا ووجداننا ،  
واورثتنا الكراهية المطلقة للاستعمار واعوانه من  
الباشوات والحكام ، ولذلك لم يكن مستغربا أن تكون  
اهتمامات تلاميذ المدارس الثانوية محصورة في العمل  
الوطني ، والنضال الجماعي ضد الاحتلال خسران  
الثلاثينات ، وكان « السادات » واحدا منا ، غير أنه  
لم تكن له حياة خاصة كبقية الشباب ، بل كانت  
القضية الوطنية هي كل حياته ومشاغله ، فاشتهر  
بكراهيته الهائلة لقوات الاحتلال ، وقدرته الشخصية  
على جذب الطلبة حوله ، وشحنهم دواما بالمشاعر  
الوطنية ، وبدل كل ما يمكن بدله من أجل الحرية  
والاستقلال . . .

ومضت السنوات الخمس في المدرسة الثانوية ،  
والسادات يعرف ويقرأ ويتقصى ويلتحم بالناس ،  
ويقول أصدقاء عمره : انه أحب العسكرية المصرية  
خلال تلك الايام ، فقد بقى مفرنا بسيرة أحمد عرابي  
ورفاقه ، وكان يعبر عن هذا الفرام بحديثه اليومي  
تقريبا عنه ، ويزسم اللوحات التي تصور مواقف  
عرابي الوطنية الجريئة ، مما جعله يتقدم الى المدرسة  
الحربية طالبا الالتحاق بها ، وفي رأسه أحلام وأمنيات  
عريضة . . . . في مقدمتها جلاء قوات الاستعمار  
البريطاني عن أرض الوطن . . .

## طلائع الثورة

ان النجاح الأكبر الذى تستطيع ثورة ٢٣ يوليو أن تحققه ، يتأكد ويبقى فى حياة الشعب المصرى ، كما نادى به « عبدالناصر » عندما تذوب الطلائع الثورية التى تحملت بمسؤوليتها يوم ٢٣ يوليو فى حياة الجماهير المدنية ، وارادتها العليا ، فتتقدم أجيال أخرى ، تقود وتصنع التحول العظيم .

أنور السادات

٢٣ يوليو ١٩٧١

كانت مفاجأة ...

لقد ظل الانجليز يحرصون على ابعادهم عن العسكرية المصرية ، ثم عادوا وسمحوا لهم بالالتحاق بالمدرسة الحربية ... ما السر وراء ذلك ؟



كانت بريطانيا تخطط استراتيجيا في البلاد التي تستعمرها ، وافتحتها باب المدرسة الحربية أمام ابنائنا ستحصل على جيش مصرى شاب يدافع عن مصالحها الاستعمارية في شمال افريقيا ... ولكن شبابنا الذى رضع ثورة عام ١٩١٩ ، وتخرج بعد ذلك ضباطا في الكلية الحربية ، كان يخطط هو ايضا ويرسم في حياه كيف يمكن عن طريق هذا الجيش ان ينتزع من الانجليز مطالب مصر الوطنية ...

لقد تخرجت في الكلية الحربية طلائع ثورية شابة ، هي التي أنهت وجود الاحتلال الانجليزى لبلادنا ، بل هي التي لوت عنق وذيل الاسد البريطانى في المنطقة العربية ، ثم استدارت تصنع التاريخ الحديث لمصر الثورة وتذوب في كيان الشعب المصرى ، ذلك البطل الذى انتفضت من عزمه اشرف الثورات واقدرها سمودا ذات صباح خالد من يوليو عام ١٩٥٢ ، وكان بين جنودها المقدم اركان حرب محمد انور السادات ، قصة حية خصبة ، آمنت بالعسكرية المصرية ، فاقرن وجوده باضافات متميزة ، وأصدقاء ايجابية .. كشف عنها الستار لاول مرة ، منذ عام ١٩٥١ ، قصة مليئة بالايمان والنضال واليقين والمعارك المتصلة ...

وفي هذا الفصل ، يتحدث زملاء الدفعة التي تخرجت في الكلية الحربية في فبراير عام ١٩٣٨ - دفعة الرئيس السادات - عن السنوات التي قضوها بالكلية يدرسون « العسكرية » تحت اشراف القادة الانجليز ، ومحاولاتهم العديدة للانسلاخ من الجلد الانجليزى ، وبقاء مكوناتهم الثورية في ارواحهم نقية سليمة ، قادرة على العطاء والبدل من اجل مصر وخلاصها ...

## عبد الناصر وأنسادات

كان لقاء بلا موعد ، أعدده القدر . ليجمع بينهم ، ولكنه بدا بعد ذلك وكأنهم اتفقوا مسبقا عليه ، حتى حين اضطر أحدهم الى التخلف مرغما لم يقبل إبعاده كواقع لا قرار من التسليم به ، بل ناضل في ثبات واصرار ، ليعود من جديد ، وينضم الى رفاق الطابور ، الذين لم يكن قد تبينهم أو تبينوه جيدا ، يوم أعادوا اليه أوراقه ، وأخرجوه من صفوف زملائه ، لأنه ظهر من قبل سافرا في إحدى المظاهرات الوطنية ! .. ذلك ، هو القائد الراحل جمال عند الناصر ...

كانت مصر في منتصف الثلاثينات تمر بمرحلة دقيقة بالغة الحساسية عبر تاريخ نضالها الطويل والجماهير مشحونة انفعالا وطنيا متاججا بمطالب الاستقلال ، تطرح بنوازعها الوطنية ، وبوحى من ضميرها ، صياقات ولدتها « ثورة عام ١٩١٩ » الخالدة ، وما خاضته من معارك ، ثم ما أثمرته في أرواح شعبها من صلابة ونضج وتجربة واعية ...

في هذه الفترة ، جاءت مجموعات شابة من أبناء الشعب الثائر تسعى الى الالتحاق بالمدرسة الحربية « الكلية الحربية فيما بعد » جاءت من كل ناحية وصوب ، من الكفور في أعماق الريف المصرى ،

بالصعيد واندلثا ، او من قلب المدن الكبيرة الزاخرة  
بالمشاعر الوطنية ، مجموعات شابة مفطورة على قوة  
نفاذة محركة ، ولكنها مقيدة محبوسة داخل كوامنهم ،  
وبالرغم من قيدها ظلت مرشدهم ودليلهم ، كانت  
ملاحمهم ولهجاتهم مختلفة تنبئ عن مواطنهم ، ولكن  
ما يدور في رؤوسهم كان فكرا متقاربا ، تماما كأعمارهم ،  
ولذلك تعارفوا وتآلفوا سريعا ، كان رباطا وثيقا هو  
الذى يجمعهم ، ويوحد كلمتهم ويشدهم بعضا الى  
بعض ...

من بين هؤلاء الشباب الذى قدر له الالتحاق  
بالمدرسة الحربية ما بين أعوام « ١٩٣٥ ، حتى ١٩٣٨ »  
خرج القائد الراحل جمال عبد الناصر ليقود ثورة ٢٣  
يوليو ، ويحرر البلاد من الاحتلال الانجليزى ، ويصبح  
أول رئيس مصرى لأول جمهورية مصرية ، ويؤسس  
مصر الثورة ... كما خرج ايضا معه رفيق السلاح  
والعمر ، الرئيس أنور السادات ، أحد العلامات البارزة  
على طريق النضال الوطنى ، الذى خاضه شباب مصر ،  
فأعطوها دائما اشرف التضحيات ، ومن بينهم أيضا  
حسين الشافعى نائب رئيس الجمهورية ...

رحلة عمر مشرة حافلة بالاحداث والتجارب قطعها  
هؤلاء الشباب ، منذ تخرجوا بالكلية الحربية فى نهاية  
الثلاثينات ، وقضوا فترة طويلة ضباطا بالقوات  
المسلحة ، قبل أن يخرجوا الى الخدمة العامة ،  
ويشتركوا .. كل منهم بقدره فى صنع المجتمع الثورى  
الجديد ..

ولقد واجه بعضهم الموت وجها لوجه ، وقدر له أن يبقى وينتصر ، بينما مضى البعض الى رحاب الله عند بداية أو منتصف الطريق ، استشهدا في الميدان أو فوق فراش المرض ، بل ان أحدهم تخرج وبعد تخرجه بساعات توفي في حادث بالطريق ، وخريج آخر توفي قبل تخرجه بيوم واحد وهو يقوم بتدريب خاص في طائرة مقاتلة ، ومنهم السيد حافظ اسماعيل مستشار السيد الرئيس لشئون الامن القومى ، واللواء أحمد اسماعيل مدير المخابرات العامة ، والفريق أول محمد أحمد صادق وزير الحربية ونائب رئيس الوزراء وقد تخرج عام ١٩٣٩ .

ومن بينهم ، من تولى مناصب قيادية عسكرية ، كالبطل الشهيد الفريق أول عبد المنعم رياض ، ثم الفريق على عبد الكريم مساعد وزير الحربية الآن ، واللواء أحمد فتحى عبد الفتى قائد الدفاع الشعبى والعسكرى ، واللواء أحمد زكى عبد اللطيف مدير الكلية الحربية ، واللواء محمد عوض الاحول مدير ادارة القضاء العسكرى ، بينما ترك البعض منصبه القيادى العسكرى الى منصب المحافظ ، فتولى الفريق محمود ماهر الرمالى قائد المدفعية ، ثم مدير اكاديمية ناصر العسكرية العليا ، محافظة سوهاج ، والفريق صلاح محسن مساعد وزير الحربية سابقا محافظة المنيا ، واللواء سليمان مظهر قائد المشاة سابقا محافظة البحر الاحمر ، واللواء عبد التواب هديب مساعد رئيس الاركان سابقا محافظة بورسعيد . .

ونجد أيضا بين طلبة الكلية الحربية فى الثلاثينات  
صلاح جوهر وكيل وزارة الخارجية والرحوم عصام  
حلمى المصرى سفيرنا السابق بالارجنتين ، والسيد  
امين حلمى الثانى سفيرنا بالهند ، وامين سامى - سفيرنا  
ببولاندا ، ومصطفى لطفى بمديرى ، وسعد متولى  
بتشيكوسلوفاكيا ، وفريد عبد القادر ببورما ...

وفى ميدان العمل الادارى والتنفيذى ، يرأس الفريق  
جمال عسكر الجهاز المركزى للتعبئة العامة والاحصاء ،  
كما تولى اللوات جعفر العبد ، ومحسن متولى ،  
شقيق فريق اول سعد متولى ، وجمال سلطان ،  
واحمد المصرى ، مناصب وكلاء الجهاز المركزى للتنظيم  
والادارة منذ عام ١٩٦٥ ...

ومن بين هؤلاء الشباب طلبة الكلية الحربية ما بين  
اعوام ١٩٣٥ و ١٩٣٨ ، نلتقى بطلابين ، احبا لادب  
والقراءة .. أولهما : اللواء مدرعات يوسف  
السباعى ، رئيس مجلس ادارة دار الهلال الآن ، وقد  
اعطى الادب اجمل سنوات العمر ، فاصدر عشرات  
الكتب والروايات الطويلة ، كما كتب اليوميات  
والمقالات فى الصحف والمجلات ، واستطاع خلال  
الخمسينات والستينات ، ان يقيم العلاقات الثقافية  
الحية بين ادباء آسيا وافريقيا ، الى جانب تدعيم  
التعاون السياسى بين ساسة وادباء وكتاب القاريين ،  
ولذلك انتخب سكرتيرا عاما لمؤتمر التضامن الاسيوى  
الافريقى ...

وقد استطاع يوسف السباعى ، بدافع من ثروته

الادبية وعشقه للكلمة المكتوبة ان ينشئ في بداية الثورة المجلس الاعلى للآداب والفنون ، وكان انشاء هذا المجلس نقطة مضيئة في طريق من آمنوا بالكلمة واقتدارها ، أولئك الذين وصفهم أحد الثوار القدامى « بمهندسى الحياة » ...



والرجل الثانى هو اللواء جمال حماد ، الذى شغله عمله العسكرى والتنفيذى عن اخراج كل انتاجه الادبى الى القارئ العربى ، ومن أشهر رواياته « شروق وغروب » التى قدمتها السينما المصرية منذ سنوات .

ونجد بين هؤلاء الشباب اثنين تركا العمل العسكرى الى السينما المصرية ، الأول هو المرحوم عز الدين ذو الفقار ، الذى تفرغ للاخراج السينمائى قبل قيام الثورة ، وقد ترك عمله كضابط وهو برتبة نقيب ، ثم الفنان احمد مظهر الممثل السينمائى الذى اعتزل العسكرية وهو برتبة عقيد ، ليصبح واحدا من أشهر نجوم الشاشة المصرية ...

## مناخ ما قبل ٣٥

بعد هذا التقديم للكثير من ضباط أهم السنين التي عاشتها الكلية الحربية عبر تاريخها العسكرى ، السنين الفياضة بالوطنية والفداء ، والأفكار الثورية ، والانتفاضات الجماهيرية المستمرة ... أو كما يصفها أحدهم « بالفترة الزمنية التاريخية التي اجتازتها البلاد وكانت بمثابة الاب الشرعى لظهور الافكار التحررية على نطاق بسيط بين الجماهير ! خلت تنمو بعد ذلك حتى شملت شباب جيلنا ، فخرجت منه هذه المجموعات الفتية التي تقدمت الى المدرسة الحربية لا تملك من الدنيا واسطة أو أرضا زراعية ، وليس لديها غير شبابها وشرفها وعلمها وثروتها الوطنية ... »

كيف كان المناخ السياسى تلك الايام ؟ .. ماذا فعل الانجليز ؟ .. وكيف كانت تبدو خططهم ؟ .. ورجائنا بالأمس ، خضر الغود ، فى العشرينات أو أقل من العمر ! ؟ ..

الزمان : أكتوبر عام ١٩٣٥ ...

فى ذلك الشهر ، التحقت بالمدرسة الحربية - الكلية الحربية بعد أعوام - أكبر دفعة من الشباب المصرى ، بلغ عددها ٤٠ طالبا ، وقبل أكتوبر عام ١٩٣٥ ، والكلام هنا « للسيد حافظ اسماعيل » مستشار رئيس

الجمهورية ، أحد ضباط هذه الدفعة ، لم تكن المدرسة  
تقبل أكثر من ١٥ طالبا في أكثر الحالات ...

ومضى عام ، وفي ٦ أكتوبر عام ١٩٣٦ ، بعد توقيع  
معاهدة ١٩٣٦ المشهورة ، أعلنت المدرسة الحربية عن  
قبول دفعة جديدة ، تقدم اليها الزعيم الخالد جمال  
عبد الناصر ، والرئيس أنور السادات ، والشهيد  
البطل الفريق عبد المنعم رياض ، والسيد حسين  
الشافعي نائب رئيس الجمهورية ، وعدد كبير من  
الطلبة ، كان لهم بعد ذلك ، أشجع الادوار وأخطرها في  
تاريخ مصر ...

وقبلت المدرسة أوراق ٤٤ طالبا ، وكان من بين  
الاسماء التي أعيد أوراقها الى أصحابها الطالب جمال  
عبد الناصر حسين ، بعد أن اكتشف المسئولون الانجليز ،  
وأعوانهم من المصريين أن هذا الطالب قد نشرت الصحف  
اليومية صورته مصابا ، أثناء تظاهرة ضد الاستعمار  
البريطاني ...

وذهب عبد الناصر الى كلية الحقوق ، ولكنه  
استطاع بعناده وإصراره ، أن يعود الى المدرسة  
الحربية ، ويلتحق بها في ١٧ مارس عام ١٩٣٧ ...

لقد انضم هؤلاء الفتيان الى المدرسة الحربية ، وهم  
يمثلون بعد توقيع معاهدة ١٩٣٦ ، أو قبلها بعام ، كما  
ذكرت ، جيل الشباب الثوري الذي عاش في الدرجة  
الاولى لواجب كان من اقدس واجبات عمره ، وهو  
اجلاء المحتل البريطاني عن البلاد ...



## حسين الشافعي

اترك الحديث هنا للسيد حسين الشافعي نائب  
رئيس الجمهورية ، ليعود بالذكريات الى ١٩٥٥ هـ  
مضت :

« من الاوفق أن نعود الى ما قبل ذلك ، الى عام  
١٩٢٧ ، ومفاوضات تدور بين ثروت باشا رئيس  
الوزراء ، ومستتر تشمبرلن وزير خارجية بريطانيا ،  
حول مشروع معاهدة ، وكان من بين بنودها التي عرفها  
الشعب أن يسمح ملك مصر لملك بريطانيا ضمانا لحماية  
خطوط المواصلات الامبراطورية البريطانية ، بأن تكون  
له القوات اللازمة لذلك الفرض ، مع العلم بأن وجود  
هذه القوات ليس معناه احتلالا ولا يمس حقوق سيادة  
مصر ! هكذا يقول البند ... »

« وبعد عشر سنوات ينظر الطرفان المتعاقدان في  
ضوء تجاربهما ، مسألة المناطق التي تعمل فيها هذه  
القوات ... »

« ولقد فشل هذا المشروع بفضل وعي الشعب  
المصري ، كما فشلت كل مشاريع وخطط الاستعمار  
بعد ذلك ، الذي عاد يحاول في مفاوضات « محمد  
محمود - هندرسون » عام ١٩٢٩ ، لاقناع الشعب  
بأن بقاء قواته في بلاده إنما هو لحماية قناة السويس ،

ولذلك نص في مشروع هذه المعاهدة ، على انه ضمانا لحماية قناة السويس كوسيلة أساسية للمواصلات بين أجزاء الامبراطورية الانجليزية بسمك ملك مصر ملك انجلترا بان يضع في الاراضى المصرية وفي جهات اتفق عليها الى شرقى خط ٣٢ شرقا القوات التى يراها ملك بريطانيا لازمة لهذا الغرض ...

« وجاء عام ١٩٣٠ ، والوزارات تتكون وتسقط ، وكل وزارة تحمل اسما ، كوزارة الحكم الصالح ، او وزارة المائة يوم ، وبعد خمسة اعوام كانت الظروف الدولية تنذر بتغيرات كبيرة ليست فى صالح انجلترا ..

« ظهرت فى ايطاليا قوة عسكرية جديدة تهدد وتطالب ، ورائحة الحرب فى المانيا النازية تزكم الانوف وفى اسيا ثورات تطالب بالاستقلال ، وفى اليابان قوة عسكرية جديدة تميل بثقلها الى جانب اعداء انجلترا ، وفى افريقيا ما ينذر بالانفجار حيث أصبح موقف ايطاليا الفاشية بالنسبة للحبشة لا يسمح بالصمت ، وفى مصر غليان وطنى جعل بريطانيا تدرك ان قوات احتلالها لن تستطيع شيئا اذا ما اشتعلت شرارة الثورة المصرية مرة اخرى ... ولذلك سمح الاستعمار باعادة « دستور

١٩٢٣ » كترضية للشعب ، وبعودة حكومة الوفد ، وبفتح باب المفاوضات من جديد ، ومحاولة استعمارية لامتناس غضب الجماهير المصرية ، أعلن عن قبول دفعة جديدة من الشباب المصرى بالمدرسة الحربية لتدعيم القوات المصرية ...

« ورغم ما كان يخفيه الاستعمار من اغراض ، الا

أن هذا العمل فى حرد ذاته خاطب عواطف المصريين ووطنيتهم فتقدم اليها مئات من ابناء الشعب ، يعلمون جميعا بالذود عن حرية بلادهم ، وقبلت المدرسة لاول مرة عددا كبيرا منهم فى اكتوبر عام ١٩٣٥ ، ثم وقع الجانب المصرى مع انجلترا فى ٢٦ اغسطس عام ١٩٣٦ .  
المعاهدة المعروفة بذلك العام ، وانقسم الراى العام بين مؤيد لها ومعارض ، وبين من يراها مكسبا مرحليا ، ومن يراها قيذا استعماريا جديدا ، وبات الموقف مشحونا بالغضب الوطنى ، يهدد بريطانيا من جديد ..

« فى تلك الايام اعلنت المدرسة الحرية عن قبول دفعة جديدة من الطلبة المصريين وتركت المنصورة كما ترك كثير من الشباب بلادهم الصغيرة ، وجاءوا الى القاهرة ، وفى رأس كل منا عشرات الافكار والاحلام ، والتحقنا بالمدرسة فى ٦ اكتوبر عام ١٩٣٦ ، وتخرجت دفعتنا فى فبراير عام ١٩٣٨ ، وفيما بين هذين العامين ، التقى الكثير من الزملاء الذين يحملون نفس المشاعر والمفاهيم الوطنية وتبلورت آمال كثيرة ، ومن خلال التآلف والزمالة ، خرجت صداقات قوية بين الطلبة ، قائمة على حب مصر والتضحية من أجلها بأعلى ما نملكه ...  
ويكفى أن أقول انه كان بيننا « المعلم » الذى وهب حياته وفكره وجهده منذ كان طالبا بالمرحلة الثانوية ، للعمل الوطنى ، حتى أنتقل الى رحاب الله فى ٢٨ سبتمبر عام ١٩٧٠ ...

« على أية حال يمكننا ان نقول الآن ، اذا كان الاستعمار قد استهدف من فتح باب المدرسة الحرية

أمام أبناء الشعب ، الحصول على قوات مصرية شابة  
يستغلها في أغراضه العسكرية ، او امتصاص غضب  
الجماهير الثائرة بهذا الاجراء الوقتي ، فقد عرف  
الشباب المصري كيف يعمل على تحويل هذه الفرصة  
الى كسب وطني ، يضيفه الى بناء بلده وهو يناضل  
من اجل طرد الاحتلال الرابض فوق صدره ، ذلك  
العمل الجليل الذي قاده الزعيم الراحل بعد ذلك ومن  
خلفه مجلس قيادة الثورة ، وقاعدته العريضة الشعبية  
التي اعطته من القوة والتأييد ما اخضع الاستعمار  
البريطاني ليرحل عن البلاد ويكون اول من يدخل أو  
يقتحم القواعد البريطانية في القناة ، لينظم ترتيبات  
تسليمها الى القوات المصرية ، واحدا من شباب الوطن  
الذين التحقوا بالمدرسة الحربية في أكتوبر عام ١٩٣٦ ،  
ولم يتوقف نضاله بعد ذلك ، ولم تضعف ارادته الثورية  
أمام التنكيل والإرهاب الذي تعرض له بعد تخرجه في  
الكلية الحربية ، وهو يعيش لهدف واحد « الحرية  
للوطن » حتى دخل قواعد الاستعمار البريطاني بالقناة ،  
منتصرا في يوليو عام ١٩٥٤ ، موفدا من مجلس قيادة  
الثورة ، ذلكم هو الرئيس القائد أنور السادات .

## حافظ اسماعيل

وفي لقاء مع السيد حافظ اسماعيل مستشار رئيس الجمهورية لشئون الأمن القومي ، تحدث حول الاوضاع السياسية - العسكرية السائدة عام ١٩٣٥ :

« اقترن ذلك العام بأزمة الحبشة وايطاليا : وكانت الازمة تهدد الاستراتيجية الانجليزية كما اقترن بالحرب الاهلية في اسبانيا ، وبتهديدات النازية في المانيا ، ربما كانت انجلترا تتوقع مواجهة أزمة دولية نتيجة هذه الاعتبارات مجتمعة ، وربما جعلها هذا التوقع تصور دورا للجيش المصري وقد تدعم بضباط من الشباب ، يخدم مصالحها في أى أزمة مقبلة بعد ذلك فجعلها تفتح باب القبول بالمدرسة الحربية في نهاية عام ١٩٣٥ ، ثم في اكتوبر عام ١٩٣٦ ، ثم في يناير ، فمارس عام ١٩٣٧ ...

«لم تكن المدرسة الحربية نقطة اجتذاب للارستقراطية المصرية ، ربما دخلها واحد ، او اثنان من الاسرة المالكة ، بينما كان الاقبال عليها من الطبقات المتوسطة والشعبية ...

\*\*\*

وفي يوليو عام ١٩٣٧ ، اختارت لندن أربعة من الطلبة المتفوقين بالمدرسة لبعثة مدفعية في انجلترا

من بينهم السيد حافظ اسماعيل ، والسيد نور الدين  
قرة ، وزير التموين السابق ، حيث قضوا هناك عامين  
ثم عاد حافظ اسماعيل ليعتمد برتبة ملازم ثان في مرسى  
مطروح ... وفى تلك الايام حاول الانجليز استغلال  
القصر الملكي في سحب الاسلحة من ضباط الجيش  
المصرى ... وكان لهذا الاجراء اثر سيئ على نفوسنا ،  
واذكر اننا بقيادة السيد احمد حسن الفقى سفيرنا  
السابق في لندن رفضنا التسليم فأعادونا الى القاهرة ،  
وما لبثت ان عدت الى الصحراء الغربية ضمن وحدة  
خفيفة الحركة من السوارى والمدفعية لحماية خطوط  
المواصلات الانجليزية حتى السلوم ... وكانت القوات  
البريطانية قد زحفت حتى سيدى برانى ...

انتقل الضابط حافظ اسماعيل بعد ذلك الى سيوه ،  
فالواحات البحرية ثم وادى حلفا . عام ١٩٤١ لحماية  
ما يطلق عليه عسكريا « رأس السكة الحديد » ...

« بعد ذلك التحقت بكلية أركان حرب عام ١٩٤٥ ،  
وفى بداية عام ١٩٤٨ ، سافرت لدراسة أركان حرب  
في إنجلترا ، فقامت الجولة الاولى في فلسطين ، وطلبت  
السماح لى بالعودة فرفض طلبى ، ولكنى عدت في  
ديسمبر عام ١٩٤٨ ، الى القاهرة ، وعملت مدرسا  
بكلية أركان حرب ، ثم حدث أن كان العدو الاسرائيلى  
يعد هجوما كبيرا على منطقة النقب ، فأغلقتنا الكلية ،  
وذهبنا جميعا الى العريش لتنظيم الدفاع عن المدينة  
حين حاول العدو احتلالها ، وقضينا على هجوم  
اسرائيل في جنوب العريش ، ثم انتقلنا للعمليات في

رفح ، وانتهت بفشل متكرر للهجمات الاسرائيلية من اجل الاستيلاء على المدينة ...

« عدت بعد ذلك الى كلية اركان حرب حتى نهاية عام ١٩٥١ ، حيث كان الزعيم الراحل يعمل مدرسا بالكلية ، ثم عينت مساعد ملحق عسكري في واشنطن ، وظلت هناك حتى ابريل عام ١٩٥٣ ، ومنذ ذلك التاريخ وأنا اعمل بمكتب القائد العام للقوات المسلحة ، حتى سبتمبر عام ١٩٦٠ . »



كان اللواء حافظ اسماعيل قد اصطدم بالفساد الذي زحف بطيئا الى القيادة العامة في ذلك الوقت ، فعملت بعض العناصر على ابعاده ، ولكن الزعيم الراحل اختار له منصب وكيل وزارة الخارجية المصرية الذي ظل به حتى يونيو عام ١٩٦٤ ، ثم عمل سفيرا لمصر في لندن فايطاليا وفرنسا ، وفي مارس عام ١٩٧٠ ، اختاره القائد الخالد مديرا للمخابرات العامة ، وظل بها حتى نوفمبر عام ١٩٧٠ ، ليعمل بعد ذلك وزيرا برئاسة الوزارة ، ثم وزيرا للدولة للشئون الخارجية ، ثم مستشارا لرئيس الجمهورية لشئون الامن القومي .

## جمال عسكر

اللقاء الثالث كان مع الفريق جمال عسكر رئيس الجهاز المركزي للتعبئة العامة والاحصاء ، واحد ضباط الدفعة التي التحقت بالمدرسة الحربية عام ١٩٣٦

« كان عمري وقتها ١٦ عاما ونصف عام ، ولكن وعينا السياسي ايامها كان اكبر من اعمارنا ولذلك كنا نعيش مع الآباء احلامهم الوطنية الكبيرة ، ومنها على سبيل المثال أن يصبح لمصر جيش وطني مصري قوى ، ولما فتحوا امامنا باب القبول بالمدرسة الحربية تقدمنا وكان عددا اكثر من مائة شاب فقبلوا {٤٤} طالبا فقط .

« فترة تحول ، يمكن ان نسميها فترة تطور نسبي ، من الاحتلال السافر الرسمي ، الى الاستقلال الاسمي ، الذي يعطى للدولة بعض السلطات السيادية ، وان كان بعضها مظهريا للغاية ... مثلا عدلوا الاسم من المدرسة الحربية الى الكلية الحربية ، ثم عادوا مرة اخرى وجعلوه المدرسة الحربية ... وكنا نحن الطلبة ندرك هذا الموقف سياسيا وما يمكن ان يسمح به الاستعمار البريطاني من اجلنا وما يتحتم عليه ان يحرمنا منه ، من علوم ومعارف وامكانيات عسكرية ، فبذلنا كل الجهد من اجل التحصيل والدراسة ..

« وقبل ان نترسل ، احب ان اذكر اسم الشهيد



البطل محمد وجيه خليل ، اول شهداء دفعتنا في حرب عام ١٩٤٨ ، بالتخية لذكراه ...

« وخلال الدراسة ، اكتشفنا ان معاهدة عام ١٩٣٦ لم تكن غير ستار يخفى اغراض الاستعمار وسيطرته ، فسيطرت علينا فكرة تكوين جيش مصرى بدم جديد ، وقيادة جديدة لم تناوثر بخدمة الانجليز واحتلالهم لبلادنا ..

« كلمة حق يجب ان يقال ... اذا كان هناك مصدر لانتشار الوعي السياسى بين دفعتنا ، او بين دفعة مارس عام ١٩٣٧ ، فلم يكن ذلك غير القائد الراحل جمال عبد الناصر ، وزميله الرئيس انور السادات ، كنا نشعر بأن ادراكهما السياسى لامور كثيرة اكبر من اجتهاداتنا ، ولذلك تعودنا الاستماع اليهما كأشقاء كبار وليس كزملاء دفعة ، فأحاديثهما دائما جادة ترفع من معنوياتنا ، وتنشر فينا الاحساس المبسك بالرجولة ، كما كان سلوكهما مثار تقديرنا ، وكل منهما كان حريصا على تأدية فرائض الصلاة حرصه على حياته ، مما جعل القادة والمعلمين ، يعاملونهما بتقدير خاص طوال فترة الدراسة ...

« وكنت كرميل دفعة للرئيس السادات ، ارى كراهيته للاستعمار واضحة في سلوكه ، وتصرفاته دائما ، نابعة من مشاعره الوطنية ، فنعمل على تأييده ايماننا منا بما تحمله هذه الشخصية ، من رقى وارتفاع فوق الصغائر والتفاهات ...

« كان يعتنى دائما بمظهره ، ويطلب منا تقليده ، وكثيرا ما سمعته يقول :

— المظهر النظيف يعطيك احساسا بالقوة والنشاط ،  
ويمكن أن تكون فقيرا جدا ، ونظيفا جدا في الوقت  
نفسه ...

« وتخرجنا ، وعملت في سلاح العرسان ، وعمل  
الرئيس السادات بسلاح المشاة ، ثم نقل بعد فترة  
قصيرة الى سلاح الإشارة ، وعاصرت دفعتنا فترة تحول  
جيشنا ، من العدم تقريبا ، الى جيش يملك معدات  
قليلة ١ ..

« عام ١٩٤١ ، كنت قائدا لكتيبة سيارات تابعة  
لسلاح الحدود ، فالتقيت مرة أخرى بالرئيس السادات  
وكان يعمل بإشارة سلاح الحدود ، وكنا نركب عادة  
سيارة واحدة في طريقنا الى الجبل الاصفر ، فأجده  
شديد المتابعة لآخبار الحرب العالمية الثانية وتفاصيل  
القتال ، وكان يخرج من الحديث عن هذه الحرب الى  
امكانيات تحرير الوطن من الاستعمار البريطاني ،  
وكيفية تحقيق هذه الامكانيات ، وكان « انور السادات »  
كضابط اشارة يعمل مع جميع وحدات الجيش ، لذلك  
عرفناه باستعداده ووعيه السياسي ، ثم باتجاهاته  
الثورية التي كانت تفوق مقدرة الشباب في عمره ،  
وكثيرا ما كان يضع خطوطا تحت عبارات تنشرها الصحف  
المصرية ، ثم يناقشنا في مضمونها ، وما تحمله من معان  
مختلفة بين السطور ، ومدلولات هذه المعاني بالنسبة  
للوطن ومستقبل الايام ...

و لقد مارس الرئيس انور السادات العمل الايجابي  
من اجل مصر خلال الحرب العالمية الثانية وتعرض لمطاردة

الاستعمار وتنكيل الملك وحكامه ، وكان يرسل اثناء  
اختبائه بمن يسأل عنا وعن اخبار الضباط والجنود  
الذين زاملوه ، وارتبطوا به ، وكم تأكد لنا جميعا مدى  
صلابته وايمانه بالعمل الثورى طوال مدة المطاردة التى  
عاناها ، حتى عاد الى الجيش من جديد ، وبدأ يعمل  
كأحد ضباط الهيئة التأسيسية للثورة تحت قيادة  
القائد الراحل جمال عبد الناصر ، وحين اذاع بيان ٢٣  
يوليو عام ١٩٥٢ ، لم يكن ذلك مفاجأة لنا ، بل كانت  
المفاجأة تصبح كبيرة ومثيرة ، اذا لم يكن انور السادات  
احد الذين قاموا بالثورة ...

« لقد عاش عمره منذ صباه يحمل رأسه فوق كفه ،  
ولا يبخل بحياته من أجل الوطن لانه وهب هذه  
الحياة منذ زمن بعيد من أجل مصر ، وخلصها ،  
وحريتها » ....

## على عبد الكريم

اللقاء الرابع كان مع الفريق على عبد الكريم زميل  
الدفعة ، ومساعد وزير الحربية الآن . لقد سرح بالذاكرة  
الى عام ١٩٣٦ :

ايامها كانت المدرسة الحزبية دوزا واحدا فقط ،  
بها ١٠٢ سرير ، وكان جنرال سبنكس يشغل منصب  
سردار الجيش المصري ، مثل رئيس الأركان الآن -  
وكثيرا ما زار المدرسة الحزبية ، ليقف على أدق  
التفاصيل والمعلومات الخاصة بالطلبة ، وكان كبير  
المعلمين في البداية ضابطا اسمه ثوريون برتبة أميرالاي ،  
الى جانب عدد ليس بالقليل من المدرسين العسكريين  
الانجليز ، عادوا الى قيادتهم بعد توقيع معاهدة عام  
١٩٣٦ ، وبقي معنا مدرس واحد اسمه « ماكنزى » .

وبعد خمسة أشهر من دخولنا ، جاءت دفعة القائد  
الخالد جمال عبد الناصر ، وانضمت اليها . . .

تخرجنا . . . والتحقت باحدى كتائب المشاة  
بالاسكندرية ، وكان بالكتيبة مشاة المجاورة ، الرئيس  
أنور السادات ، ثم نقل السيد الرئيس السادات الى  
سلاح الإشارة ، وانتقلت الى أسوان ، ثم عملت بسلاح  
الحدود ثلاثة أعوام ، جبت خلالها الصحراء المصرية ،  
وكان هذا العمل ميدانا جديدا بالنسبة لى ، اعطاني

الخبرة ، والوقت الكافي للقراءة والاطلاع المستمر ،  
والقدرة على تحمل الخدمة في الصحراء خلال تلك الفترة  
عديمة الامكانيات ، وكانت نوعا من العذاب أشبه بالجحيم .  
معظم خدمتي بعد ذلك كانت مع القوات المتحالفة .  
ثم تولينا حماية القناة حين كان الالمان يلقون بالالفام من  
الجو ، وبعدها عملت مدرسا بالكلية الحربية ،  
وتقدمت مع القائد الخالد الى كلية أركان حرب ، وكان  
معنا المرحوم صلاح سالم ، والمرحوم اللواء أمين الشريف  
والفريق اول متقاعد محمد عبد المحسن مرتجى ،  
واللواء محسن أدريس .

بعد تخرجنا ، ذهبت الدفعة بأكملها الى حرب  
فلسطين ، واختارني اللواء موسى باشا لطفى مدير  
العمليات ، ضابطا بهيئة العمليات بالقاهرة - زميلا  
الشهيد البطل عبد المنعم رياض ، زميل الدفعة ، وعرفنا  
بعدها كيف استمرت حرب فلسطين ، وكيف عشناها ،  
لم تكن بالحرب في تقديرات المعايير العسكرية ، ولكنها  
كانت فترة متناقضات ، بقدر ما كان فيها من بطولات  
وتضحية ، رأينا القيادات تعمل ولا صلة لها اطلاقا  
بالقيادات العسكرية أو المدنية ... كانت الرئاسة في  
الجيش المصرى تختلف كل الاختلاف عقلا وفكرا ومناخا  
عن ضباط الجيش وجنوده ، ولذلك شد «عبد الناصر»  
اليه جميع الضباط الشرفاء ..

بعد توقيع الهدنة مع اسرائيل ، اندفع العدو الى  
اجتلال منطقة « أم رشش » ، أيلات الآن ، وقد ضرب

باتفاقية الهدنة عرض الحائط ، فقامت على رأس قوة  
مصرية باحتلال « جزيرة ثيران » ، بناء على تقرير تقدمت  
به . . . واستمر الوجود المصري هناك ، حتى دخلنا  
في عمليات دفاعية عن مدخل الخليج ابتداء من شرم  
الشيخ حتى ثيران ، وكانت الدفاعات المصرية قوية  
مقتدرة . . ولكن تعليمات القيادة العليا جاءت  
بالانسحاب ! ..



— عدت مدرسا بكلية اركان حرب ، وزميلًا في هيئة  
التدريس للقائد الخالد ، ثم اختاروني لبعثة بكلية  
الاركان الانجليزية عام ١٩٥١ ، وعدت الى الوطن بعد  
حريق القاهرة بأيام قليلة ، فوجدت الجيش والشعب  
في ثورة مكبوتة تستعد للانطلاق ، وكنت اعمل الى  
جانب القائد الراحل في اعطاء الدروس الخصوصية  
لطلبة الكلية من الضباط ، ومعنا المهندس محمود  
يونس ، برتبة عقيد ، والرائد كمال الدين حسين ،  
ومن بين هؤلاء الطلبة ، قام عدد كبير منهم بالثورة ليلة  
٢٣ يوليو عام ١٩٥٢ . . .

— وفي فجر ٢٣ يوليو ، كلفنا الزعيم الخالد  
بالواجبات ، عهد الى محمود يونس بالشئون الادارية في  
الجيش ، وعهد الى بمهمة عسكرية بالعمليات ، وكان  
الرئيس انور السادات هو المسئول عن الشبكات  
اللاسلكية في البلاد ، وقطع الاتصال اللاسلكي بين  
القصور الملكية والقيادات العسكرية الملكية وقامين  
اتصالات الثورة لاسلكيا منذ ليلة الثورة . . .

## محسن متولى

بين ضباط دفعة أعوام ١٩٣٦ - ١٩٣٨ ، بالمدرسة الحربية ، كان الطالبان الشقيقان محسن وسعد متولى ، اللواء محسن متولى ، والفريق أول سعد متولى بعد ذلك ، وقد التحقا بالمدرسة لانهما أبناء ضابط مصرى ، وقد تولى والدهما اللواء محمد متولى باشا ، إدارة الكلية الحربية فى الأربعينات ، ولم يكن مسموحاً من قبل بدخول الأشقاء معاً الى المدرسة الحربية ، بناء على تعليمات القيادة الاستعمارية فى الشرق الأوسط .

وكان اللقاء الخامس باللواء محسن متولى ، أحد وكلاء الجهاز المركزى للتنظيم والإدارة الآن :

« قبل الحديث عن الدفعة وما تميزت به ، لابد من الإشارة الى الشعور الوطنى السائد وقتها ، عام ١٩٣٥ قام تجمع وطنى للأحزاب السياسية فى مصر ، لتكوين جبهة وطنية متحدة ، تستطيع أن تقف أمام مناورات الانجليز ، وتسد أمامهم طريق التحايل ، الذى خبرناه طويلاً ، وكان للشباب المصرى وللطلبة بالتحديد ، طلبة المرحلة الثانوية دور رئيسى وهام فى الدعوة لهذا التجمع ، وقيام الجبهة الواحدة من بين أعضاء أحزاب الوفد ، والشعب ، والاتحاد ، والأحرار الدستوريين . . وجاءت معاهدة عام ١٩٣٦ ، وكان الوقت يعتبرها

استقلالاً مشرفاً ، والبعض يراها خطوة في سبيل  
الاستقلال ، وكثيرون يعارضونها ويرون فيها قيوداً  
استعماريًا مقنعا .. ونتيجة ضغط هذه الظروف  
الوطنية ، فتح الانجليز أبواب المدرسة الحربية ،  
وعرفنا بعد ذلك ان لندن كانت تخطط لبناء جيش  
مصري جديد ، تستخدمه في الدفاع عن مصالحها  
العسكرية بعد ذلك ، وخاصة ان معاهدة عام ١٩٣٦ ،  
نصت على اشتراك المصريين في الحسب اذا تعرضت  
الاراضي المصرية حتى ولو كان فوقها جنود انجليز -  
للهجوم وهذا الجزء لم يذكر صراحة في المعاهدة المعلنة ،  
ولكنه كان اتفاقاً سرياً ، تم بين القيادة الانجليزية  
والسراى الملكية واعوانها من رؤساء الاحزاب السياسية

وفي الكلية الحربية مررنا بفترة تحول دقيقة ، لقد  
دخلنا المدرسة والانجليز لهم السيطرة الكاملة عليها ،  
وتركناها وقد اصبحت القيادة مصرية مائة في المائة ..

كانوا يسمونها المدرسة الحربية ، ثم اطلقوا عليها  
« اورطة الطلبة » ثم الكلية الحربية ، واذكر ان اول  
مدير مصرى للكلية كان الاميرالاي على اسلام باشا ..

● يقول اللواء محسن متولى :

- لقد كان الجيش المصرى خلف انتصارات الانجليز  
في معركة العلمين ، وهى المعركة التى غيرت مجرى  
الحرب العالمية الثانية وجاءت بالنصر فى النهاية ضد  
الامان ...

- فى سبتمبر عام ١٩٣٨ ، كنت ضابطاً لنقطة ملاحظة  
بمرسى مطروح وكانت القوات المصرية تحتل قطاعاً



بجانب القوات البريطانية ، وحضرت ذات مساء حوارا بين المرحوم الفريق عزيز المصرى ، وكان رئيسا للأركان ، وجنرال ويلسون قائد القوات البريطانية فى الشرق الأوسط ...

سأل القائد المصرى الجنرال الانجليزى :

— ما هى الفوائد التى يمكن أن تحققها أى قوات، تتمركز فى مرسى مطروح ؟ ..

● وأجاب جنرال ويلسون :

— هذا وضع تكتيكى مناسب جدا ، لمواجهة تقدم الإيطاليين إذا قدموا أو قدم غيرهم من ليبيا ..

— هذا خطأ كبير .. كيف لا تدركونه ؟ ..

وطلب الفريق المصرى أن أحضر له خرائط المواقع ، وأخذ يشرح للقائد الانجليزى :

— ان وجود القوات فى هذا المكان « وأشار رحمه الله الى الوادى القائم جنوب مرسى مطروح » الذى يبعد عن مرمى المدفعية بمرسى مطروح بأكثر من ١٠ كيلومترات يجعل أى تقدم للإيطاليين خلال الوادى غير معرض إطلاقا لآى تدخل من جانب وحدات مرسى مطروح ، بل ان وحدات مرسى مطروح فى النهاية ستصبح محاصرة دون أن تطلق طلقة واحدة ! ..

● وفكر الضابط الانجليزى قليلا ، ثم تساءل :

— وما هو اقتراحكم ؟ ..

● أشار الفريق المصرى الى الخريطة قائلا :

— احتلوا هنا .. فى العلمين ..

● وأرسل الاقتراح المصرى الى لندن ، وهرفنا

بعد ذلك ان القيادة البريطانية انتخبت العلمين كموقع مناسب لها ...

● ولقد عاش « الفريق المصرى » يجمع حوله الضباط الاكفاء ، وكان يعقد لنا اجتماعا مساء كل اربعاء ، ويتركنا نتكلم ، ثم يعلق هو ، وكان الرئيس السادات واحدا ممن لم يتخلفوا عن لقائه ، واذكر ان الفريق المصرى طالب ذات يوم بان يكون للجيش ورش ومصانع جديدة ، وبفضل قيادته وحماسه استطعنا انتاج عربة مصرية مدرعة ... وثارت ثائرة الانجليز ، وثار الملك ، وحورب المشروع حربا غير شريفة ، بل وصفه بعض العملاء بالانقلاب ...

ترى لو كان جيشنا قد بدأ فى تصنيع معداته واسلحته منذ عام ١٩٣٩ .. فكيف كان يبدو فى حرب عام ١٩٤٨ ، بل كيف كان يبدو بعد ذلك مرورا بمجزرة عام ١٩٥٥ ، فى غزة ، حتى عمليات ١٩٦٧ ..

\*\*\*

● عن الاعداد للثورة ، قال اللواء محسن متولى :

« كنت قائدا لاحدى وحدات المدفعية ، وكانت منشورات الضباط الاحرار تصل اليها بانتظام وبأساليب مختلفة ، تارة تصل بالبريد الحربى ، وتارة بالبريد العادى ، او نجدها فوق مكاتبنا او فوق فراش نومنا فى الوحدات ، او تحت ابواب بيوتنا ، او داخل ملفات العرض فى القيادات ...

وكان الضباط الاحرار ، وفى مقدمتهم اعضاء مجلس قيادة الثورة ، يتابعون رد الفعل لدى الضباط بعد

قراءتهم لهذه المنشورات . . كان البعض يقرأها ويحتفظ بها ليعرضها على أصدقائه ، والبعض يسرع بها الى المخابرات الملكية ، أو يقرأها ثم يمزقها ، ولم يكن الحكم يصدر من الضباط الاحرار على زملائهم الذين يتلقون المنشورات ، الا بعد أن يصل المنشور الثالث الى يد كل ضابط . . . ساعتها وبناء على معلومات متكاملة عنه ، يفتاحونه في أمر انضمامه الى التشكيل الثوري السرى ، أو يتجاهلون اسمه نهائيا . . .



ومن الطرائف الجميلة ، ان بعض زملائنا من الضباط ، كانوا ينفردون بأعضاء الهيئة التأسيسية للثورة ، ويقرأون أمامهم المنشورات ، ويحاولون اقناعهم بما تطالبهم به ، وكان من بينهم من هو حسن النية الميال بطبيعته الى الثورة على الفساد ، كما كان من بينهم المجند لهذا العمل ، من عملاء مخابرات الملك ، للايقاع بالضباط الاحرار . . .

ولقد ظل اللواء محسن متولى يتدرج في مناصب المدفعية ، حتى سافر في بعثة الى «كلية فرونز» بالاتحاد السوفييتى ، ثم تولى رئاسة أركان سلاح المدفعية ، ثم مديرا لسلاح الحدود حتى عام ١٩٦٥ ، نقل بعدها الى منصبه الادارى الحالى .

## الرمالى وسلاح محسن

بين المحافظين الجدد ... التقيت بالسيد محمود ماهر الرمالى محافظ سوهاج ، وبالسيد صلاح محسن محافظ المنيا ، والائتمان زمينلا دفعة ، تخرجها عام ١٩٣٨ .

ولقد رأس الفريق محمود ماهر الرمالى احدى المحاكم العسكرية التى حاكت المسئولين عسكريا عن الهزيمة فى سيناء عام ١٩٦٧ ، وكان وقتها مديرا لسلاح المدفعية ، ثم تولى ادارة اكااديمية ناصر العليا عام ١٩٦٨ . وظل بها حتى اختير للعمل بالحكم المحلى . يقول الفريق الرمالى :

« لم يكن عدد الطلبة الذين التحقوا بالمدرسة الحربية يزيد على مائة طالب ، هكذا كانت التعليمات الانجليزية لا طالب زيادة عن المائة ، وقد قبلوا هذا العدد البسيط خلال ثلاثة اعوام لا خلال دفعة واحدة ! ..

وبعد توقيع معاهدة عام ١٩٣٦ ، واعادة تنظيم الجيش المصرى توسعت المدرسة فى قبول الشباب ، حتى انها قبلت فى دفعة واحدة بعد ذلك ١٥٠ طالبا .

وتمصرت بعض المواد الاساسية فى البرامج الدراسية العسكرية التى كنا ندرسها كمادة التكتيك « فن الحرب » كما أصبحت الوظائف الرئيسية فى الجيش

والمدرسة أو الكلية ، كمناصب رئيس هيئة أركان حرب ، وكبير المعلمين ، وأقدم المعلمين العسكريين ، يشغلها مصريون ، ولكننا في الحقيقة كنا جميعا في حالة اقتناع بأن هذه المكاسب التي حصلنا عليها مظهرية أو شكلية ، لان الكلمة الأخيرة في شكل مستقبلنا وحياتنا كانت تصدر من الانجليز ! ..

وبعد تخرجنا عام ١٩٣٨ ، عملت ضابطا بالالاي الاول مدفعية وكان معي من الزملاء المرحوم السيد صلاح سالم ، والسيد حافظ اسماعيل مستشار رئيس الجمهورية والسفير احمد حسن الفقي والسيد حسن صناديد وكان يعمل كضابط اشارة للالاي ...



كنا نعيش مرحلة غريبة مثيرة في تلك الايام فالاسلحة التي في ايدينا لم يكن الجيش المصري يملكها بحق الشراء ، ولكنه يستأجرها من الجيش البريطاني ، وليس له حق شرائها وكانت القيادة البريطانية تخطط في اعداد الجيش المصري ليكون بمثابة وقود لها تلقى به في اي حرب مقبلة كبقاى دول الكومنولث ولذلك فررت أن يحتل جيشنا مواقعه الدفاعية طبقا لهذه الخطة. في الصحراء الغربية ، وسيوة ، ومرسى مطروح ، بينما فرقة مصرية خفيفة الحركة شكلت كاحتياطى في منطقة « القصابة » .

ولما اشتركت ايطاليا في الحرب خلال سبتمبر عام ١٩٤٠ ، وبدأت تتقدم حتى وصلت الى مشارف مرسى مطروح ، أدت هذه الوحدات المصرية واجباتها على الوجه الاكمل حتى صدر قرار الحكومة المصرية وكانت

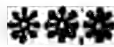
برئاسة المرحوم على ماهر باشا ، بالوقوف على الحياد بين العسكريين المتحاربين وكانت مفاجأة للندن وقيادتها العسكرية في الشرق الاوسط ، فطلب الانجليز اليها ان تعيد اليهم اسلحتهم ، خاصة الثقيلة منها ، والغريب في الامر ان التعليمات التي صدرت من القاهرة كانت تؤيد هذا الوضع الذي رفضناه ورفضنا قاطعا ، وقلنا اننا لن نعود الى القاهرة الا بكامل اسلحتنا .

● وردت القيادة البريطانية علينا في تهور وجنون باننا محاصرون من امام عند مرسى مطروح بالقوات البريطانية ومن الخلف بالقوات الهندية والباكستانية.. فوجهنا مدافعا الى مخازن الذخيرة البريطانية وكنا نعلم مواقعها بدقة لاشتراكتنا في وضع الخطة الدفاعية عن ثلثي مرسى مطروح ، وتولى اقدم ضابط بيننا وهو السيد احمد حسن الفقى سفيرنا السابق في لندن ، وكان قائدا ثانيا للآلاى ، احاطة القيادة البريطانية باننا سنضرب مخازن الذخيرة في حالة اجبارنا على تسليم الاسلحة .



بعد ذلك سمعنا كضباط بالقضية التي قبض فيها بواسطة الاستعمار على السيد الرئيس أنور السادات زميل الدفعة ثم تقرر وقفه وقفه تمهيدا لمحاكمته ووضعوه تحت التحفظ بعيدا عن سلاحه الاصلى وهو سلاح الاشارة ، فقدم اليها بالآلاى ، وكنت ايامها قائدا لاحدى بطاريات الآلاى ، وظل معنا فترة من الزمن حتى تتم اجراءات المحاكمة .

وقد علمنا بعد ذلك أن المستعمر قرر اخراج السيد أنور السادات من الجيش لوطنيته وانتشار هذه الوطنية بين صفوف الضباط الذين امتلأت صدورهم بالكراهية المطلقة ، وبالعزم على الخلاص بعد حادث محاصرة الدبابات الإنجليزية للقصر الملكي في ٤ فبراير المشهور واحسنا بأن الاستعمار يهين مصر بأكملها ، لا الملك فحسب ، ولذلك توحدت مشاعر الضباط ، وهم يكتبون ثورتهم ، ويخططون للعمل الإيجابي حين ظهر بيننا « القائد » الذي استطاع لم الشمل وتوجيه طاقات الضباط الى الطريق الصحيح ، وقد استطاع الرئيس أنور السادات أن يعود الى الجيش ، وأن يقوم بدوره كعضو في الهيئة التأسيسية للضباط الاحرار ، حتى انطلقت شرارة الثورة ليلة ٢٣ يوليو عام ١٩٥٢ ، معلنة مولد فجر جديد على البلاد ...



كذلك كان الفريق صلاح محسن ضابط المشاة ، الذي قاد أهم ألوية سلاح المشاة بعد قيام الثورة مباشرة ، وكان نواة بناء الجيش المصرى الجديد ، ولذلك أطلقوا عليه لواء التجارب ، ثم تدرج في المناصب القيادية العسكرية حتى تولى رئاسة أركان القوات البرية ، ثم اصبح مساعدا للقائد العام بعد يونيو عام ١٩٦٧ ، ثم مساعدا وزير الحربية .

● قال لى الفريق صلاح محسن محافظ المنيا الآن :

« كنا نجتمع دائما كزملاء دفعة في فبراير من كل عام ، وكان الرئيس السادات يحرض على حضور هذه

الاجتماعات وكثيرا ما كانت تتم في بيته ، ثم توقفت  
هذه اللقاءات عام ١٩٦٧ ، وقررنا عدم الاحتفال  
بالذكرى حتى يتم النصر .

ولقد عملنا منذ البداية على تكوين رابطة لدفعتنا ،  
وعهدنا بإدارتها الى الزميل اللواء عدلى اسحاق رمزي  
لاستعداده الادارى والمالى ، ولنشاطه الدائم ، ولثقة  
زملائه به ، انه يشغل أحد المناصب القيادية الآن في  
القطاع العام ...



## عدلى اسحاق رمزى

● والتقيت بسكرتير رابطة دفعة الكلية الحربية  
اعوام ١٩٣٦ ، ١٩٣٨ ، اللواء عدلى اسحاق رمزى ،  
رئيس مجلس ادارة احدى الشركات التابعة لوزارة  
التعوين ومضو مجلس الامة الاتحادى :

« بعد تخرجنا ، عملنا على تكوين هذه الرابطة ،  
وكان أكثرنا حماسة لها ولتدعيمها ماليا الرئيس انور  
السادات ولذلك ترأس الرابطة عام ١٩٣٩ ، وكان  
الشهيد البطل عبد المنعم رياض نائبا للرئيس ، بينما  
عهد لى بسكرتيريتها ، وعلى الفور أنشأنا صندوقا  
للمزاملة يقدم المعونة المالية لزملاء الدفعة ، امام الازمات  
الاجتماعية الطارئة ، منذ تخرجنا ، وحتى اليوم ... »

« كنا {٤} ضابطا ، توفي منا تسعة ، ورحل العاشر  
خارج البلاد ، ومن بيننا سبعة سفراء لبلادنا فى حكومات  
العالم ، وستة يتولون مراكز قيادية فى الدولة ، ولقد  
أدى كل منا دورا حاسما فى الاعداد للشورة ، ثم فى  
القيام بها وحملنا جميعا مسئوليات عسكرية وتنفيذية  
وادارية ، وخدم كل منا فى موقعه ، عسكريا أو مدنيا ،  
بنفس القدر من الايمان والطاقة المشتعلة اخلاصا وحباً  
لمصر ، التى كانت تملأ ارواحنا يوم تقدمنا الى المدرسة  
الحربية ، ذات صباح من شتاء عام ١٩٣٦ » .

واللواء عدلى اسحاق من مواليد القاهرة عام ١٩١٨ ، التحق بالمدرسة الحربية عام ١٩٣٦ ، ثم اشترك في الحرب العالمية الثانية بالصحراء الغربية ، وحارب في فلسطين عام ١٩٤٨ ، وكان قائدا لحدى وحدات بطارية مدافع ماكنة ، وعرف القائد الخالد في حصار القلوجا . . « كنت ايامها اتولى قيادة جماعة هاون ، ونعمل مع الكتيبة السادسة مشاة وكان القائد الراحل اركان حريها » وبعد عودتي التحقت بمعهد الضباط المعظم ، وتركت القوات المسلحة عام ١٩٦١ ، الى القطاع العام .

## جمال سلطان

ثمة ضابط آخر ، من ضباط دفعة أغسطس ١٩٣٦ - ١٩٣٨ ، عمل فترة طويلة بجانب زميل دفعته الشهيد البطل عبد المنعم رياض ، ثم عمل نائباً له في قيادة الدفاع الجوي حتى عام ١٩٥٧ ، وسافر الاثنان الى الدراسة العسكرية في أكاديمية فرونز السوفيتية ، ثم عادا سويا ، وتولى اللواء جمال سلطان قيادة الدفاع الجوي عام ١٩٥٨ ، حتى عام ١٩٦٠ ، رأس بعدها هيئة التنظيم والادارة التابعة للقوات ، حتى عام ١٩٦٥ فتولى منصب وكيل الجهاز المركزي للتنظيم والادارة ، الى جانب زميل دفعته اللواء محسن متولى .

« كانت علاقات الوحدات العسكرية متقاربة دائما ، وكنا كضباط دفاع جوى نعمل كثيراً مع ضباط المشاة وضباط الإشارة ولذلك عملنا طويلاً مع القائد الراحل، والرئيس السادات في الصحراء الغربية واسوان ووادي حلفا » .

ولقد ظلّ الرئيس السادات دائماً صديق زملائه الوفي ، وبفضل نشاطه الشخصي بالوحدات التي خدم بها ، ارتفعت العلاقات بين الضباط الى مستوى افراد الأسرة الواحدة ، ذلك سر قوته الكامن في أعماقه »

## لواء محمد ابراهيم سلامة

من مواليد السويس عام ١٩١٧ : « التحقت بالمدرسة الحربية عام ١٩٣٥ ، وعملت بعد التخرج في الاورطة الرابعة مشاة وانضم اليها الرئيس السادات والوزير السابق حمدي عبيد ، ثم نقلت الى منقباد ، واقتربت من الزعيم الراحل هناك » .

« أذكر ان الرئيس أنور السادات تزعم حملة بيننا لكي نرفض تفتيش المستشار الانجليزى على وحدتنا الا بمرافقة ضابط مصرى له ، وتحمس أكثرنا لهذا الاقتراح » .

وحارب اللواء محمد ابراهيم سلامة في فلسطين ، ثم عمل بإدارة الجيش حتى عام ١٩٥٢ ، وأنشأ مدرسة ضباط الصف بعد أن وضع مشروعها ، وهى أول مدرسة عسكرية مصرية تعمل في معسكرات القنال بعد جلاء المستعمر عنها ، ثم عاد نائبا لرئيس ادارة الجيش عام ١٩٦٣ ، فنائبا لرئيس هيئة التنظيم والادارة ، فقائدا للمنطقة الشمالية العسكرية حتى نهاية عام ١٩٦٥ .

## لواء عبد الله لطفى

« يوم ٢٨ ديسمبر عام ١٩٤٨ ، كنا نحاول السيطرة على بيرلحفل ، أذكر ان اللواء أحمد اسماعيل على مدير المخابرات العامة الآن كان معي ، وجمال حماد ورءوف محفوظ ويوسف الحدينى أيضا ، وضابط ملازم أول اسمه « أبو زيد » كان يعمل على مدفع مضاد للطائرات استعمله فى الاشتباك مع دبابات العدو ، اصاب منها اثنتين قبل أن يستشهد بقذيفة مباشرة

« كان السادات يبحث عن هذه القصص بين الوحدات العسكرية ويرددها بين ضباطه وجنوده ، وفى كل وحدة التحق بها كانت معنويات مقاتليها ترتفع الى السماء نتيجة وجوده بينهم ، وسلوكه النابع من اخلاقياته المتينة ودعامتها الايمان والتسرية الاسرية ، الفنية بتقاليد ومفاهيم القرية المصرية » .

لقد سمعنا بعد تخرجه انه أقام بمعاونة بعض زملائه مسجدا صغيرا فى سلاح الاشارة ، بإمكانيات ضئيلة جدا . . . وكان عمره ٢١ عاما ، وقد دفع كثيرا من ضباط السلاح الى تادية الصلاة ، وحين صار « بعضنا » برتبة لواء ، اعترفنا بأن أنور السادات هو الذى قادنا الى حظيرة الايمان » .

## لواء على البوريني

كان يخدم في غزة حتى عام ١٩٥٠ ، وهناك التقى مرة أخرى بزميل الدفعة النقيب أنور السادات ، ثم نقل « البوريني » الى القاهرة حيث انضم الى احدى كتائب سلاح المشاة - التي اشتركت في ثورة ٢٣ يوليو داخل العاصمة ، ثم سافر بعد يومين الى الاسكندرية واشترك في حصار قصر رأس التين حتى تنازل الملك عن العرش ...

« رايت السادات في القاهرة والاسكندرية طوال الايام الأربعة من ٢٣ يوليو حتى ٢٦ يوليو عام ١٩٥٢ ، كتلة نشاط هائلة - وعقل مرتب وتصرفات هادئة في تلك الايام بالغة الحساسية والخطورة ، ولقد استطاع بفضل دقته وتخطيطه الذي أعده منذ عام ١٩٥١ ، لدوره وواجبه ليلة الثورة ، وعلاقته الطيبة بالجميع أن يسيطر على شبكات اللاسلكي عبر القاهرة والاسكندرية ، وخاصة بين وحدات الجيش ، ثم المرافق الحكومية الهامة ... »

« وبعد خروج فاروق من البلاد وفي منتصف ليلة ٢٧ يوليو عام ١٩٥٢ ، نام السادات لأول مرة منذ صباح ٢١ يوليو في ثكنات مصطفى كامل ببدلته العسكرية - ثم عاد للقاهرة مع أول ضوء لتبدأ مسيرة الثورة ويؤدي دوره المعروف ... »

## عميد حنا توفيق

...

من مواليد القاهرة عام ١٩١٤ : « التحقت بالمدرسة الحربية عام ١٩٣٤ ، وفؤاد اخى لحق بى عام ١٩٣٦ ، ومات مريضا عام ١٩٣٨ » .

« كنت ضابطا للاشارة لمدة ٤ اعوام ، اثناء الحرب العالمية الثانية ، وتسلم منى الرئيس أنور السادات فى العلمين ، وعدت لسلاح المشاة ، ومنذ عام ١٩٤٩ ، حتى عام ١٩٥٢ ، كنت مدرسا بالكلية الحربية . وكان ثمة طريق مهجور يؤدى الى الكلية ، يستعمله القائد الراحل فى لقاءاته السرية بالضباط الاحرار ، بعد أن يجرى معهم مكالمة تليفونية عادية ، يفهمون بعدها ان القائد فى انتظارهم فيأتون اليه على الفور ...

لقد تعلمنا من « النقيب أنور السادات » الضابط بسلاح الاشارة ، كيف تحمى كرامة الضابط المصرى أمام تصرفات القادة الانجليز ، كالتعالى والغطرسة ، واظهارنا بمظهر العاجزين ، وكان الضباط الانجليز يخشون وجوده ، فاذا ظهر بينهم تبدلت معاملاتهم لنا تماما ، وانطوت على الاحترام والانصياع لاوامره ، ولم يكن يقبل أن يفرض لحظة واحدة فى حقوقه ومبادئه ، حتى خلال معارك الحرب العالمية الثانية التى اشترك فيها بالصحراء الغربية » .

## عميد أحمد نور الدين

من مواليد القاهرة عام ١٩١٩ ، خدم في سلاح المشاة ، ثم في سلاح المهمات ، وكان نائبا لمدير السلاح عام ١٩٥٢ ، من أنشط ضباط دفعة الرئيس أنور السادات كعضو في الرابطة .

« اجتماعاتنا كانت سنوية بشكل رسمي ، واسبوعية بشكل طبيعي ، ومنذ عام ١٩٣٩ ، لم يتوقف لقاء زملاء الدفعة ، حتى عام ١٩٦٧ ، يومها قررنا أن يكون لقاؤنا الجديد بعد النصر ... »

قبل الثورة ، وأيام كان مطاردا ، كان هو الذي يبحث عنا ليطمئن علينا ، أن لم يكن بالاتصال الشخصي - فعن طريق البريد ، وكان هذا الاهتمام بنا وهو الذي يطارد من الاستعمار والسراي الملكية ، يترك فينا أكبر الأثر ، ولذلك كنا حين نجتمع كل عام كدفعة واحدة ، نتحدث عنه ونبحث فيما نستطيع كل منا أن نعاون به حتى عاد إلى الجيش ، فآخذنا نجتمع في بيته ، وحتى قيام الثورة وطوال خمسة عشر عاما ، بعد ذلك كان لقاؤنا السنوي في بيته ، وفي ظل رعايته ووفائه .. »



## الفكر الثورى للضباط الأحرار

« ١٩٣٨ - ١٩٤٠ »

في أوراقه الخاصة ، كتب اتور السادات الكثير من اليوميات ، سجل فيها ذكريات الأيام الأولى في لقاءات الثوار ، بعد تخرجهم في المدرسة الحربية وتوزيعهم على وحدات الجيش ، وهى ذكريات تلقى الضوء على ميلاد الفكر الثورى للضباط الأحرار ، وكيف تولد هذا الفكر ابنا شرعا للحركات الشعبية الوطنية منذ ثورة عام ١٩١٩ ، ثم تحويل هذا الفكر الى واقع حتى مع منتصف ليلة ٢٣ يوليو ..

يقول الرئيس السادات :

- لقد نشأت هذه الثورة نشأة طبيعية ونما التمهيد لها نموا طبيعيا ، لأنها كانت في كل مراحلها تفاعلا طبيعيا قويا بين ضمير جيش مصر وضمير شعبها النائر ولنرجع الى الوراء ، الى عام ١٩٣٨ ، ولندهب الى منقباد ...

في هذه البيئة المصرية الخالصة ، حيث يشعر المصرى بعناصره العريقة تملأ كيانه وتسيطر عليه وفي الشتاء حين يقسو الجو ، وتتعرد العواصف فتزداد الروابط بين الأصدقاء ، يقاومون بها قسوة الطبيعة ، وينتصرون بها على عواء الرياح ... هناك حول نار صغيرة في معسكر المناورات يتباب الشريف كنا نقضى طرغا من

كل ليلة ، أصدقاء كلهم صفار السن ، صفار المناصب  
كبار الآمال وأفرو الشباب ، ضباط لم تزد رتبة  
أحدنا عن الملازم ثان ، نحترق طول النهار في الجبل ،  
فكأننا الجبل مرآة تعكس نار القلوب .. وفي جو  
الصدقة والزمانة والالفة ، كنا نجلس فنمرح لنذيب  
في هذا المرح شقاء النفس وكان يتوسطنا دائما شاب  
رقيق وديع عامر النفس بالصفاء ، لا يكبرنا سنا ولا  
رتبة ، ولكنه كان الملقى الذي جمع صداقتنا ، وكان  
يفكر بقلبه ووعيه ولا تكاد ننطلق في المرح حتى نجد  
موضوعا هادئا يثيره بيننا هذا الزميل ، جمال عبد  
الناصر ... ربما كان موضوعا شخسيا ، وربما كان  
موضوعا عاما ، وربما كان ذكريات عابرة ، فلا يلبث  
أن يستنبط منها فكرة أو رايًا يثير بيننا مناقشة طويلة  
هادئة ..

كان هذا الصديق الزميل صورة حلوة للأخاء  
والصدقة والاتزان والحياء والكرامة ، فاستأثر  
باحترامنا جميعا وكأنه المعنى المجسم الحي لكل المعاني  
الكريمة والعواطف الانسانية ..

وهكذا ، وحول هذا الرجل ، التقت مجموعة من  
الضباط الصفار الأصدقاء لم يكن أحد يدري أنها  
ستكون نواة لمجموعة أكبر وأكبر ، وان اجتماعها في  
تلك التباب البعيدة لن يكون مجرد صدفة تمر ويفترق  
الأصدقاء ، وإنما سيكون البدء الحقيقي لجهد عنيف  
ومحن كثيرة وعمل خطير ..

واشتدت الصلات بين كل منا وبين المجموعة الكاملة ،

حتى أصبح كل منا يفكر بعقلية الكل وأصبح من حق كل منا أن يتصرف باسم الجماعة وأصبحت هذه الجماعة يوما بعد يوم فيدا جديدا لتصرفاتنا لان كل عمل يأتيه فرد منا سينسب الى الجماعة شاءت أم لم تشا ، علمت بالامر أم لم تعلم ! ..

وأمام المشاكل التي كانت تعترضنا ، وحياة قادتنا الكبار وخضوعهم لاصفر الضباط الانجليز وشراستهم معنا ، وفرضهم علينا تفاليد لمعاملتهم وكأنهم سلاطين ، امام كل هذا أخذنا نفكر طويلا كل ليلة ، حتى قال جمال عبد الناصر :

— انهم الانجليز .. اصل بلاتنا ..

وكانت مفتاح تفكير طويل ، لم يلبث أن أصبح خطبي عمليه متتابعة ...

كنا جميعا نعلم ذلك ، نعلم ان الانجليز اصل البلاء ، وتكره استعمارهم لبلادنا ، ولكن هذه الجملة من جمال عبد الناصر كانت بمثابة تحديد لواجب ، تحديد لرسالة لا ينبغي لاحد أن يتخلى عنها ..

وشهدت « تباب الشريف » والنار الموقدة عليها عهدا مقدسا ربط بين هذه المجموعة الصغيرة من الشباب الصغير ...

لم يربطهم بعمل معين ، ولا بزمان محدد ، ولكن وربطهم بفكرة الحياة ..

وأخذنا نجمع حولنا أنصارا لفكرة الحياة ، كل منا يعتبر عددا من الضباط الآخرين ، ويكون في محيطه خلية صغيرة يشر فيها هذه الفكرة ويرى مدى استعدادها

للعمل يوم يأتى وقت العمل ..

وبدأنا نخطو الخطوة الاولى فنحسب لها حسابا ،  
ونلقى الكلمة فنفكر قبل القائها مرتين ..

بدأنا ننزع من أعماقنا زهو الشباب ، ونحل فيها  
الشعور بالمسؤولية والاقتصاد فى الأمل .. لقد قتل  
جمال فينا المرح ، وكنا فى شرح الشباب ! !

وجاء الدرس الاول الذى أفدناه بعد ذلك فأصبح  
درس حياتنا ...

فقد مرت أيام قليلة .. كنا فيها لا نزال فى فترة  
تكويننا الاولى .. وإذا بالشئ الذى نسيناه جميعا يقع  
وكنا خليقين بتوقعه فان ضابط الجيش لا يستقر فى  
مكان واحد طويلا .. وان هى الا لحظة مفاجئة ، حتى  
كنا قد تفرقنا شعاعا .. واحد فى الاسكندرية ، والثانى  
فى طنطا ، والثالث فى القاهرة .. والرابع فى مرسى  
مطروح ...

وكانت الحرب اذ ذاك قد بدأت .. والاعصاب  
توترت ورأينا حلمنا الكبير يذوب ويتساقط كما  
تساقط حبات الندى عالقة بزهرة أو تذوب فى شعاع  
الصباح ..

وافترقنا ...

ولكن الحلم لم يلب .. والفرقة لم تستطع ان  
تكون حاجزا بين هذه المجموعة فى اقصى الظروف التى  
حلت بها ...

وفهمنا مع مرور الايام هذا الدرس ، وهو ان  
الصداقة القوية عندما تقوم على تقام وظهر ، وعندما

تتركز أيضا حول فكرة فانها قادرة على الحياة مهما  
فرقت الحياة بين الاصدقاء ، بل هي أكثر من ذلك ،  
تستطيع وحدها صنع المعجزات ..

والذي وقع بعد تلك الايام ، هو الاثر القوي لهذه  
الصداقة النقية التي ربطتنا .. فقد فرقت بيننا  
الظروف كثيرا ، وجمعت بيننا بعد ذلك كثيرا ...

وكنا اذ نفترق لا تفارقنا الفكرة ولا عهد الجماعة ،  
وكل ما هناك ان احدها كان يجد الفرصة للعمل ،

فيعمل ... يعمل مستقلا بارادته في ظاهر الامر ،  
ولكنه في حقيقته يكون مقيدا بارادة الجماعة المتمثلة  
في فكرتها الكبيرة .. وعهدها المقدس ...

وقد تختفى من بيننا اسماء في كثير من الاوقات ،  
كما اختفى اسم جمال عبد الناصر عامين كاملين ، بين  
ديسمبر عام ١٩٣٩ ، وديسمبر عام ١٩٤١ ، اذ كان في  
هذه الفترة قد نقل الى السودان ...

ولكن الذي كان يبقى في ميدان العمل .. كان يعمل  
.. يعمل بارادته ، ولكن باسم هذه المجموعة وفكرتها  
الاصيلة ، ويعمل بارادته ، ولكنه يرجع الى من  
يستطيع الرجوع اليه من جماعتنا .. في كل فرصة  
تواتيه لذلك .

ولم تعد الايام تمر هينة ولا رفيقة ، فقد بدأت  
احداث كثيرة تقع ...

بدأت بالحدث الاول عام ١٩٤٠ ، وكان ميدانه ميدان  
القتال في مرسى مطروح ..

كنا قد نقلنا جميعا من منقباد ، وتفرقت جماعتنا

بين وحدات الجيش في مختلف أنحاء البلاد ... وبين  
السودان العزيز ...

وقد كان السودان من نصيب جمال عبد الناصر ،  
فقد نقل من منقباد الى امبابه .. وبعد شهر واحد ،  
نقل الى العلمين ، وقضى هناك أربعة شهور ، ثم نقل  
مرة أخرى الى أبى زعبل ، ومنها الى السودان ...

وفي فترة تنقلات « جمال » جمع على الفكرة عددا  
آخر من الضباط ... وكنا نحن أيضا نصنع مثل هذا

ولم تكن نعرف على وجه التحديد ماذا سوف نعمل؟  
لقد كان هدفنا أن نقوم بدورنا في تخليص البلاد من  
جنود الانجليز ولم تكن الفرصة لذلك تسنح أثناء الحرب  
وقد سيطر الانجليز على كل مرفق من مرافقنا ..  
واحتلوا جميع قواعدنا وطرق مواصلاتنا ... بل لقد  
كنا نحارب الى جانبهم أيضا ..

وسنحت أول فرصة لنا في مرسى مطروح .. ولكنها  
كانت فرصة مفاجئة لم نستطع أن نحقق منها هدفا  
كبيرا ... واستطاعت هي أن تكشف للانجليز عن وجود  
اتجاه عملي ضدهم في جيش مصر ...

كانت نيران الحرب قد اقتربت كثيرا من أرضنا  
العزيزة .. فقد بدأت جيوش ايطاليا تغزو منطقة مرسى  
مطروح ..

وكان الدفاع عن هذه المنطقة منقسما بين ثلاثة  
قطاعات :

قطاعين بريين ، يحتلهما الجيش المصرى ، وقطاع  
بحرى يدافع عنه الانجليز .. كنا نحارب .. رغم أن

مصر لم تكن قد أعلنت الحرب !

وكانت سياط العذاب التى تلفعنا نحن الجنود والضباط ، تتلاحق علينا مع الليل والنهار ومع الاحداث المتعاقبة التى تمر بها البلاد ..

كان موقف الحكومة من هذه الحرب موقفا مائعا ... ولم يكن من السهل تحديده فى صورة مفهومة واضحة .

وكان من المؤكد ان هذا الموقف ان تحدد ، فلن تكون مصر هى التى تحدده على التاكيد ...

كانت سياسة مصر التى أعلنها رئيس حكومتها عند اعلان الحرب هى سياسة «تجنب مصر ويلات الحرب»

ولم تكن الحكومة . تستطيع أن ترسم لنفسها سياسة أوضح من هذه أو أكثر حسما وتحديدا .. فقد كانت هناك المعاهدة .. وكانت قوات الاحتلال تملأ بلادنا ، وطائراتهم تجثم على صدور مطاراتنا وتنطلق منها الى الميادين القريبة الحافلة بالموت .. ودباباتهم تختال فى شوارعنا ومن فوقها جنود حمر الوجوه .. ومخازن ذخيرتهم ترصع أرجاء الوادى بالبارود والقنابل واسلحة الدمار .. وكانت أرضنا فوق ذلك حقلا كبيرا يشرب حبات العرق من جباه آبائنا واخوتنا ليخرجها قمحا للغاصبين ..

وكان موقفنا نحن ضباط الجيش وجنوده ، هو الموقف الضئيل .. سياسة « تجنب مصر ويلات الحرب » لم يكن معناها اننا لن نحارب فعلا .. وكان الذى يشقينا هو ان نسأل أنفسنا نحارب من أجل من ؟

فهل كانت سياسة « تجنب مصر ويلات الحرب »

تحمل هذا المعنى واضحا وترسم خطته كاملة الى نهايتها ؟

لقد كانت تشير الى شيء ، او ترونو الى أمل ..  
وهذا الشيء وهذا الامل هو الذى فهمته مصر منها ..  
وفهمه الانجليز ايضا ..

فهمته مصر ، فحاولت أن تستبشر به ، وفهمه  
الانجليز ، فابرق رئيس وزرائهم « تشمبرلين » الى  
سفير انجلترا « كيلرن » بريقة قصيرة حاسمة :

— يجب ان تستقيل حكومة على ماهر ..

وكانت هذه البرقية كأنها القضاء الذى لا يرد ..  
فاستقالت فعلا حكومة على ماهر ، لانها أشنارت  
بسياستها الى شيء ، ورنّت الى أمل ، وفهم الانجليز  
الشيء والامل ! ..

لم يكن أمر مصر اذن فى يدها ، بل كان فى ايدي  
الانجليز... وكنا ننظر الى المستقبل على هذا الوجه ،  
فلا يلبث أن يرتد الى الماضى .. الى الحرب العالية  
الاولى التى سيقّت فيها مواكب آبائنا مسخرين الى  
ميادين القتال يحفرون الخنادق ليموتوا فى أحشائها ،  
ويحملون الروث ليدفنوا تحت اكوامه ، ويلعقون العرق  
ليوفروا كئوس الشراب للانجليز ! ..

ويجلب الماضى صورة مؤلمة ، ولا يشير الى بارقة  
امل فى مستقبل البلاد تحت هذه الاوضاع ....

يجلب صورة الثورة المجيدة التى أشعلها الشعب  
عام ١٩١٩ ، فأطلقها زعماءه يوم وصلوا الى الحكم  
وأصبحوا احزابا .. مطايا للانجليز ...



ويجلب صورة الثورة المجيدة، التي أشعلها الشباب  
عام ١٩٣٥ ، ليجمع الأحزاب في حزب واحد لمصر ،  
فاجتمعت الأحزاب في حزب واحد ليوقع معاهدة  
الصداقة والتحالف مع الانجليز !

وما تغير الزعماء ...

ولا خرج الانجليز ...

ولكن قامت الحرب .. وبدأت بوادر شقاء جديد  
ماض كله حشرات ، ومستقبل كله مخاوف ، وحرب  
قائمة لا بد أن نصلهاها ، حتى في ظل « سياسة تجنب  
مصر ويلات الحرب » ..

وفجأة علمنا ان أوامر من قيادتنا ستصدر لنا ...  
بالانسحاب من القطاعين البريين لتحتلها قوات بريطانية  
حتى تنفرد بريطانيا بالدفاع عن المنطقة كلها ..

والى هنا كانت الاوامر بسيطة يمكن قبولها ، ولكن  
الشق الاخير فيها كان يقضى بأن نترك سلاحنا ونسلمه  
للقوات البريطانية التي ستحتل القطاعين ..

وهاج الضباط وماجوا ...

وتخرج الامر جدا ...

وصممنا على الا نترك سلاحنا ، ولو اقتضى ذلك  
أن نموت عن آخرنا ..

وكننت أجد في هذا الاجراء فرصة مناسبة ، لتجعل  
من « فكرة الحياة » حقيقة مجسمة ، يشارك في حمل  
أعبائها الجيش كله ، والشعب كله أيضا ..

وكننت أعتقد ان أى احتكاك منا بالانجليز سيقفز  
بفكرة الحياة مائة عام الى الامام ..

كانت قوتنا هناك قوة مختلطة ، تسمى « القوة الحقيقية » . . . وكانت تتكون من خلاصة الجيش المصرى ، تضم زهرة سلاح المدفعية وبقية الاسلحة الاخرى . .

فوضعنا خطتنا على أساس أن تعود هذه القوات ، فتحتل وهى فى طريقها الى القاهرة كل المرافق العامة ، ثم تفرض حكومة على ماهر مرة أخرى ، بعد استقالته المعروفة المدوية . .

كنا اذ ذاك فى شهر سبتمبر ، وكان على ماهر قد استقال فى شهر يوليو ، وكان الشعور القومى ضد الانجليز قد بلغ أقصى مداه فى البلاد . . .

وصدرت الاوامر لنا فعلا بالانسحاب وبترك أسلحتنا . . . فرفضنا ترك السلاح وتقدمنا الى القاهرة . .

ولاكثر من سبب تبين لنا ان تنفيذ هذه الخطة سيكون وبالا علينا . . فقد أدركنا على أساس تقدير الموقف ، اننا لن نستطيع ان ننجح فيها الى نهايتها . . فاكثفينا بالعودة بأسلحتنا كاملة . . واعتبرنا هذا نصرا كافيا لنا فى مرحلة جهادنا الاولى .

وعلى الرغم من كل الاحاديث التى دارت بشأن هذه الخطة والتمهيدات التى كنا قد بدأنا نقوم فعلا بها ، فان الانجليز لم يكتشفوا منها أى شئ . . ولكنهم فى الوقت نفسه ادركوا سيطرة روح العداء لهم على ضباط الجيش الصفار . . وايقنوا ان هذه الروح قد تلعب دورا أخطر من ذلك الدور فى يوم قريب .

وبدأنا نحن نكون هدفا لعيون الانجليز حيثما كنا . .

في القاهرة أوفى أى سلاح من أسلحة الجيش لنقل اليه .  
والكسب الأكبر الذى كسبناه من هذه الحادثة ،  
هو عودتنا الى القاهرة فقد جمعنى القاهرة فوراً بجميع  
إصدقاء منقباد ... ما عدا جمال الذى كان لا يزال في  
السودان ...

\*\*\*

وفي القاهرة بدأت اجتماعاتنا تتوالى وتتركز ...  
واخذنا نفكر في شئ نقوم به على أساس من الدراسة  
الكاملة ، وبحيث يكون توقيته الكامل في أيدينا نحن  
لا في أيدي الظروف وحدها ..

وكان في خيالنا رجلان .. نريد ان نتصل بهما ،  
وأن نشركما معنا في عملنا الكبير ...

على ماهر .. صاحب البيان المشهور والاستقالة  
المدوية ..

وعزيز المصرى رئيس هيئة أركان حرب الجيش ،  
وهو الرجل الذى وقع اختيارنا عليه عندئذ ، لكى  
يقود ثورتنا ..

وحاولنا ان نتصل بعلى ماهر ، فلم نستطع ...  
وحاولنا ان نتصل بعزيز المصرى ، فاستطعنا ...

## الشهداء منهم ..

تحية لهم في مواقعهم ، لصلابتهم وإيمانهم ، لقد وقف الكثير منهم في وجه الخطأ والانحراف دفاعاً عن شرف العسكرية المصرية ، وظن المنحرفون انهم انتصروا على هؤلاء الشرفاء ، ولكن العكس كان هو الصحيح وكانت نهاية المفسدين قاسية أو سوداء أو خلف أسوار السجون ..

تحية للشهداء منهم ، وللذين انتقلوا الى رحاب الله للفريق أول على على عامر ، للشهيد البطل محمد وجيه خليل ، للشهيد البطل عبد الحميد أبو زيد ، تحية الى روح محيي الدين نسيم ، الى محمد على ذهني ، الى وجيه الموجي ، الى جمال خليفة ، الى على أبو العز ، الى فؤاد نصر هندی ، الى عصام المصرى ، الى محمد كمال الدين عفيفى ، الى محمود شكرى عبد الخالق ، الى محمد عزت محمد ، الى أحمد فهمى ابراهيم ، الى فيليب حنا بقطر ، الى فؤاد شكرى ، الى فؤاد توفيق حنا ، الى محمود حمدي محمود ، الى حسن عبد الوهاب ، الى شفيق معوض ، الى ابراهيم العلايلي ، الى فؤاد عفيفى ، الى جلال قريطم ، الى عدلى كفاقي ، والى كل من فشلت في العثور على قصة استشهاد ، تحية الى أسمائهم المحفورة فوق قطعة

ناصعة من تاريخ مصر العسكرى ، قطعة تحمل مئات  
الاسماء من شباب الوطن ، التقوا وعاشوا وقدموا أغلى  
التضحيات من أجل أعرض الامانى وأعظمها وقادهم ذات  
يوم منذ عشرين عاما مضت واحد منهم ليؤسس وطن  
الحلم والامنية مصر الثورة ، وليتولى بعد رحيله عنا ،  
زميل عمره ورفيق سلاحه ، تكملة المشوار ..

## أنور السادات «٢٢٧٤»

تخرج الرئيس السادات في فبراير عام ١٩٣٨ ، وتخرجت دفعة الزعيم الراحل جمال عبد الناصر في يونيو من نفس العام ، وقد ظل السادات خمسة أعوام ضابطا بالجيش ، تعرض بعدها لمحن طويلة ، واضطهادات عديدة ، لأنه ظل مؤمنا بما يدور في رأسه من أفكار وأحلام وطنية ، حاول تطبيقها في وحداته العسكرية التي خدم بها ..

وفي ٧ أكتوبر عام ١٩٤٢ ، أخرجوه من الجيش المصري وظنت السراى الملكية ، كما ظنت القيادة العسكرية البريطانية ، أنها قضت على ذلك الشاب المشحون بكراهية الاحتلال والفساد بطرده من الجيش وسجنه ، وتدبير المحاكمات الجنائية له ... ولكنه عاد مرة أخرى إلى الجيش الذي وهبه حياته وآماله ..

لقد كان أنور السادات نوعا فريدا من الرجال ، بل واحدا من أولئك الذين يتميزون منذ صباهم بخصائص بشرية منفردة بين أقرانهم من أصحاب الأعمار المتقاربة أو الثقافات المتجانسة أو أبناء البيئة الواحدة ويشعر المرء « والحديث هنا لأكثر من رجل اقتراب منه خلال نصف قرن مضى » حين يلتقى به أنه أمام

نسيج بشرى ذى تماسك. صلب ، مصر تملأ وجدانه  
وطموحه ، ارادة بشرية مختلفة ، بل عجيبة ثورية  
مختلفة عن سبقها من أصحابها الثوار ..

لقد ظلّ مشحونا دائما بطاقة ضخمة من ذلك النشاط  
العقلى المتمرس بالتطبيق العملى ، مالكا لرصيد من  
التجربة المنوعة ، وثروة حصينة من الايمان تحمى روحه  
ومعنوياته فلا يتطرق الشك الى احكامه او قراراته على  
الاطلاق ... وربما وهذا هو الأرجح تلك هى الثروة  
التي اعطته ذلك الاحساس المركز طوال حياته بالنفور  
من السلوك المعوج واللجوء الى الحق والوضوح والعمل  
المشروع ، مما جعل اقتداره الشخصى يتجاوز به  
موجات المشاكل والازمات ، بل المحن والاطوار التى  
اعترضته ، وظلت تهدده طوال أعوام النضال الاول -  
وما أقساها ، وما أغناها ، وما أعقدها من أيام ! ..

تخرج الرئيس السادات والتحق بسلاح المشاة ،  
وذهب الى منقباد ، وهناك التقى مرة ثانية بالقائد  
الخالد جمال عبد الناصر ، بعد لقاءهما الاول بالكلية  
الحرية ..

ونقل السادات الى سلاح الاشارة التى كان يهواها ،  
ولم يتخلّ عن واجبه الوطنى كشاب مصرى أقسم أن  
ينتزع تحرير وطنه ، فتعرض للارهاب من المستعمر ،  
والملك ، تكلوا به ، سجنوه ، فصلوه من الجيش ،  
طاردوه ، ولم يهتز ايمانه ، كان أقوى من سلسلة  
الارهاب التى حاولوا تقييده بها ، وظلّ منذ خرج من  
الجيش فى ٨ أكتوبر عام ١٩٤٢ ، يفكر ويعمل من أجل

العودة للجيش حتى استطاع بفضل صموده ، وإيمانه  
بالعسكرية المصرية ووقوف الشرفاء الى جانبه ، أن  
يعود الى القوات المسلحة في ١٥ يناير عام ١٩٥٠ ،  
لينضم الى رفاق الاعوام الاولى ، ويقود بجانبه ثورة  
٢٣ يوليو عام ١٩٥٢ . .



وفي هذا الفصل سنرسم صورة بالكلمة من قريب  
لرئيس السادات من خلال ملفه العسكري الشخصي  
الذي يحمل رقم «٢٢٧٤» بين ضباط قواتنا المسلحة ،  
وما يضمه من وثائق وأوراق وتقارير سرية ، ثم  
نستعرض قصة الاعوام الثمانية التي قضاها مطارداً من  
الملك والانجليز ، من عام ١٩٤٢ حتى عام ١٩٥٠ ، وكيف  
جمع في نهايتها حصيلة طيبة من المعلومات عن المنشآت  
العسكرية البريطانية وخاصة في منطقة القنال حين كان  
يتردد على هذه المعسكرات ، كسائق نقل ، أو حمال  
فوق عربة نقل ، تنقل المؤن للقوات البريطانية ، وكيف  
استغل هذه الحصيلة من المعلومات في خطة العمل  
الفدائي المسلح ، الذي اقاده منذ عام ١٩٥٠ حتى عام  
١٩٥٣ ، ضد قوات الاحتلال البريطاني بأشراف الزعيم  
الراحل ، وكان من بين معاوني السادات ، السيد  
حسن التهامي مستشار رئيس الجمهورية حالياً ،  
والسيد صلاح هدايت الوزير بالوزارة الاتحادية ، كان  
السادات يجمع المعلومات ومعدات الهجوم ، ثم يضع  
الخطة ، والتهامي يقوم بالتنفيذ مع بقية الرجال ،  
وهدايت يعد القنابل والالغام البرية والبحرية ، كضابط  
تخرج في كلية العلوم من قبل



يقول السيد حسن التهامي :

« بعد عودة القوات المصرية من فلسطين ، بدأنا بقيادة الزعيم الراحل تفكر في مواجهة عسكرية مع قوات الاحتلال البريطاني ، وكان تشكيل الضباط الأحرار قد انتشر في أسلحة الجيش ، بل في المخابرات الحربية الملكية أيضا ، ومن خلال المخابرات كنا نعد الخطط الفدائية ضد القوات البريطانية في معسكراتها بمنطقة القناة ، ولم تستطع السراى الملكية ان تكتشف من هم الذين يقفون خلف هذه العمليات ، ذلك أن ظنونها لم تكن تصل الى المخابرات الملكية أو تتخيل وجود خلايا ثورية بداخلها !

وجاء الرئيس أنور السادات عائدا الى الجيش عام ١٩٥٠ ، وأوكل القائد الراحل اليه تخطيط بعض العمليات الكبيرة والاعداد لها ، وقد استفدنا بالمعلومات التي كانت لديه عن معسكرات الانجليز وأسرارها بالمنطقة ، وبدأنا العمل عام ١٩٥١ و ١٩٥٢ ، واستمر الرجال يقاتلون حتى بعد قيام الثورة ، اذ حرص القائد الراحل على استمرار الكفاح المسلح ضد المحتل حتى قررت بريطانيا الجلاء عن الوطن ..

اننى اذكر من العمليات الناجحة ذات التأثير الكبير لدى الانجليز معركة القرين ، ومعركة مرشح المياه ، ومعركة التل الكبير ، وفي المعركة الاخيرة قفرت قوات مظلات انجليزية الى ارض المعركة لانقاذ ونجدة وحداتهم ونجح الهجوم المصرى وانتشر رعب هائل بين جنود الاحتلال البريطانى .

وكانت هناك خطة لعملية أخرى ، وهي عملية غلق القناة بواسطة تفجير لغم كبير في سفينة انجليزية ناقلة للبتروول ، وأشرف على هذه العملية السيد أنور السادات وأعدنا اللغم بإشراف الزميل صلاح هدايت ، بصفته خريج علوم ، وقد شغل منصب مدير مكتب الرئيس للشئون العلمية ، ثم وزارة البحث العلمي عدة أعوام ، وكان الرئيس السادات يصف اللغم بعد أن شاهده « بالتيتل » لحجمه الكبير ، وفي اليوم المقرر للعملية أفسدنا اللغم بناء على تعليمات السادات ، فقد وصل الى علمه ان السفينة القادمة سفينة ركاب ، وليست سفينة ناقلة للبتروول ، وتفجير اللغم فيها اشبه بمجزرة بشرية ، ولما علم القائد الخالد بذلك ، أيد القرار وهنا السادات عليه ..



وبعد قيام الثورة أمر القائد الراحل بوضع خطة طويلة للقيام بعملیات فدائية ضد المعسكرات الانجليزية وقواتها في القنال وطبقت الخطة عام ١٩٥٣ واستمرت الى عام ١٩٥٤ ، وقد قام بها عدد كبير من الضباط الاحرار ، وعدد أكبر من المدنيين الوطنيين ، وكان للسادات والتهامي نصيب في هذه المعارك ، التي انتهت بتوقيع اتفاقية جلاء المستعمر عن أرض الوطن ..

## الضباط الأحرار ومعارك القنال

ان عمليات الكفاح المسلح ضد قوات الاحتلال البريطاني في مدن القنال خلال الاعوام ١٩٥١ ، ١٩٥٢ ، ثم ١٩٥٣ ، ١٩٥٤ ، لهى صورة بارزة المعالم في اقتدار الجماهير المصرية ، وتحولها الى رجل واحد وعقل واحد ، وذراع واحدة ، تمسك السلاح في ارادة قوية ، وشعور عال بالمسئولية الوطنية ، ثم يقظة الى اقصى حد ، وروح جماعية لا تززعها المنافسات الشخصية الصغيرة ، وقد أظهر المقاتلون المدنيون منهم والعسكريون الذين قاتلوا معهم بصفاتهم الشخصية لا العسكرية ، تعطشا للمقاتل والتحرير ، فرض ارادتهم على المحتل الانجليزى ، وكان تعاونهم المتبادل يكتسب كل يوم طابعا متزايدا من الكفاح النشط المسلح ، ويمتد من مدينة لآخرى في نمو سريع اضعف وهز اقوى المعسكرات البريطانية التى كانت تشكل قلب قواعدها العسكرية في الشرق الاوسط ، مما اضطر الانجليز الى طرح قضية الجلاء عن مصر كحقيقة واقعة لا بد من التسليم بها . .

هذا التأثير المحسوس من النضال بالخير لم يكن وليد لحظة ما بعد الفاء معاهدة عام ١٩٣٦ مباشرة ، بل كان نتيجة تخطيط وتحضير قام به اقوى واشجع الرجال ، وعلى رأسهم القائد الراحل ، والرئيس انور

السادات ، وقد أعدوا خططهم بوحى من التصاقهم  
النفسى والفكرى بالقضية الوطنية وقتها ، وهى قضية  
انتزاع مصر لاستقلالها ، وكان العسكريون يحصلون على  
إجازات طويلة من وحداتهم كى يتفرغوا لتدريب الشباب  
على السلاح ، وحرب العصابات ، بل ان بعض الضباط  
كان واجبه نقل السلاح سرا لاستعماله ضد المحتل ،  
بدلا من تكديسه فى مخازن الجيش ! ..

ولذلك كانت اعمال الفدائيين المصريين فى منطقة القتال  
لا تتسم بالجراة والبسالة فحسب ، بل بالحسابات  
الدقيقة والفتنة القتالية فى عمليات حرب العصابات ،  
وايجاد أساليب مفاجئة للقوات الانجليزية فى كل  
هجماتهم التى قاموا بها ، وقد دفع بعضهم روحه فداء  
لمعاركه ، وجزية للنصر ..



ان العودة الى الوراء حتى عام ١٩٥١ ، ستعطى لنا  
حصيلة لاحداث ذلك العام ، والعام الذى تلاه ، تلك  
الاحداث التى سجلها نضال الشعب المصرى عبر تاريخه  
البطولى ، وهى احداث قرأها جيل الخمسينات من  
خلال عرض مركزى فى كتاب صغير أو استماعا لرواية  
تروى قلما تكون على لسان شاهد عيان ، أو قدامى  
اشتراك فى القتال وهى عادة روايات لا تلم بكل الجوانب ،  
وتهتم بالضرورة بالتفاصيل الشخصية ... ولقد  
تصادف زغم أهمية هذه الفترة من تاريخ مصر ان تلقى  
اهتماما بسيطا من وسائل الاعلام ، وربما .. وهذا  
تبرير أقرب الى المنطق ، طفت عليها أنباء الثورة

ومسيرتها ابتداء من يوم ٢٤ يوليو عام ١٩٥٢ ثم يسوم  
أسقاط الملك ، وما تلاه من أيام مصرية بعد ذلك ، مما  
جعل العمل الفدائي المسلح بمنظفة القنال منذ عام ١٩٥١  
في حاجة الى تأريخ صادق وحقيقى يكون مرجعا لتلك  
الفترة النضالية الجماهيرية العريضة امام جيل  
الخمسينات وما بعده من أجيال ، تأريخ لا يخضع الآن  
بالطبع لسيطرة الاستعمار ، أو لرغبات الملك وحكوماته  
التي أطلق عليها الشعب تلك الايام « أدوات الشطرنج »

لقد ترتب يوم ٨ أكتوبر عام ١٩٥١ ، من الناحية  
القانونية الدولية على الفاء معاهدة الصداقة والتحالف  
بين المملكة المصرية وبريطانيا العظمى المبرمة في لندن  
يوم ٢٦ أغسطس عام ١٩٣٦ ، الفاء جميع الاعفاءات  
والامتيازات والمعونات والتسهيلات التي كانت تقدمها  
الحكومات المصرية لقوات الاحتلال فى مجالات المواصلات  
اللاسلكية والنقل والجمارك ، وتقديم الاغذية والمعلومات  
الفنية والعسكرية وذلك من الناحية الرسمية ، أما  
الجماهير فقد اعتبرت وجود جنود بريطانيا فوق ارضها  
اغتصابا يتطلب طورا قويا جديدا فى مكافحته والقضاء  
عليه ، ولذلك امتنع عمال ومستخدمو السكك الحديدية عن  
نقل الجنود البريطانيين ومهماتهم ، اذ وصلت الى ميناء  
بور سعيد يوم ١٣ أكتوبر ثلاث ناقلات جنود انجليز  
لتدعيم قواتهم المرابطة بالقنال ، ونزل منها حوالى ثلاثة  
آلاف من الجنود والضباط ، ولكنهم فوجئوا بعدم  
سير القطارات التي كان مفروضا أن تقلهم الى معسكراتهم  
واضطرت القيادة البريطانية الى استعمال اللوريات ،

وقد انفجر أحدها وقتل من فيه وكان هذا العمل الذي حرصت القيادة البريطانية على اخفائه بداية للنشاط الفدائي المصرى ..

وفي الموانئ المصرية رفض العمال شحن أو تفريغ السفن الانجليزية ، وقد ظل أكثر من سبع عشرة سفينة فى مياه القناة دون أن تستطيع انزال جنودها ومهماتنا فى الوقت المحدد لها ، وخسرت القيادة البريطانية فى اسبوع واحد مليونين من الجنيهات نتيجة موقف العمال المصريين ..

وفي المعسكرات الانجليزية ، انسحب المصريون فى موقف جماعى رائع ، وضحوا بمرتباتهم الكبيرة ، وتوقفت الورش والمصانع والادارات المختلفة داخل هذه المعسكرات ، وهاجر هؤلاء العمال والموظفون الى الاقاليم والمدن الاخرى ، ولاثوا متاعب ضخمة فى سبيل الحصول على مساكن جديدة لهم ولأسرهم ، وتحملوا الكثير من المتاعب والمشاق بكل صبر وشجاعة ، استجابة للنداء الوطنى الذى طالبهم بعدم التعاون مع قوات الاحتلال .

وقد أثبت هذا الاضراب الجماعى من عمال مصر ، ان قاعدة القنال لم تعد بالارض التى كان يستعمرها الانجليز فى هدوء واستقرار ، كما كان له أكبر الأثر لدى شعوب العالم التى تعاطفت مع جماهيرنا بعد ان أعلنت استعدادها للتضحية والوقوف وقفة رجل واحد من أجل تحرير أرضها ..

وكذلك أضرب المتعهدون والموردون الذين كانوا يمدون القوات البريطانية بمواد التموين عن توريد ما

تعاقدوا عليه من قبل ، واضطر الانجليز الى استيراد احتياجاتهم الغذائية من الخارج نقلا بالطائرات والسفن

وفي يوم ١٦ اكتوبر عام ١٩٥١ ، قامت أول مظاهرة شعبية بالاسماعيلية فاضطدمت بدوريات الانجليز الراكبة المسلحة بالمدافع الرشاشة ، ودار قتال في بعض الشوارع واستشهد سبعة من رجالنا ، واصيب كثيرون ، واحتلت القوات البريطانية المدينة ، واخذت في تفتيش السيارات والقطارات القادمة والخارجة من والى الاسماعيلية ، وكان احتلال شوارع المدينة بداية للعمليات الغذائية المسلحة ذات المهام المتعددة ..

في نفس اليوم تكرر قيام المظاهرات في مدينة بور سعيد ، وهاجم السكان مخازن البحرية البريطانية وأشعلوا فيها النيران ، ووقع قتال عنيف بين الجانبين ، واستشهد خمسة من أبناء بور سعيد ..

وفي اليوم التالي دارت معركة اخرى امام كوبرى الفردان ، وكان في حماية قوات مصرية ، واستشهد جنديان من المدافعين عن الكوبرى ، وسقط للانجليز عدد لا بأس به من القتلى ، قبل أن يحتلوا الكوبرى.

وكان كوبرى « الفردان » هو الوسيلة البرية الموصلة بطريق السكة الحديدية بين مصر وسيناء عبر قناة السويس ، وفوقه تمر القطارات في طريقها الى مواقع القوات المصرية في العريش ، وغزة ، وسيناء ، وقد أرادت القيادة الانجليزية عزل القوات المصرية عن جماهيرها الشعبية ... ولم تكن تدري ان بداخل القاهرة كثيرا من الضباط المصريين الوطنيين الذين

أخذوا منذ اللحظة الأولى في القيام بواجباتهم الفدائية الانتحارية ، وعلى رأسهم الزعيم الخالد جمال عبد الناصر ، والقائد الرئيس أنور السادات ..



كانت خطة الانجليز التي أعدوها لمواجهة الكفاح الشعبى المسلح هي احتلال جميع الأماكن الهامة في مدن القناة ، وعزلها عن القطر المصرى ، ومقاومة المصريين بقدر كبير من النيران والقوات التي نصبت مدافعها الرشاشة فوق أسطح البيوت والعمارات المقتصبة ، كما تدفقت امدادات انجليزية هائلة من البحر الأبيض والبحر الأحمر ، بالجنود والعتاد .. ولكن هذا الاستعداد لم يفعل شيئا سوى تدعيم نشاط كتائب الفدائيين ، وتنظيم عملياتهم الهجومية ، واحراز عنصر المفاجأة في كل خطة قاموا بتنفيذها ..

كانت كتائب الفدائيين أو كتائب التحرير قد بدأت في التكوين بالقاهرة ، وبعض المحافظات ، بل والمناطق الريفية القريبة من مدن القناة ، لتتلقى تدريبا عنيفا في الشرقية والبحيرة ، وقد اختار عبد الناصر والسادات وزملاؤهما عددا من رفاق السلاح لتدريب افراد الكتائب وكان واجبهم هو اعداد بيانات التدريب حسب شكل الهجوم المختلف من مكان لآخر واحتياجات هذا الهجوم من نوعيات القتال ، ثم الاشراف على ارتفاع مستوى التدريب ضمانا لتحقيق اقل قدر من الخسائر في الارواح ، وكان يعاونهما كثير من رجال الشرطة ، معن عرفوا السادات وهو يعمل فوق سيارات النقل داخل



المنطقة قبل عودته للجيش ، أيام كان مطاردة من الانجليز والملك ، وبعضهم عمل عينا واذا له في قلب المعسكرات البريطانية وظل القائد الرئيس السادات حريصا على مشاركتهم أفراحهم واحزانهم بعد ذلك تشده اليهم دائما اثرى الصداقات واغلى الذكريات ..

ولقد جاء المرحوم الفريق عزيز المصري بدعوة من عبد الناصر والسادات ، للاشراف على تدريب كتائب الفدائيين ، وكان لوجوده بينهم اكبر الاثر في رفع معنوياتهم وشحنهم بروح القتال حتى التضحية بالروح ، تلك المعنويات العالية التي كانت خلف نجاح عملياتهم الانتحارية حين قاموا بها هجوما على معسكرات الانجليز ، ومراكز تجمعاتهم ، ولعب عامل المفاجأة دورا هاما في سيطرة الفدائيين المصريين على ارض الهجوم .

في ذلك الوقت وقفت الحكومة المصرية موقفا مخزيا حين انكرت على المرحوم عزيز المصري ، وضباط الجيش حق تدريب الكتائب الجماهيرية ، واصدرت في نهاية نوفمبر عام ١٩٥١ ، بيانا من مجلس الوزراء قالت فيه « انها لن تسمح لاي هيئة او فرد بتدريب الكتائب او بجمع الاموال اللازمة لذلك ، وانها - اي الحكومة - ستتولى هذه المهمة وفقا لنظام تضعه هي » ..

واستندبت في تقرير اصدار هذا البيان الى قيام بعض الخطرين على الامن العام بالاندساس بين صفوف الفدائيين ، مستغلين حمل السلاح بدون ترخيص ، لاستعماله في الارهاب والاعتداء على النفس والمال ضد المواطنين ! ..

ولم يحدث بعد ذلك ان اقدمت الحكومة المصرية على  
اى خطوة جديّة لتدريب كتائب التحرير ... كل ما  
أصدرته هو عدة قرارات ، باعتماد مبالغ وهمية  
وبتكوين لجنة وهمية أيضا ، تقوم باختيار المناطق  
الصالحة للتدريب ، وظلت هذه اللجنة تبحث عن الارض  
الملائمة ، حتى وقع حريق القاهرة وأقيلت الحكومة ! !



ورغم كل هذه القيود على النشاط الفدائي ، الا ان  
عملياتهم كان لها دوى ضخم ، وقد استولت الكتائب  
على كثير من اسلحة المخازن البريطانية ، ونسفوا  
منشأتها ، ومستودعات الوقود بها ، وفجروا الالغام  
في سياراتها وخطوطها الحديدية ومواصلاتها اللاسلكية ،  
وقتلوا عددا كبيرا من جنودهم في هجماتهم على القوافل  
البريطانية نهارا ، وعلى المعسكرات ليلا . .

ومن المعارك البارزة خلال تلك الايام ، معركة  
الاسماعيلية يومى ١٧ ، ١٨ نوفمبر عام ١٩٥١ ، وقد  
اشتراك فيها قوات بلوكات النظام « الشرطة »  
وصمدوا طويلا أمام نيران المصفحات الانجليزية ، وحين  
تطورت المعركة بانضمام الفدائيين الى بلوكات النظام ،  
جاءت قوات نجدة انجليزية من الدبابات ، واحتل  
الانجليز مبنى الاسعاف وجعلوا منه موقعا لفتح نيرانهم ،  
وقد سقط جرحى كثيرون من الجانبين وكان عدد  
شهادتنا ١٣ شهيدا ، بينما بلغ عدد قتلى العدو خمسة  
من الضباط ، وعددا كبيرا من جنودهم ، ومئات من  
المصابين ، وتحدثت صحافة بريطانيا عن الخسائر التى

تلحق بقواتها أمام تزايد قوة وصمود وامكانيات  
الفدائيين المصريين ..

وعلى اثر هذه المعركة ، طلب الجنرال « ارسكين »  
القائد العام للقوات البريطانية من محافظ القنال لقاءه  
وذلك لبحث امكانيات تهدئة الموقف ، وعرض طلباته ،  
فاذا بها كالآتي :

١ - سحب قوات البوليس من حى الافرنج بالمدينة  
الى ان يتم نقل العائلات البريطانية من المنطقة .

٢ - سحب جنود بلوكات النظام من حراسة المرافق  
العامة وقيام جنود الصف الاول من البوليس بهذا  
الواجب .

٣ - عدم ظهور الضباط والجنود المصريين بأسلحتهم  
في حى الافرنج الى ان يتم ترحيل العائلات الانجليزية .

٤ - مقابل ذلك ستجلب القوات البريطانية عن  
المدينة بعد ترحيل عائلاتها .

وكان واضحا من عرض هذه الطلبات مدى الخسائر  
التي لحقت بقوات جنرال ارسكين ، ولذلك وافق  
المحافظ على قبولها ، ورحلت الاسر الانجليزية عن  
الإسماعيلية وغيرها من مدن القنال .

\*\*\*

وفي السبويس قامت اول معاركها الفدائية في ٣  
ديسمبر عام ١٩٥١ ، وكانت معركة دامية ، اشتركت  
فيها عشرات السيارات الانجليزية المصفحة المحملة  
بجنود المدافع الرشاشة ، وقام الفدائيون ورجال  
الشرطة والسكان بالشوارع العامة ، بصد الهجوم في

شجاعة وبطولة ، هي احدى علامات الروح القتالية  
الموجودة داخل الانسان المصرى البسيط حين يتحول  
الى مقاتل ، وظهره الى الحائط ، وقد طبق الفدائيون  
خطة تكتيكية عسكرية ناجحة ، فتفرقوا الى جماعات  
.. جماعة تقوم بالهجوم المضاد على السيارات المصفحة  
فى حى الاربعين وما حوله من شوارع .. وجماعة تنتظر  
النجادات الانجليزية المدرعة اثناء خروجها من مواقع  
تمركزها ، بينما جماعة ثالثة تنتظر فى منتصف الطريق  
للقاء ما يقلت من هذه النجادات .

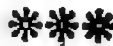
كانت معركة مشرفة من حيث التخطيط والتحضير  
الذى اعدده القادة ، ومن حيث التنفيذ الدقيق المشفوع  
بالقتال الكاسح الحاسم الذى قام به الفدائيون ،  
وبالرغم من ان خسائرنا فى الارواح كانت كبيرة ، اذ بلغ  
عدد شهداء هذه المعركة ٢٨ شهيدا وشهيدة ، الا ان  
حجم الخسائر التى الحقناها بدبابات ومصفحات وجنود  
العدو كانت ترسل موجات البهجة والتفاؤل والايمان  
بحتمية النصر ، الى كل مواطن ومواطنة فى السويس  
بالدرجة الاولى ، وفى مدن القنال ، وجميع البلاد  
بالدرجة الثانية .

وفى اليوم التالى مباشرة تجدد القتال ، ففى اللحظات  
التى كانت الجماهير تشيع فيها شهداءنا الابطال ، فتح  
الانجليز رشاشاتهم على المشيعين عند كوبرى «الهويس»  
وظهرت الدبابات والمصفحات البريطانية ، فاسرع بعض  
السكان بصناديق اجساد الشهداء بعيدا ، بينما تحول  
الفدائيون فوق الارض وفى المنازل المحيطة بالمنطقة ،

الى جنود الاحتلال واستمر القتال عدة ساعات ، وسقط  
للانجليز ٢٤ قتيلا ، بين ضابط وجندي ، و ٦٧ مصابا  
.. بينما كان عدد شهدائنا ١٤ شهيدا ، وسيدة شهيدة  
اذ كان لدى الفدائيين معلومات مسبقة بمحاولة الانجاز  
الوحشية ، فاستعدت جماعات مختلفة الاسلحة من  
رجالنا وشبابنا لانتظارهم داخل البيوت ، وفي مخابء  
سرية لاصطياد الدبابات ، واضطرت القوات البريطانية  
الى فتح مدافع دباباتها على المنازل بعد ان احترق بعض  
مدرعاتها .

وقد شيعت جنازات الشهداء في اليوم التالي ،  
وارتفعت الاصوات تغنى « بلادي بلادي » ، وكانت  
نعوش الابطال ملفوفة بالعلم المصرى ، كما غنى الرجال  
طوال اليوم اغانى « ثورة عام ١٩١٩ » الخالدة .

وفي ١٧ ديسمبر ، وقعت معركة اخرى في الاسماعيلية  
ولجأت القوات الانجليزية الى مدافع الهاون - بدافع  
الحرص على ارواح جنودها ، ولكن الفدائيين المصريين ،  
ومعهم بعض جنود الشرطة هاجموا جماعات الهاون في  
مراكزها الخفية ، وكان قتالا بالالتحام والسلاح  
الابيض .



وفي ٨ ديسمبر عام ١٩٥١ ، حشد الانجليز ستة  
آلاف جندي ، و ٢٥٠ دبابة و ٥٠٠ مصفحة ووقفت  
بعض السفن الانجليزية وقد صوبت مدافعها نحو  
السويس ، في استعداد للرد على الفدائيين المصريين ،  
اذا هاجموهم أثناء هدم د كفر أحمد عبده - ١٥٦ منزلا -  
بحجة ان الكفر يقع بجوار وابور المياه الذى يرود

المعسكرات البريطانية بالماء ، ولأن القيادة الانجليزية تعتزم أن تمد طريقا وجسرا يصلان بين المعسكرات وبين وابور المياه ، مما يتطلب هدم الكفر وبيوته .

وكانت معركة خاسرة اذ حاولت كتائب التحرير الوقوف في وجه المعتدين ، ولم تفلح محاولات الملك وحكومته والسفير البريطاني في زحزحة « جنرال ارسكين » عن خطته وتوقيتها الذي حددته في طلبه لمحافظ السويس ، وما أن هدمت قوات بريطانيا الكفر حتى رددت الصحافة العالمية الحرة انباء الموقعة التي وصفتها بوصمة عار في جبين الامبراطورية التي لاتغرب عنها الشمس ، وقالت بعض الاقلام الاوربية تصف عملية هدم الكفر بأنها صفحة سوداء جديدة في تاريخ انجلترا .

وعقدت الحكومة المصرية عدة اجتماعات سلبية ، واستدعت سفيرها في لندن احتجاجا على تصرفات الانجليز ، ثم ارسلت مذكرة احتجاج الى السفير البريطاني في القاهرة ، وابلغت ممثلي دول العالم بالجريمة التي وقعت في كفر أحمد عبده ، كما أصدرت بعض القرارات الانتقامية الهزلية كالاستيلاء على نادي الجزيرة للمنفعة العامة ، ونقل المكتب الهندسي المصري من لندن الى سويسرا ..

في نفس الوقت اجتمعت الهيئة التأسيسية للضباط الاجرار برئاسة القائد الراحل جمال عبد الناصر ، وحضر القائد الرئيس السادات هذا الاجتماع السري المفاجيء وبعد دراسة تصرفات جنرال ارسكين وهدمه

للكفر الشعبى الفقير ، قرروا الرد عمليا ، وذلك بشن هجمات انتقامية موسعة ، واستمرار الكفاح المسلح على طول مدن القناة ، من السويس جنوبا حتى بورسعيد شمالا... وكانت أولى هذه المعارك ، معركة وابلور المياه التى أشار اليها السيد حسن التهامي فى الصفحات السابقة ، وهى المعركة التى استمرت ٤٨ ساعة كاملة « ٣ و ٤ يناير عام ١٩٥٢ » وكان الفدائيون الذين كلفوا بالمعركة قد تلقوا خطنهم واحتمالاتها ، وذخيرتهم واسلحتهم المضادة للدبابات ، ثم تحصنوا فى « كفر سلامة » وكفر البراجيل « وبعض المناطق المجاورة لوابور المياه ، وبدأ القتال ضد ٢٥ دبابة وأكثر من ٦٠٠ جندي انجليزى ، وخلال الاشتباك نسف الفدائيون جنوب الوابلور ..

ولقد تجلت فى هذين اليومين كفاءة التخطيط المصرى لقتال الفدائيين ، كما اثبت شابنا مقدرة هجومية عالية المستوى والكفاءة طوال فترة القتال ، حتى ان القنصل البريطانى اتصل فى نهاية يوم ٤ يناير ، طالبا من المحافظ وقف إطلاق النار من الجانب المصرى مقابل المثل من جانبهم ، وقد خسر الانجليز عددا كبيرا من ضباطهم وجنودهم الى جانب الجرحى ..

فى نفس اليوم وقعت معركة مسلحة اخرى فى ابي صوير بالاسماعيلية ، وبعد خمسة ايام وقعت معركة ثالثة فى طريق المجسمة ، واستعانت القيادة الانجليزية بنصف لواء مظلات انجليزى ، وبقيت هذه القوة عدة ايام تفتش القرى الواقعة على ترعة الاسماعيلية بحثا

من الفدائيين أو مخازن أسلحتهم ، وانتقموا في النهاية من الفلاحين الذين وقفوا كالصناديد يمنعون الانجليز من اقتحام بيوتهم ، ولذلك قام الفدائيون بمعركة التل الكبير التي أشار السيد حسن التهامي اليها في مهامه وقد بدأت المعركة بنسف قطار انجليزى كان محملا بالذخيرة والجنود ، ثم انتقل الفدائيون الى الهجوم المفاجيء على القوات المعتدية التي حاولت الخروج من معسكر التل الكبير لنجدة القطار وركابه ، وخلال القتال تسلمت بعض الوحدات الانجليزية لعبور الكوبرى القائم على ترعة الاسماعيليه ، فنزل أحد رجالنا الى قاع الترعة وفتح الكوبرى ، وظل فتح النيران مستمرا بين الجانبين على ضفتى الترعة ، ثم استطاع الانجليز العبور الى الضفة اليمنى ، وكان قتالا ضاريا بالالتحام ، انتهى بأمر من « جنرال أرسكين » لقواته بوقف اطلاق النار ، والعودة الى معسكرهم وقد نسف بعضهم ..

وقالت الصحف الانجليزية تصف المعركة بانها من المعارك المنظمة تنظيما جيدا يشير الى وجود بعض العسكريين المصريين ممن يضعون الخطط ويرسمون العمليات للفدائيين ، ثم يدربونهم عليها قبل شن غاراتهم على قواتنا ..

وقالت أيضا : « ان الفدائيين المصريين تصدوا لثلاث مجموعات من المشاة ، والمظلات الانجليزية ، تدعمها الدبابات ، وان المصريين قاتلوا بشجاعة واجسام وتنشئين جيد .. »

وقالت صحيفة اخرى : « ان الفدائيين كانوا يقاتلون



بحماس لا نستطيع ان نتجاهله ، لقد قاتلوا يوما كاملا  
بلا توقف ، وانتصروا في النهاية بصمودهم وجراتهم ،  
ولم يركن احدهم الى الفرار خوفا من الموت ، ان  
« يبالغون » أصبح بعض القادة الانجليز يصفها  
بالتفوق ، بعد ان كان يطلق عليها اكاذيب مضحكة ! »

\*\*\*

وجاء يوم ٢٥ يناير عام ١٩٥٢ ، وقعت مجزرة  
الاسماعيلية ضد جنود شرطة الحكمدارية ، وقاتل  
رجالنا من بلوكات النظام والبوليس قتالا مشرفا رفع  
راس المصريين عاليا ، وواجهوا وهم الذين لا يملكون  
غير البنادق القديمة ، دبابات ومدفعية الانجليز - بكل  
شجاعة وايمان وقد رفضوا وعددهم لا يزيد على ٨٠٠  
شرطي ، ان يستسلموا امام سبعة آلاف جندي انجليزى  
بل رفضوا ان يتوقفوا عن اطلاق النار حتى نفدت آخر  
طلقة لديهم ، فوقف الرأى العام العالمى ، كما وقفت  
شعوب العالم امام قتالهم وتضحياتهم التى اعادت الى  
الاذهان بطولات العصور الاولى ، الى جانب المصريين  
اجلالا واكبارا ، واطلقت بعض الصحف الشريفة في  
اوربا على معركة الشرطة اسم « معركة الشرف في  
الاسماعيلية » .

ثم قام الاستعمار والملك والرجعية في البلاد بحريق  
القاهرة يوم ٢٦ يناير عام ١٩٥٢ ، وبدأت رائحة الخيانة  
تفوح وتنتشر ، بعد ان اعتقل الملك جميع الفدائيين ،  
وسمح للانجليز بالسيطرة الكاملة من جديد على مرافق  
وثيروات مصر ، واستدار ليوجه ضربته ضد العناصر

الثورية في الجيش المصري... تلك العناصر التي زودت وحدات الجيش بالمنشورات الثورية السرية في الوقت الذي كانت تشرف فيه على نشاط حركة الفدائيين التي جانب اشتراك بعض عناصرها من الضباط كما ذكرنا من قبل في عملياتها الهجومية ضد قوات الاحتلال البريطاني... ومع كل هذه الواجبات... ويعيون الجواسيس الذين يعملون لحساب الملك والإنجليز مفتوحة تكاد تغطي نشاط المصريين بأكملهم ، كان الثوار يعقدون اجتماعاتهم باستمرار ، على مستوى الخلايا في أسلحة الجيش أو على مستوى الهيئة التأسيسية للضباط الأحرار ، خاصة بعد حريق القاهرة ، وقد جعلتهم المؤامرة الملكية - الاستعمارية - الاقطاعية - أكثر حذرا وتحفرا وبقظة ، فعجلوا بموعد « الخطة نصر » الى يوليو من نفس العام ، بدلا من نوفمبر عام ١٩٥٥ ..

وقام الرجال بالثورة ، ووقف الله الى جانبهم ، وكان القائد الرئيس انور السادات قد ترك « رفح » عائدا الى القاهرة ، ليؤدي دوره الثوري تلك الليلة الخالدة ، وما توقف نضاله أبدا بعد ذلك ، بل ما توقف علي الإطلاق منذ يوم تخرجه ، برتبة ملازم ثان ، وقد حمل ملفه العسكري رقم « ٢٢٧٤ » بين ملفات ضباط الجيش المصري ..

## وثائق الملف العسكرى

نعود الى اوراق الملف العسكرى رقم « ٢٢٧٤ » ،  
فنجدها تقول ان صاحبها الملازم ثان محمد أنور السادات  
انضم الى الاورطة الرابعة مشاة كضابط مشاة ، في  
فبراير عام ١٩٣٨ ، بمنطقة المكس بالاسكندرية ، وظل  
هناك حتى يوليو من نفس العام ، فنقل الى منقباد ،  
وهناك التقى مرة أخرى بالزعيم الراحل جمال عبد  
الناصر ، وظل السادات بمنقباد حتى اول اكتوبر عام  
١٩٣٩ ، وفي اليوم التالى نقل الى سلاح الاشارة ،  
وظل يخدم فى منطقة المعادى برتبة ملازم اول حتى  
اقتسط عام ١٩٤٠ ، حينما ذهب الى الصحراء الغربية  
بمرسى مطروح ثم عاد الى المعادى فى اول  
سبتمبر عام ١٩٤٠ ، ويظل بها حتى ابريل عام ١٩٤١ ،  
فينقل مرة أخرى الى الصحراء الغربية فى ٢٥ ابريل عام  
١٩٤١ ، الى ٢٧ يونيو من نفس العام ، وكان قد رقى  
الى رتبة ملازم اول كما ذكرت مع بداية عام ١٩٤٠ ،  
ونشرت الصحف اسمه بين أسماء الضباط الذين ترقوا  
من دفعته صباح ٨ يناير عام ١٩٤٠ .

انضم السادات الى سلاح الحدود ، والتحق بكتيبة  
اشارة السلاح بالجبل الاصفر ، وبقي بها حتى ٧ اكتوبر  
عام ١٩٤٢ ، ليتترك الخدمة بالقوات المسلحة بالرغم

منه تحت ضغط الاستعمار البريطانى والملك ، ويبقى بعيدا عن الجيش المصرى الى ١٥ يناير عام ١٩٥٠ ، حيث عاد الى سلاح الاشارة برتبة يوزباشى وكان قد حصل عليها قبل اكتوبر عام ١٩٤٢ ، فى الوقت الذى كان زملاؤه يحملون رتبة « بكباشى » ..

\*\*\*

وابتداء من يناير عام ١٩٥٠ ، حتى سبتمبر من نفس العام ، ظل ضابطا للاشارة بالقاهرة ، دخل خلالها امتحانين للترقى ، ونجح فيهما ، ورقى الى رتبة صاغ « رائد » وكان ذلك فى ٢٣ سبتمبر عام ١٩٥٠ . وقبل ترقيته بثلاثة عشر يوما صدر له قرار نقل الى القنطرة ، وبقي بها حتى ١٠ اكتوبر ، ثم خدم بالعريش حتى نهاية مارس عام ١٩٥١ ، واخيرا فى رفح ، حيث ذهب اليها فى ابريل عام ١٩٥١ ، ورقى فى ٦ مايو عام ١٩٥١ ، الى رتبة البكباشى ، واستمر « برفح » كضابط اشارة بالفرقة الاولى مشاة حتى يوم ٢١ يوليو عام ١٩٥٢ ، حيث عاد الى القاهرة فى نصف اجازة ميدان ، وهى اربعة ايام ، ليقوم بواجبه الى جانب الزعيم الراحل فى ليلة ٢٣ يوليو الخالدة ... وكان الرئيس السادات قد ذكر فى يوليو الماضى ، ان السيد حسن ابراهيم عضو مجلس قيادة الثورة قد زاره « برفح » حيث التقى به بالمطار الحربى ، وانباه بساعة الصفر التى حددها القائد الخالد جمال عبد الناصر ، لتنفيذ الخطة نصر ، خطة ثورة ٢٣ يوليو عام ١٩٥٢ ..

وكانت هناك معلومات اخرى قد ابلغت للرئيس

السادات قبل أيام من وصول السيد حسن ابراهيم  
اليه ، تفيد بأن موعد التحرك «سيتحدد وينفذ» خلال  
اسبوع ، فاستعد لذلك ، كما سنرى في أحاديث زفاق  
السلاح الدين خدموا معه بالاشارة حتى صباح ٢٢  
يوليو عام ١٩٥٢ ، وهو يستقل قطار غزة عائدا الى  
القاهرة ، للقاء الزعيم الخالد جمال عبد الناصر ،  
والقيام بالثورة ...

## تقاريره السرية

ذكر الرئيس السادات في الاوراق التي حررها بخطه لضمها الى ملفه ، انه عند بدء تخرجه في الكلية الحربية ، واثناء دراسته العسكرية بها ، كان يسكن مع والده بالقاهرة بالمنزل رقم ١٨٣ بشارع القائد بكوبرى القبة ، وما زال الشارع قائما يحمل نفس الاسم ، وما زال البيت موجودا ، وبه الآن مدرسة القائد الخاصة ، وان وظيفة والده هي كبير كتاب القسم الطبى بالمستشفى العسكرى العام بالقاهرة ، واسمه « محمد السادات » ..

ثمة وثيقة اخرى حررها بخطه ، ويقول فيها : « انه يرغب في دخول امتحان كلية اركان الحرب ، الدورة الثالثة عشرة ، وان اللغة الاجنبية التى يرغب الامتحان فيها هي الانجليزية - توقيع بكباشى محمد انور السادات - آلاى اشارة الفرقة الاولى - سلاح الاشارة الملكى - رفع - فى ٢٤ نوفمبر عام ١٩٥١ » ..

وفي ملف الرئيس السادات عدة تقارير سرية ، وضعها قاداته عن عسكريته وسلوكه ... جاء في التقرير السرى السنوى الاول ، وهو من المدة من ٢ نوفمبر عام ١٩٣٩ ، حتى نهاية ابريل عام ١٩٤٠ ، وكان برتبة ملازم اول :

## « الحالة الصحية - جيدة جدا » ..

ناشئ يحترم نفسه جدا ويحترم رؤسائه ، يقدر واجبه الرسمي ويقوم به على أكمل وجه ، على جانب عظيم من الاخلاق ، هادئ الطبع ، يعمل في صمت وشكون ، كفاءته الفنية والعسكرية تستوجب التقدير مكانته الشخصية موضع احترام زملائه ورضائي التام .. ، التوقيع للمقائد ..

وفي تقرير آخر عنه وضعه قائد اللواء المشاة في ٢٢ مايو عام ١٩٤٠ ، ويبدو ان السراي الملكية كانت قد طلبت تقريراً سريعاً عنه لان الفارق الزمني بين تاريخ التقرير السابق وهو نهاية ابريل عام ١٩٤٠ ، وتاريخ هذا التقرير ٢٣ مايو عام ١٩٤٠ ، ٢٣ يوما ، لا تبرر اعداد تقرير سري جديد عنه الا اذا كانت هناك تعليمات بذلك من وزير الدفاع او الملك ... وفي تلك الفترة كان نشاط الملازم اول انور السادات ضد الاحتلال البريطاني ، قد بدأ يخرج عن نطاق المجموعة الخاصة من الاصدقاء والزملاء ...

### يقول التقرير :

اخلاقه حسنة ، نشط ، ضابط جيد جدا ومثالي ، قدير في فنه ، ميل للضبط والربط ، اخلاقه حسنة ، مكانته متينة بين اخوانه ..

وفي تقرير ثالث عن المدة من أول مايو عام ١٩٤٢ ، حتى نهاية سبتمبر عام ١٩٤٢ ، ويبدو ان بعض قاداته شعر بأن السراي لم تعد تطمئن الى نشاط هذا الضابط الذي يعمل بالسياسة ، فوضعوا في تقريرهم كلمات مختصرة مثل :

« ضابط مؤدب ، هادئ الطباع ، محترم من اخوانه ،  
حسن المظهر والهندام ، كفاءته الفنية مرضية » ..

وكان « الرئيس أنور السادات » في تلك الايام برتبة  
يوزباشي ويعمل « قائد ثان » كتيبة لاسلكي بسلاح  
الاشارة ، ثم قرر « الملك » تلبية لرغبة القادة الانجليز  
اخراجا من الجيش المصرى بدون تحقيق أو محاكمة ،  
ولم يكن قد حدث من قبل أن ابعد أى ضابط بهذا  
الاسلوب الارهابى ... حدث هذا في ٨ اكتوبر عام  
١٩٤٢ ، أي بعد كتابة التقرير السرى السابق بأسبوع  
واحد ، وكان ابعاده عن الجيش بداية لسلسلة من  
المطاردات البوليسية ، والزج به الى السجون والمعتقلات  
.. ولم تتوقف هذه الحملة الملكية الاستعمارية ضده  
حتى بعد أن انتهت الحرب العالمية الثانية ، الى أن  
استطاع بفضل صموده ، ومعاونة بعض كبار الضباط  
الشرقاء ، العودة الى الجيش في منتصف يناير عام  
١٩٥٠ ..

ولكن ماذا كتب قائده عنه في أول تقرير سرى ،  
بعد عودته ضابطا ؟ !

ذكرت هذه الكلمات : كفاء ، مطيع ، مؤدب ، نبيل  
الاخلاق ، معلوماته الفنية جيدة ..

وفي عام ١٩٥١ ، جاء في تقريره السرى عن ذلك العام :  
متين الاخلاق ، حسن المظهر ، شخصيته محترمة  
وقوية ، كفاء عسكريا واداريا ، ضابط مؤدب ومطيع ،  
يمتاز بالرجولة الكاملة - توقيع : قائمقام محمود  
حسنى ، قائد آلاى الاشارة بالمشاة ، ثم توقيع آخر  
بالموافقة للأميرالاي محمد سيف ، قائد الفرقة الاولى  
مشاة ، تاريخ أول أغسطس عام ١٩٥١ ..



وفى آخر تقرير عسكرى وضع عنه كضابط بالجيش، ويحمل تاريخ نهاية ابريل عام ١٩٥٢ ، أى قبل قيام الثورة بثلاثة أشهر ، جاء فيه : « ان البكباشى محمد انور السادات ، شخصية بارزة ، أبرز صفاته الوفاء ، والامانة ، والرجولة ، موضع ثقة ومحبوب جدا من مرعوسيه ، نجح نجاحا تاما فى عمله ، وحصل على نساء فائد الفرقة ، توقيع : قائمقام حسن محمد على قائد آلاى الاشارة » ..

وفى الملف أيضا عدة شهادات نجاح بتفوق فى امتحانات فرق الشئون الادارية ، والاسلحة الصغيرة وقادة السرايا ، ولقد حصل على هذه الشهادات وهو برتبة يوزباشى ، واختصاصاته « اشارة » وكان قد قضى فور التحاقه بسلاح الاشارة فترة ليست بالقصيرة فى مدرسة الاشارة ، والتقى الاثنان مرة اخرى ، الزعيم الراحل ، والقائد الرئيس انور السادات ، وكان الملازم جمال عبد الناصر يحصل على فرقة اشارة كضابط مشاة ، بمدرسة الاشارة وقتها ..

ومضى هذا اللقاء الطويل بينهما يصنع كبقية اللقاءات التى تلتها ، حلقة جديدة من حلقات الفكر الواحد ، والمشاعر المتحممة ، والارادة التى لا تلين ، ولا يضعف الهدف منها يوما . . . ولقد حقق الرجال بالفعل تلك الاحلام الوطنية التى راودتهم ذات يوم وهم يتقدمون بأوراقهم الى المدرسة الحربية ، وعاشوا من أجلها طلبية وضباطا ، ففجروا - بعد ١٤ عاما حافلة بالجهد والعمل والتعبئة والارهاب المسلط عليهم - ثورة ٢٣ يوليو الخالدة ، وقد دخلت الآن هامها العشرين مليئة باليقين والمعارك المستمرة ، دفاعا عن الحرية والحق والشرعية.

## تاريخه النضالي

من المفيد لاستكمال الصورة اذا اردنا استقراء تاريخ « انور السادات » النضالي أن نعود الى الفترة التي تقرر فيها فصله من الجيش المصري ، بخطاب صادر من مكتب رئيس الديوان الملكي ، ما زال بملفه العسكري حتى اليوم ، ثم مطاردته واعتقاله اكثر من مرة وتقديمه للمحاكمة الجنائية ...

كيف كان يبدو مناخ تلك الايام ، ذلك المناخ الذي دفع الاستعمار البريطاني ، والسراي الملكية ، والحكومة التي تتولى الحكم ، الى محاولة التخلص من اليوزباشي محمد انور السادات ؟ !

كانت القيادة العسكرية الانجليزية للشرق الاوسط تعاني هزائم متكررة في الصحراء انفريقية امام روميل ، فأخلى الانجليز « بني غازي » بعد معركة خاسرة - يناير عام ١٩٤٢ - وظل الحصار الالمانى مضروباً حول « طبرق » ..

وفي ٢٦ مايو عام ١٩٤٢ ، بدأ هجوم الالمان على الجيش البريطاني الثامن يقوده «الجنرال رتبش» ودارت عدة معارك ضارية ، انتهت باستيلاء الالمان على « بير الحكيم » ٢٥ ميلاً جنوبى طبرق غرب ، ثم انسحب الانجليز من « جسر الفرسان ومن الغزالة » جنوبى

طبرق في منتصف يونيو عام ١٩٤٢ ..

وفي ٢١ يونيو سقطت طبرق واسر الالمان نحو ثلاثين الف مقاتل انجليزى ، وكان لسقوطها اثر كبير على خطط القيادة الانجليزية التى توقعت زحف الالمان حتى الاسكندرية والقاهرة ..

وفي اواخر يونيو عام ١٩٤٢ ، زحف الالمان مرة اخرى فانسحبت القوات البريطانية امامها ، اخلت مرسى مطروح ، وفوكه ، والضبعة ، وقررت الثبات بناء على نصيحة المرحوم الفريق عزيز المصرى فى منخفض القطارة وهو خط دفاعى كعنق الزجاجة بحيث يصعب على الجيش المهاجم اختراقه ..

وفي اول يوليو عام ١٩٤٢ ، اشتعلت المعارك القتالية بين الالمان والانجليز واستمرت ستة ايام وقد استطاع الجيش البريطانى ان يصمد طويلا ، رغم موقفه الحرج وخسائره الكبيرة ..

وفي أغسطس وسبتمبر عام ١٩٤٢ ، عاود «روميل» هجومه ، مما جعل القيادة الانجليزية تطرح خطة الانسحاب من العلمين الى الطريق الممتد بين الاسكندرية والقاهرة ، فى اجتماعاتها العسكرية ..

هكذا كان الموقف العسكرى الذى تعيشه القيادة البريطانية فى سبتمبر عام ١٩٤٢ ، حين طلبت من السراى التخلص من بعض الضباط المصريين المعروفين بعدائهم للانجليز حتى لا يكونوا شوكه فى ظهرها اذا اضطرتها ظروف القتال الى الانسحاب حتى القاهرة ، وقد عملت فى تبليغها هذا الطلب الى الملك فاروق الاول ،

والحكومة التى جاءت بها فى ١ فبراير المشهور من نفس العام .. بما تتوقعه من قيام هؤلاء الضباط بنشاط قد يخدم الالمان . وطلبت أيضا اعتقال بعض العناصر المدنية المعروفة بعداؤها للاستعمار ، وقليل من الاجانب الذين يعيشون بمصر ..

وللتاريخ ، لم يهتم الملك الا باليوزباشى انور السادات الذى كان يعلم الكثير عن نشاطه الوطنى داخل الجيش وخارجه ، من خلال التقارير التى يعدها جواسيسه ، فطلب فصله على الفور ، وكان انور السادات اول ضابط مصرى يفصل من الجيش بدون محاكمة جديده ، وقد تنبه أعوان الملك لذلك ، فأعدوا له الاتهامات والمحاكمات المزيفة بعد فترة قصيرة فى محاولة لاستصدار حكم قضائى شرعى باعدامه أو سجنه مدى الحياة .



من المفيد أيضا ان نلقى نظرة على الموقف الداخلى فى البلاد ، خلال تلك الايام التى قرروا فيها ابعاده عن الجيش المصرى ، بعد تحقيق شبكى اجراه الضباط الانجليز بمعاونة بعض الضباط المصريين ، وقد رفض « السادات » ان يقبل الوقوف أمام « هؤلاء » ، بل ورفض ان يجيب على سؤال واحد من الاسئلة التى وجهوها اليه ، ولم يعلن امامهم غير رفضه الكامل لتشكيلهم العسكرى ..



كيف كانت تبدو اوضاع مصر السياسية عام ١٩٤٢ ؟  
- لقد شهدت البلاد فى الاسبوع الاخير من يناير عام

١٩٤٢ ، مظاهرات صاخبة .. لم يعرف كما يقول « الرافعي » على وجه التحديد مصدرها ، ولكنها كانت مظاهرات جماهيرية تعبر عن أزمة التموين ، ولم يكن السكان يستطيعون الحصول على رغيف الخبز كل يوم .. واستعاض القادرون عنه بالمكرونة والبطاطس ، وبدا من الطبيعي أن تجذب الزحام الشديد والمشاجرات المستمرة أمام كل مخبز ، وفي أى ساعة من ساعات الليل أو النهار ، وأغلقت كثير من المخازن أفرانها ، كما أصبح الشاي نادرا كالذهب ومثله السكر ، وحين انفجرت الجماهير تعبر عن مطالبها في مظاهرات مكثفة ، انما كانت تعبر ايضا عن سخطها على قوات الاحتلال البريطاني ، فترددت الهتافات : « تسقط بريطانيا » .. الى الامام يا روميل ...

وذعرت قيادة المستعمر ، وتكهنت باحتمالات عديدة فطلبت السفارة البريطانية في القاهرة من المرحوم حسين سرى باشا رئيس الوزراء أيامها ضرب هذه المظاهرات العدائية ، فقال لهم : أن الموقف أفلت من يده ، وامام تطور الأحداث وثورة الرأي العام المصرى قدم استقالته في ٢ فبراير عام ١٩٤٢ ..

ولقد استغل الانجليز هذه الاستقالة فقاموا بحركتهم الجريئة وهى العملية المعروفة بحادث ٤ فبراير ، اذ حاصروا القصر الملكى فى عابدين بالدبابات والمدفعية ووجهوا انذارا الى الملك فاروق بتحمل ما يترتب من نتائج اذا لم يطلب من النحاس باشا ، تأليف الوزارة .

وخضع الملك للانذار البريطانى ، وكتب النحاس

باشا الى السفير البريطاني خطابا جاء فيه : « وليكن مفهوما يا صاحب السعادة ان الاساس الذي قبلت عليه مهمة تأليف الوزارة هو انه لا المعاهدة البريطانية المصرية ، ولا مركز مصر كدولة مستقلة ذات سيادة يسمحان للحليفة بالتدخل في شئون مصر الداخلية ، وبخاصة في تأليف الوزارات او تغييرها ! »

« واني آمل يا صاحب السعادة ان تفضلوا بتأييد يتضمن ما في خطابي هذا من المعاني » ..

ولقد رد السفير البريطاني بقوله : « لى الشرف ان أؤيد وجهة النظر التي عبر عنها خطاب رفعتكم ، واني أؤكد ان سياسة الحكومة البريطانية قائمة على تحقيق التعاون ياخلاص مع حكومة مصر من غير أى تدخل منها في شئون مصر الداخلية ولا في تأليف الوزارات » ..

وعندما اذيع نص الخطابين استقبلهما الشعب المصري بسخرية شديدة ووصف ما حدث بالمهزلة ! ..

وفي مارس عام ١٩٤٢ ، استصدرت وزارة ٤ فبراير برئاسة النحاس باشا مرسوما بحل مجلس النواب حيث أجريت الانتخابات بعد ذلك وأسفرت عن أغلبية وقديرة ، وفعلت نفس الشيء بمجلس الشيوخ ...

يقول الرافعي :

« أول ما يؤخذ على وزارة النحاس أعوام ١٩٤٢ - ١٩٤٤ ، انها سايرت الانجليز وعاونتهم بشكل لا يتفق مع الواجبات الوطنية ، فقد سمح النحاس باشا لانصاره ان يهتفوا طويلا بحياة انجلترا في فناء مجلس الوزراء عند قدوم السير مايلز لامبسون « لورد كيلرن » للتهنئة بالوزارة وهذا ما لم يحدث في عهد أى وزارة من قبل ولا من بعد ! .. »

ثم اقام رئيس الوزراء حفل تكريم للسفير البريطانى  
بسرائى الزعفران لمناسبة الانعام عليه بلقب لورد ،  
وتبادلا فى هذه الحفلة خطبتين اشتملتا على شتى المعانى  
المنافية لكرامة البلاد وعزتها ..



وسيطرت السفارة البريطانية بعد ذلك على مرافق  
البلاد الحيوية ، كالتموين والمواصلات ، ثم طلبت سرا  
اعلان الاحكام العرفية فى مصر ، وكانت بداية حركة  
اعتقالات وتشريد واسعة فرضتها سلطات الاستعمار ،  
واستغلتها السراى الملكية والوزارة الحاكمة للتخلص  
من خصومها ... وكان « أنور السادات » الضابط  
الشاب الوطنى فى مقدمة اعداء الاستعمار البريطانى  
والنظام الملكى العميل .

## مع عزيز المصرى

كان أنور السادات حين تقرر إبعاده عن الجيش المصرى عضواً فى التشكيل الثورى العسكرى الذى أخذ ينمو فى سرية وبطء باحثاً عن صيغة مناسبة ، يعمل من خلالها ...

وقد كان وجود مثل هذا التشكيل داخل الجيش المصرى ، قبل تلك الفترة من المستحيلات . وللحق ، وللتاريخ ، نقول : أن تكوين هذه المجموعة من شباب مصر داخل الجيش المصرى يعتبر من أخطر الأحداث التى وقعت فى النصف الأول من القرن العشرين ويروى الرئيس أنور السادات قصة هؤلاء الضباط الصغار فى السن والرتب ، والكبار فى الأحلام والآمال ، فيقول :

« كنا ضباطاً صغاراً وكان لنا قادة وكان هناك أيضاً إنجليز ، وكان قوادنا المصريون ، لا عمل لهم إلا اذلالنا والانحناء أمام الإنجليز .. وكنا نرى هذا الوضع الكريه ، فنحترق ، ونسخط ، ولكنا لم نستطع أن نتكلم . وماذا يستطيع ملازم ثان أن يفعل داخل النظام العسكرى وفى تلك الأوضاع الرهيبة إلا أن يسكت ويكظم الغيظ ويدفن النار فى حشاه .. »

ويروى الرئيس السادات تحرك المجموعة الأولى من هؤلاء الضباط الشبان فى منقباد ، عام ١٩٢٨ ، وكيف



توصلت بالحوار المخلص الى ان الانجليز هم اصل بلانثا كله ، وكيف بدأ هؤلاء العمل ، عندما اعلن رئيس الحكومة المصرية وقتئذ - على ماهر ، سياسة تجنب مصر ويلات الحرب - اثر نشوب الحرب العالمية الثانية فغضبت بريطانيا وأجبرته على الاستقالة ، وفكر هؤلاء الضباط الشبان بعد مريد من الدراسة ان يحتلوا كل المرافق العامة في القاهرة ، ثم يفرضوا حكومة على ماهر مرة أخرى ، بعد استقالته المعروفة المدوية ، ثم عدلوا عن تنفيذ هذه الخطة بعد ان تراءى لهم ان تنفيذها سيكون وبالا عليهم وانهم لن يستطيعوا النجاح فيها الى النهاية . ويذكر الرئيس السادات ، كيف بدأ هؤلاء الضباط الشبان في الاتصال بعزير المصري ، وعزير المصري قطعة من تاريخ العروبة اوقف كل شبابه وحياته للعمل العربى. الثورى وتعرض في سبيل ذلك للاضطهاد والتشريد ، فلما اتيح له أن يرأس أركان حرب الجيش المضرى عمد الى خلق جيش مصرى سليم .. الامر الذى اثار حفيظة الاحتلال البريطانى ضده ، فاذا بهم يعطونه اجازة اجبارية ، ولم يكن عزير المصرى ، وهو الجندى المحارب دائما يرضى بمثل هذه النهاية ، فراح يكتب ، ويخطب ، ويتصل بأبنائه الكثيرين من الضباط الشبان الذين راحوا بدورهم يضعون آمالهم فيه .. وكانت الاجازة الاجبارية ، لعزير المصرى - كما يروى السادات - اشبه بناقوس كبير يدوى فى آذاننا لكى نبدأ العمل ، ويلتقى السادات بعزير المصرى ، ويقول عزير المصرى لانور السادات : عيب هذا البلد انه

ضعيف ، وانه لا يجد العناصر التى تفديه بالقوة ،  
ويسأله السادات : وكيف نأتى بالقوة ؟ .. ويقول عزيز  
المصرى :

« أنتم شباب الجيش .. ماذا تنتظرون ؟ ومتى  
تعرفون مسئوليتكم الحقيقية ؟ ومتى تبدأون فى  
الاضطلاع بها ؟ »

ويعود السادات متسائلا : وهل تظن أننا فى داخل  
الأوضاع القائمة نستطيع اليوم شيئا ؟ ..  
ويجب عزيز المصرى وقد انتفض :

« تستطيعون كل شيء ، وغيركم لا يستطيع شيئا ،  
ماذا تنتظرون ؟ توجيهها منى ؟ من لواءاتكم ؟ من حكام  
البلاد ؟ .. »

وسكت وهو يتمتم : « كلام فارغ » ..

وينظر عزيز المصرى الى انور السادات فى هزيمة  
شابة ، ثم يقول :

« لقد كان نابليون فى السابعة والعشرين من عمره  
فقط ، كان مثلك هكذا شابا صغيرا ، ولكنه استطاع  
ان يكون فى تلك السن المبكرة ، نابليون القائد ، واستطاع  
ان يقود بلاده وجيشه ولم يكن يتلقى توجيهها من أحد ..  
التوجيه الوحيد الذى كان نابليون يستلهمه فى كل  
خطواته هو الايمان ، الذى كان ينبعث من نفسه ،  
فابحثوا عن الايمان ولا تعتمدوا أبدا على أحد الا على  
أنفسكم .. »

وكان لكلمة الايمان فى نفسى - هكذا قال انور  
السادات - رنين خاص عميق فقد كنت أنا ايضا ابحت

عن الايمان واومن في الوقت نفسه ، بأنه المخرج الوحيد  
لنا من الحيرة ، التي كان المصريون جميعا يعيشون فيها  
فلا يكادون يقدمون حتى يحجموا ، تيئسهم الحشرات  
وترهبهم المخاوف ..

ويقول عزيز المصري مرة أخرى : اعملوا وحدكم ،  
واعتمدوا على شبابكم وايمانكم ، والذي يستطيع ان  
يقصى عزيز المصري عن توجيه الملك والذي يستطيع ان  
يفضيه عن توجيه الجيش لا يستطيع ان يفضى ضباط  
الجيش عنه ..

## في المعتقلات

انطلق « السادات » بعد ذلك الى مجال النضال الوطني ، مسلحا بالايمان ، لا يفكر الا في مصير بلده المحتل ، وكان دائم النشاط والتنقل بين الضباط الذين يختبرهم عن قرب ، عاملا على اثارهم ضد سياسة القيادة الانجليزية المسيطرة على الجيش المصري ، وتوسع نشاطه فشمّل صف الضباط والجنود حتى أصبحت له قواعد بشرية مؤيدة في سلاح المشاة وسلاح الاشارة وسلاح الحدود ، وهي الاسلحة التي خدم بها قبل ان يقف أمام مجلس عسكري مكون من ثلاثة ضباط مصريين ، وانجليزيين : أحدهما برتبة صاغ ، واسمه « جنكيز » والثاني برتبة يوزباشي واسمه « سمسون » وضابط من البوليس المصري يبدو كما يقول السادات وكأنه انجليزى ..

وقد كان أهم ما دار في المجلس العسكري ، هذا يقول الرئيس السادات .. اعتراضا على ان نحاكم كضباط مصريين أمام ضباط انجليز ، ولو كانوا مخولين هذه السلطة من وزير الدفاع المصري ، ومن رئيس الحكومة المصرية نفسه مصطفى النحاس باشا ، بل لقد كان هذا التصرف من حمدى سيف النصر باشا وزير الدفاع ، هو الخنجر الذي طعنا به في ذلك اليوم ...

ولم يستطع المجلس العسكري أن يحصل منا على شيء أو يقدم لنا أدلة أدانة ، لا اعتراقات ولا إجابات على أسئلة ، لا شيء غير الاحتجاج العنيف ، ثم التجاهل والاحتقار له ..

ولقد تقرر بعد ذلك وضعنا تحت الإيقاف ، ثم طردنا من الجيش في ٨ أكتوبر عام ١٩٤٢ ، أي بعد ثمانية أشهر من حادث { فبراير المشهور ! ..

ولم نكد نبرح مكاننا في الجيش حتى تسلمتنا السلطات المدنية الى سجن الاجانب ، ثم الى معتقل المنيا ..



وبعد فترة قصيرة نقل انور السادات مع رفاقه الى معتقل في قرية ماقوسة على بعد { كيلومترات جنوب المنيا ، ثم بعد فترة أخرى الى معتقل الزيتون ، وقد أصيب خلالها ببعض الأمراض ، فذهبوا به الى مستشفى قصر العيني ، وبواسطة زملاء التشكيل السرى استطاع الهرب من المستشفى ، واتخذ لنفسه اسما مستعارا ، وشكلا مختلفا ، وعرف باسم الحاج محمد نور الدين ، واخذ يعمل ليكسب قوته فافتتح مكتبا للمقاولات بشارع سكة المناخ ، ثم عمل في نقل الطرود ، ورسى عليه ، هو وزميل له عطاء انشاء طريق بين شركة بورتلاند ، ومدينة حلوان ، وانشاء طريق البدرشين ، ويتحمل انور السادات في سبيل بلده ما لا يتحمله الا المناضلون ، المخلصون الشرفاء ولم يكن اكتساب لقمة العيش بتلك الاعمال الشاقة المضنية ليحول بين انور وبين العمل

الوطني الجاد ، المتواصل القائم على التضحية الفذة  
الفريدة ..

ثم اعتقاله مرة أخرى ! ..

وعن تلك الايام القاسية ، المظلمة ، كتب انور  
السادات يقول :

كنت قد نقلت الى معتقل المنيا وكنت اذود عن نفسي  
هم التفكير في العالم الخارجى بالفراة الكثيره اقطع  
بها وقتى . وكان هم التفكير في خارج المعتقل ، هما ثقيل  
مثيرا للنفس ، باعنا للكتابة ، والجنون .. فمثلي فقير  
لا يملك غير عمله وزوجة وأولاد ، يعيش في المعتقل  
لا يعرف لاهله معيناً غير الذى خلقه وخلقهم ، وفي طريقى  
اليومى الى مكتبة المعتقل التقيت بالمرحوم الشهيد يوزباشى  
محمد وجيه خليل الذى استشهد في حرب فلسطين  
وينتحي بى الصديق ناحية ليسر في اذنى ان التشكيل  
قد رتب لعائلتى عشرة جنيهاً في كل شهر ، وانه جاء  
لكى يطمئننى بعد ان عزت على الجميع زيارتى وكانت  
هذه العاطفة الصادقة من زملائى هى اسمى ما يمكن  
ان يشعر به مثلي في ظلمة الاعتقال .. فقد تعرف عن الذين  
زاولوا الكفاح من أجل فكرة انهم لا يضعفون أمام الموت  
ولا يضعفون أمام السجن ولا يضعفون أمام التعذيب ،  
وقد يخيل اليهم في لحظات الحماس والانفعال انهم لن  
يضعفوا أمام شئ في الوجود ولكنهم في هذا واهمون ،  
فهناك الشئ الذى يضعفون أمامه والذى لا يملكون  
حياله شيئاً الا الفرار من الواقع ، والفرار من التفكير  
فيه ، والفرار من هذه المطارق التى تطرق الرأس

والقلب والضمير ، وتحيل الجبار شخصا ضعيفا يكاد يستسلم ، ويكاد يستغيث ، لولا كبرياء الكفاح وتأثير الفكرة المتأصلة في نفسه ومثالية الهدف ، ولعلك عرفت الآن ما هو هذا الشيء الذى يضعف أمامه المجاهدون ، انه الولد ، الطفل ، العيال ، هؤلاء الصغار الودعاء الذين ندفعهم دفعا الى مرارة الكفاح ، ونأخذهم اخذا على الصبر والحرمان ، والتقشف ، ولما يبرحوا بعد مراحل الصبا .. هؤلاء هم نقطة الضعف فينا ، وهى نقطة ضعف اعترف بها ولا تخجلنى لاننى انسان ، وقد كنت احتمل أن يحرم اطفالى من رعاية ابيهم ولكنى ما كنت أصبر على حرمانهم من ضرورات الحياة ..

وقد كانت هذه الجنيحات العشرة هى العون الوحيد الذى اقبله لاطفالى لأنها لم تصدر عن عطف ، ولا اشفاق ، وانما صدرت عن فكرة مشتركة وتكافل بين مكافحين ، وبدأت أنسى هم الحياة فى خارج المعتقل ، وبدأت افكر فى خطوط المستقبل ، وخطوات الجهاد .

## أمام القضاء

وفي خضم المعركة العنيفة ضد الاحتلال البريطاني تلك المعركة الشعبية الرائعة التي اتخذت موقعا جديدا اثر انتهاء الحرب العالمية الثانية ، اغتيل أمين عثمان في مساء ٩ يناير عام ١٩٤٦ ، وقد قام بهذا الاغتيال تشكيل من خارج الجيش ، وأمين عثمان باشا هو أحد اعمدة السياسة البريطانية في مصر ، ورئيس رابطة النهضة التي انشئت عام ١٩٤٥ ، لتكون مقرا للدعابة البريطانية في القاهرة وأمين عثمان باشا هو صاحب تلك العبارة المشهورة :

« بريطانيا ومصر ، كزوجين كاثوليكيين ، لا يتم الطلاق بينهما ، ولا يتم الفراق الا بالموت » . وقد كانت قضية مقتل أمين عثمان - وهي التي عرفت فيما بعد بقضية الاعتداءات السياسية من أخطر ما مر بتاريخ مصر من القضايا وقد قبض على عزيز المصري في تلك القضية لعلاقة أنور السادات - المتهم في القضية - به وكان ما جاء في محضر التحقيق مع عزيز المصري ، انه يعرف أنور السادات وهو معجب به منذ كان رئيسا لأركان حرب الجيش المصري وكان أنور ضابطا في سلاح الإشارة ، وبعد خروج عزيز باشا من الجيش ظل أنور يتردد عليه ويزوره في بيته خلال الإعياد وكان عدد



المتهمين في القضية ٢٦ شابا مصريا وكان مركز أنور السادات بين المتهمين « السابع » ، وقد انتهى التحقيق في القضية في شهر مارس عام ١٩٤٦ ، وشهدت المحاكمة أحداثا هامة من بينها اتفاق القضاء والمحاماة على التحدث في بداية جلسة ٢ ديسمبر عام ١٩٤٦ عن القضية الفلسطينية ، وقد أتاب المحامون المصريون عنهم المحامي الموسوي ، الاستاذ زكى عريبي ، وفي هذه القضية أدى الشهادة مصطفى النحاس ، وعلى ماهر ، وحافظ رمضان ، وبهي الدين بركات ، وحسين سرى ، ومحمد حسين هيكل ، وفي هذه القضية أثر موضوع خطير هو مطالبة الدفاع بتنحية محمد كامل القاويش ممثل النيابة عن كرسى الادعاء ، وفي هذه القضية أيضا - ولأول مرة في التاريخ - يقف ممثل الاتهام الاستاذ حسن أنور حبيب في جلسة ١٠ ابريل عام ١٩٤٦ ، ليصف يوم ٤ فبراير بأنه سيظل وصمة في جبين الامبراطورية البريطانية وسيظل دليلا صارخا على البربرية التي هوى اليها الانجليز في ذلك اليوم الاغبر الكالج . وسنظل نلعن الانجليز أبد الدهر ماداموا محتلين بلادنا ولو كانوا في اجذب بقعة فيها ويخيل الى ان كل باب يفلق كأنما ينصفق في وجوههم وان كل حجر بأرض الوادى ود لو طار فحصبهم في جباههم وان كل كلب ينبج انما يصرخ في وجوههم : اخرجوا من هذا البلد ، الجلاء ووحددة ولادى النيل شعورنا وشعارنا ، بل هو ترديد لوجيب قلوبنا ، ونبضات دمائنا وهمسات أرواحنا شيبا وشبانا رجالا ونساء .

وفي جلسة ثالثة جاء محمود منصور «بك» النائب  
العام ليصرح بأن تلك العبارات التي وردت على لسان  
أنور حبيب لا تعبر بحال عن رأى النيابة العامة ..  
وهاج المتهمون فى قفص الاتهام وثاروا ووقف أنور  
السادات يقول بصوت جهورى : أنا أفضل أن أشنق  
الف مرة على أن أرى النائب العام يتراجع ويقف هذا  
الموقف غير المشرف ؟ ! ..

## التشكيل الثانى

يقول احد رفاق الطفولة والشباب :  
- لم يكن بالرجل الذى يحطمه المعتقل او يقضى على  
معنوياته ونشاطه ، اذ عمل ذات مرة على انشاء تشكيل  
سرى من زملائه المعتقلين ، ووضعوا خطة للهروب والقيام  
بعمليات انتحارية ضد قوات الاحتلال البريطانى - ثم  
كتب رسالة سرية خباها فى « ذيل جاكيت البيجاما »  
التي اعتاد ارسالها الى أسرته للتنظيف ، طلب منا ان  
نسلمها للمرحوم الفريق عزيز المصرى يدا بيد .

وكانت الرسالة تقول : « التشكيل الثانى فى السجن  
على تمام الاستعداد للتنفيذ » .

ولقد قام « كامل القاويش » بمهاجمة بيت السادات  
وهو نزيل المعتقل اكثر من مرة ، للبحث عن هذه  
الرسائل السرية التى يرسلها مع ملابسه المعدة للتنظيف  
وتعرضت الاسرة لكثير من الارهاب ، حتى قرر السادات  
ان يهرب من المعتقل ، وقد نجح فعلا فى الهروب بواسطة  
اصدقائه الذين امدوه بطلباته من المعدات الصغيرة ،  
وذات مرة هرب من المعتقل ثم عاد اليه بقدميه ، بعد  
ان قابل احد كبار رجال الشرطة وأبلغه بالتعذيب  
والتنكيل الذى يوقع عليه وعلى زملائه من المعتقلين ،  
وكان عملا جريئا هز البوليس السياسى تلك الايام حين  
تناثرت القصة ، وعرفت ان أجهزة الأمن ..

وعمل أنور السادات في مهن ومدن مختلفة ، ومن  
بينها مهنة نقل الفواكه والأغذية الى معسكرات الانجليز  
بمدن القناة ، وخلال برده المستمر استطاع أن يرسم  
عدة خرائط للمعسكرات ومدخلها ومخازنها ومواقع  
تجمعات الجنود والطريق اليها ، وكانت هذه المعلومات  
سندا هاما في نجاح العمل الفدائي المسلح الذي أشرف  
عليه وساهم فيه ، بعد عودته ضابطا بالجيش المصري  
مع بداية عام ١٩٥٠ .

## السادات .. ضابطاً بسلاح الإشارة

قضى أنور السادات أجمل سنى العمر ضابطاً بسلاح الإشارة ...

لقد عاش الرئيس القائد سنوات عمره مليئة بالنضال والمعارك ، بحب لا يتجاوزه حب ، وبطموح لا يدانيه طموح ، وبرجاء يرقى فوق كل الاحلام والامنيات ، كانت مصر ملء وجدانه ، فلم يكن غيرها فى القلب منذ التحق بالمدرسة الثانوية فى الثلاثينات ، وقد ظل مرتبطاً بقضية وطنه ، يدفع الثمن كل يوم من شبابه وحرية الشخصية ، ولم ينهزم مرة واحدة على الاطلاق ، وعاش وايمانه بالشعب وبالعسكرية المصرية ، خصب راسخ ، ثابت كالسما ، لا تشنيه المحن أو النكسات ..

فى هذا الفصل نرى من خلال رفاق السلاح ، كيف كان يبدو الملازم ثان ، أول ، اليوزباشى ، الصباغ - البكباشى ، أنور السادات ، منذ عام ١٩٣٨ ، حتى يوليو عام ١٩٥٢ ، ضابطاً بسلاح الإشارة ؟ ..

كيف رأى الرفاق خصائصه ؟ امكانياته العقلية ؟ نسيجه البشرى ؟ عقيدته الوطنية والعسكرية ؟ مكونات الانسان الثورى لديه وهو يواجه الازمات والصعاب ، فيجتازها ، ويبقى ايمانه بالثورة عالياً يعيش لها ، وبها ظل صامداً ، ومنها استمد قوة بأسه وايمانه ، وقيادته الثورية لوطنه وشعبه البطل ..

## رفاق الاشارة

انه اشبه بالشرابين ، يتدفق منها دم الحياة الى الجيش ، بل هو الجهاز العصبي للقوات المسلحة ، يربط بين جسد وحداتها العسكرية ، ويلقى المسافات بينها ، ويقرب الرؤيا بوضوح امامها ، ويوحد في النهاية قراراتها ، فسلح الاشارة هو لسان القائد وعينه وأذناه ، بل حواس القائد الخمس في أى وحدة عسكرية صغيرة او كبيرة .

ورغم أهمية سلاح الاشارة في كل جيوش العالم ، فقد حرص الاستعمار البريطاني خلال سيطرته على جيشنا وحرمانه من مشروعات التجديد والتطوير حتى الأربعينات على ابقاء هذا السلاح متأخرا فنيا ، عاجزا عسكريا ، لتظل قوة المواصلات اللاسلكية في الجيش المصري ضعيفة هزيلة خاضعة في سهولة لسيطرة القادة الانجليز .

وبعد توقيع معاهدة عام ١٩٣٦ ، وتحت ضغط الفوران الوطني لجماهير مصر المتعطشة للثورة ، وفي محاولة استعمارية لامتنصاص غضب الشعب ، اعيد تنظيم الجيش المصري عام ١٩٣٧ ، وأنشئ سلاح الاشارة عام ١٩٣٨ ، وبدأ أول ربط لاسلكي بين الوحدات والكتائب ورئاسة الفرق العسكرية ، مبتدئا بسلاح الطيران .

قبل ذلك بعام ، وقع اختيار الانجليز على ثلاثة ضباط مصريين للسفر في بعثة اشارة الى انجلترا ، وهم :  
لواء احمد سعيد الرافعي ، ولواء حسن همت الصيرفي ،  
ولواء طه طه فتح الدين ، والاخير كان رئيس الجانب  
العسكري في مباحثات الجلاء عام ١٩٥٤ ، كما تولى  
رئاسة لجنة تصفية القاعدة البريطانية في القنساء ،  
وتسلم المعسكرات الانجليزية بعد توقيع اتفاقية الجلاء  
وسافر الضباط الثلاثة ، وعادوا في نهاية عام ١٩٣٨  
ليصبحوا روادا للسلاح ، وبدأوا تدريب الرجال مع  
بعثة عسكرية بريطانية كانت تشرف على اعادة تنظيم  
الجيش ، ولم تكن المجموعة الانجليزية التي عملت معهم  
بسلاح الاشارة تضم غير ضابط واحد برتبة صاغ ،  
والثنين صف ضابط .

ولقد بدأ الضباط الثلاثة فور عودتهم للوطن يتعرفون  
على مستوى قيادة السلاح فنيا وعسكريا وكان « ابو  
الاشارة » في مصر يقود السلاح تلك الايام وهو اللواء  
اسكندر ابو السعد ، من مواليد عام ١٨٨٥ ، وخريج  
المدرسة الحربية عام ١٩٠٧ ، وقد ظل ضابطا بسلاح  
الاشارة حتى احيل الى المعاش في نهاية عام ١٩٤٠ .

## يقول اللواء متقاعد طه طه فتح الدين :

كان عددنا كضباط اشارة في جميع وحدات الجيش ٥٥. ضابطا اختيروا من مختلف أسلحة الجيش ، أكفا الضباط مقياسا ومعيارا هو الذي يلحق على الاشارة ، كسلاح فنى جديد له أهميته مستقبلا .. تلك الاهمية التى اعتمد عليها تشكيل ثورة ٢٣ يوليو ، كما كان هناك أيامها دورة تعليم اشارة ، تقدم لضباط بقية الاسلحة ، ويحصل عليها الضابط الممتاز فقط ، فكان بين هؤلاء الضباط الدين بلغ عددهم ٥٥. ضابطا ، الملازم ثان محمد أنور السادات ، كما كان بين الضباط الممتازين الدين حصلوا على دورة تعليم الاشارة ، الملازم ثان جمال عبد الناصر حسين .

وفي مدرسة سلاح الاشارة كان ثمة لقاء للرجلين ، حيث تراملا شابين ، وتألفا ، وربطت بينهما صداقة قوية ، دعامتها فكر متقارب ، ورجاء واحد ، هو « مصر » وخلصها من الاحتلال الاجنبى .

ونحتى نهاية عام ١٩٣٩ ، لم تكن هناك وحدة ثابتة لاشارة سلاح المشاة ، ولم يكن الجيش المصرى يزيد أيامها على قوة ٣ لواءات ، وكانت وحدات الاشارة تتكون وبشكل مؤقت اثناء المناورات السنوية فقط ، فتستعير الافراد من فصائل الكتائب ، كل كتيبة تقدم ثلاثة او اربعة افراد ، وتتكون المجموعة لربط الكتائب ببعضها البعض فترة المناورة فقط ، ثم يعود الافراد الى وحداتهم ..



وفي عام ١٩٤٠ ، أنشئ أول قسم ثابت لإشارة لواء مشاة ، واختير الملازم أول محمد أنور السادات لتولى قيادة هذا القسم ، ورغم أن نشاطه كضابط إشارة كان مصدر خلاف دائم مع القادة الانجليز ، أعضاء البعثة العسكرية البريطانية التي تشرف على استخدامات أجهزة السلاح ، وذلك لرفضه تطبيق المعدلات الانجليزية في خطط الإشارة في حدود الضبط والربط ، حتى لا يعطى ضابطا من قوات الاحتلال فرصة الاستناد الى أى مأخذ عليه ، إلا أنهم وافقوا على اسناد القيادة له ، تحت ضغط مزاياه الفنية ، وميله للابتكار في استخدام الاجهزة المتاحة بين يديه وأيدي رجاله ، وعدم تقيده بالروتين ، فقد رايت السادات لا يمل الاستقصاء أو تقصى المعرفة ، والتنقيب عن كل ما هو مفيد وجديد ، دون أن يبخل بجهد أو بوقت راحة ممنوحة له .

أقول ذلك لأننى بالمعاش منذ سنوات طويلة ..  
ولو كنت ضابطا عاملا حتى اليوم لترددت في ذكرها ...  
ولتركتها للتاريخ .

وعاد اللواء متقاعد طه طه فتح الدين ، يقول :

- شهدت الضباط الانجليز يكرهون وطنية أنور السادات ، ويعجبون بعسكريته في أعماقهم ، فقد ظل دائما الضابط الصغير الذى يرتفع بسلوكه وأخلاقاته فوق المثالب والمنافع الشخصية ...

## لواء م. أبو حسين

عاد الرئيس أنور السادات الى الجيش المصرى عام ١٩٥٠ ، وكان أكثرنا كضباط اشارة يعرف قصة نضاله ٠٠٠ عددنا فى تلك الايام كان قليلا جدا ، وتولى قيادة السرية الاولى ، ثم الثالثة بالالاي اشارة الفرقة الاولى مشاة فى رفح برتبة يوزباشى ، بينما زملاؤه بلغوا رتبة البكباشى ، فطالب باقدميته ، فلم يكن السادات بالرجل الذى يسكت على فقدان حقوقه لانهم اعادوه للجيش ، وكنت أيامها أركان حرب مدرسة الاشارة ، ورأيت يحضر الفرق التدريبية ، ويؤدى الامتحانات المطلوبة ، ولقد نجح فيها ، ثم تقدم للفرق الحتمية ، ونجح فى امتحان الترقى الى رتبة صاغ ، ومعنوياته مرتفعة دائما ، ثم حصل على رتبة المقدم أى بكباشى ، من خلال تقاريره السرية ، واصبح فى اقدميته الطبيعية من حيث الرتبة .

قبل ذلك بعشرة أعوام ، كنت قد تخرجت فى الكلية الحربية عام ١٩٤٠ ، وبدأت أحصل على فرقة اشارة عام ١٩٤١ ، ورأيت الرئيس السادات برتبة ملازم اول ، منذ شبابه وهو رجل يحرص كل الحرص على تأدية فرائض الدين ، فكان محل احترام أقرانه من الضباط واحترام الجنود حوله ... واذكر انه كان حين يتولى

ضابط نوبتجى لليلة ، يتجمع الجنود حوله ، فى حلقة مناقشة بعد صلاة العشاء ، وبعضهم يضحى بأجازته من أجل هذه الحلقة التى تشمل درسا دينيا ، وبالضرورة درسا سياسيا وطنيا .. كانت أحاديثه عن الوطن والاستقلال فى تلك الايام وهى تصدر من شاب فى بداية الثلاثينات من العمر يفيض وطنية وإيمانا بالشعب المصرى شيئا غير عادى ... وربما هى بالامر البسيط اليوم .. ولكن الوضع يختلف كل الاختلاف عن عام ١٩٤١ ، لذلك كانت مشاعر الضباط والجنود ممن خدموا معه ، دائما حوله ، فارتبطوا به ، وأخلصوا له

ذات يوم جاء الينا ضابط انجليزى من قادة السلاح وكان على الرئيس السادات وهو ضابط صغير ان يقوم بجولة معه ، وامام السيارة تقدم الضابط الانجليزى ليركب بجانب السائق ، فمنعه السادات أمامنا ، قائلا له :

— تفضل بالركوب فى الخلف ..

— لماذا ؟ ..

— سأركب انا بجانب السائق ، لان هذه العربة عربة الجيش المصرى ، وأنت ضيف هنا ..

وارتبك الضابط الانجليزى وكان برتبة ميجور ، ونفذ الامر فى صمت وغيظ مكتوم ، وكانت هذه القصة حديث الوحدات بعد ذلك .. تنتقل من وحدة لآخرى ، فعرف الكثيرون أنور السادات ، الضابط الوطنى الجرىء ، دون أن يروه .

## عميد ف . خفاجي

بعد عودته لسلح الاشارة ، صدرت التعليمات بالحاقه على « آلاى الاشارة » بالعباسية .. وكان هذا الآلاى يضم عددا من الضباط ممن لا يملكون أى سند فى الجيش غير وجودهم ، وأكثرهم كانت ميوله السياسية ضد الحكم القائم وقتها ، وكانت الرابطة التى تشدهم بعضا الى بعض هى اضطهادهم من السراى وقياداتها العليا .. وبعدها مباشرة صدرت الاوامر العسكرية بتحريك هذا « الآلاى » الى سيناء ، فطلب الرئيس السادات أن يكون « مقدمة » لهذا الآلاى ، فلم يجب الى طلبه وارسلوه الى القنطرة شرق ..

بعد نقله الى القنطرة ، خدم فى العريش ، ثم جاء الى رفح ، وهناك التحمنا واقتربنا منه أكثر .. كان برتبة يوزباشى ، ولكننا لعلمنا بقصة كفاحه ، ولسلوكة كضابط ، وكأخ كبير لنا ، كنا نناديه من تلقاء أنفسنا ورتبة البكباشى تسبق اسمه ..

وكان يحرص على معرفة كل ضابط معرفة جيدة ، ولقد اختار بعضنا لطبع منشور الضباط الاحرار الذى كان يصله من القاهرة ، نطبع عددا كبيرا منه بعد ١١ مساء كل ليلة ، وقبل منتصف الليل ننشر لتوزيعها داخل ميسات الوحدات ، مستغلين حظر التجول ،

والليالى الممطرة .. والارض الموحلة التى تمنع الضباط من التحرك ، وغلق الابواب شتاء .. وكان واجبه هو دراسة رد الفعل عند جميع الضباط الذين يفاجأون بالمنشورات فى الصباح تحت عتبة الابواب .. ثم يختار منهم من يقع عليه اختياره بعد عدة اختبارات لضمه الى الضباط الاحرار ..

ولقد رأيت ابا للجنود منذ عملت معه ، كان يناديهم بأولادى فى رفع .. نفس النداء الذى يصدر عنه اليوم ، وكثيرا ما قضى اجازاته بينهم .. فى الاعياد لا يتركهم ، يقضى الاجازة فى الوحدة ثم ينزل الى القاهرة بعد العيد .. وما سب جنديا فى حياته وكان اكثر الضباط ايامها يستعمل الفاظ السباب فى تعامله مع الجنود ، بل كان هناك من يلجأ الى ضرب الجندي اذا اخطأ او تكاسل كأنه طفل صغير وكان الرئيس السادات يحرص دائما على توعية الضباط بمساوىء هذا الاسلوب فى قيادتهم للجنود ، ويحثهم على تغيير المعاملة .

واذكر اننى كنت استعمل خاتما ذهبيا ، ثم رأيت ينظر اليه ، وفهمت نظرتة ، فخلعت الخاتم على الفور ، فقال لى : « أسعدتنى .. كنت أنتظر منك هذا التصرف » ..

ورأيت حزينا ذات يوم ، وحدثنى بمرارة عن قصة وقعت له : « دخل الى القائد لتوقيع ورقة عمل ، فاذا بالقائد وكان برتبة « أميرالاي » يطلب منه توقيع « البلوكامين » على هذه الورقة قبل أن يوقع هو ! .. وفى الجيش ، كان اذا سار اثنان من الضباط ،

أحدهما بجانب الآخر ، فعلى الضابط الاصفر رتبة أن  
يغير الخطوة ، ولكنه كان يغير خطواته إذا سار أحد  
منا بجانبه ، تواضعا وأشعارا منه لنا بتقديره ، فأحسبناه  
وارتبطنا به نفسيا وعسكريا ، وما اختلف اثنان على  
حبه والانتماء اليه على الإطلاق ..



ليلة الثورة ، وبعد الاستيلاء على القيادة العامة  
للقوات المسلحة ، دخل ليسيطر على الاتصالات  
اللاسلكية .. هبط الى البدروم حيث تحويلة خطوط  
التليفونات ، وكان جنود التحويلة في حالة ذعر نتيجة  
القتال الذي دار خارج المبنى ، فتركوا التحويلة ،  
واستطاع السادات أن يجمعهم ، وأن يلقي فيهم كلمة  
قصيرة ليعودوا الى أماكنهم ، وبدأ بنفسه فأخذ مكان  
أحد الجنود وأدار الاتصالات ، فإذا بالجنود يجلسون  
الى مقاعدهم ، ويمسكون بالاجهزة وينتظرون تعليماته

في هذه اللحظة اتصل وزير الدفاع أيامها وكان  
بالاسكندرية ، يسأل عن الاخبار التي سمعها ، وتلقى  
السادات الكلمة ، وأجاب وزير الدفاع كأنه أحد  
جنود التحويلة ، وسأل الوزير :

— ايه يا عسكري اللي حصل عندكم ؟ .. سمعت  
اخبار بتقول فيه تمرد أمام القيادة ؟ ..

وقال الرئيس السادات :

— دي أشاعات غير صحيحة يا معالي الباشا ،  
الحالة عادية جدا ، وسعادة رئيس الأركان موجود  
دلوقتي في مكتبه ..

- لكن تليفونه ما بيردش ! ..

واجاب الرئيس السادات :

- كان عطلان واتصلح من دقائق يا معالي الباشا ؛

حاوصل معاليك بيه حالا ..

وكان رئيس الاركان اللواء حسين فريد باشا مقبوضا

عليه في تلك اللحظة ، ولقد تحدث بالفعل الى وزيره ،

ولم يستطع بالطبع ان يبلغه بشيء مما حدث قبل دقائق

من هذه المكالمة ..

## عميد م . كمال

التقيت به لأول مرة في ثكنات العباسية ، ثم في رفح ، وكانت وحدتنا هي الآلى اشارة الفرقة الاولى مشاة هناك والآلى تعنى الآن قوة لواء أو فوج ، وكان المرحوم صلاح سالم بقيادة الفرقة وشقيقه الاكبر المرحوم جمال سالم بالمطار الحربى فى العريش ، وكان الرئيس السادات قائدا للسرية الاولى ، وكنت اتولى اركان حرب الآلى .. وكانت أسرته تعيش معى فى رفح وأسرتة ايضا وقد طلب الى الجنود من الفلاحين زراعة الرمال حولنا ، فزرعوا البطيخ والطماطم وتكرر نفس الشئ على مستوى وحدات الفرقة ..

وكان معروفا بإيمانه ، اذا قام للصلاة ونحن جلوس حوله ، نصمت عن الحديث احتراما للصلاة ، وظل مدة طويلة يحرص على أداء صلاة الجمعة فى « غزة » .

وحتى قبل قيام الثورة بأيام ، كان الرئيس السادات يتولى شئون خزانة الآلى ، وأذكر انه طلب يوم ١٨ ، أو ١٩ يوليو عام ١٩٥٢ ، نصف اجازة ميدان ، وكنا بالليل ، فرجائى أن اذهب بطلب الاجازة الى القائد فى بيته ، لاحصل له على التصديق بنصف الاجازة ، ٤ أيام ، ففعلت .. غير ان القائد اشترط موافقة قيادة الفرقة .. لا أدري لماذا ؟ ..



ولكن هذا ما حدث ، وعلى الفور ارسلنا اشارة  
لقيادة الفرقة بالطليب ، وظللنا ننتظر .

\*\*\*

كان الرئيس السادات مهتما بهذه الاجازة اهتماما  
غير عادى ، وسألته تفسيرا لهذا الاهتمام فقال لى : ان  
السيدة والدته مريضه ويخشى عليها من مفاجات المرض  
.. وكلنا يعلم حبه الشديد لها ..

وجاءت موافقة قيادة الفرقة على قيامه بالاجازة ،  
وكان سعيدا بهذه الموافقة وقبل ان يرتب حقيبته ..  
وكانت اسرته أيامها بالقاهرة ، طلب منى معاونته فى  
تسليم خزانة الالاي للمقدم تادرس وهبه « لواء » فيما  
بعد .. فعلت له متعجبا :

— ولماذا الخزانة بأكملها .. اترك لنا مبلغا بسيطا  
من المال حتى عودتك ..

يومها نظر لى نظرة صارمة ، وقال :

— قد يتطلب مرض والدتى ان ابقى بجانبها عدة  
ايام فأطلب بقية الاجازة ، ولا أريد ان ابقى بالقاهرة  
مشغولا بالخزانة فى ربح ..

وبالفعل قام « المقدم تادرس » قائد ثانى الالاي  
باستلام الخزانة ، وسهرنا طول الليل نتحدث ، وركب  
القطار فجرا ونحن نودعه ، ووصل القاهرة قبل غروب  
يوم ٢٢ يوليو عام ١٩٥٢ ، وبعد أقل من ٤٨ ساعة  
سمعنا صوته فى الراديو يذيع أول بيان للثورة ..

كان في امكانه ان ينزل سرا الى القاهرة دون اجازة  
رسمية ، وكان بإمكانه ان يغلق الخزينة ويتركنا بلا  
نقود . . ولكنه رفض ان يفعل شيئا من هذا بدافع  
من حرصه على النظام ، وعلى سلامة كل ما يقوم به  
من تصرف شخصي كضابط مثالي . .

## عقيد ا . فهمي

خدمت معه منذ عام ١٩٥٠ حتى يوليو عام ١٩٥٢ ، كنت ضابط اشارة بالالاي نفسه ، وكان يجمعنا ونحن ضباط صغار ويحدثنا طويلا عن مصر ، ويشرح لنا كيف يحكمنا الانجليز ، وكيف يجد المستعمر حكاما مصريين يتعاونون معه ، ويروي لنا أسرار السراي الملكية وفسادها ، كما يذكر بطولات الوطنيين الثوار قديما وحديثا .. كانت مثل هذه الاحاديث في تلك الايام شيئا مثيرا للغاية ، ولذلك كنا نحرص على الجلوس اليه ضابطا وجنودا ..

لقد أوجد فينا روح الجماعة ، اقنعنا بتوديع كل ضابط يعود الى القاهرة في اجازة حتى القطار ، وباستقبال كل ضابط يأتي من الاجازة ، وعلمنا الوفاء والحب والتفاضى عن الخلافات الصغيرة ، واذا أخطأ احدنا انفرد به وشرح له خطاه وقدم له النصيح في ابوة وحنان ..

وكان يقول لنا : « ليس جميع القادة الكبار على ذلك المستوى السنيء الذي تراه في البعض منهم ، هناك رجال لا يقل الواحد منهم وطنية عن أى وطنى وهب حياته من أجل مصر ..

وروي لنا قصة أحد القادة ممن خدم معهم ، فوجيء

ذات ليلة بقوة عسكرية تهاجم بيته ، وعلى رأسها ضابط انجليزى ، ومعه ضابط مصرى ، هو قائد الملازم أول أنور السادات ، فى ذلك الحين ، جاء مع الضابط الانجليزى ليشهد تفتيش بيت هذا الملازم المتهم بالعمل العدائى ضد الانجليز ، بحثا عن مسدس مدنى معين ..

وقال الرئيس السادات ، لزملائه الضباط :

— واسفر التفتيش عن عدم وجود هذا المسدس ، واندعشت ، فكنت أعلم ان المسدس موجود بالمنزل ، وإذا بهذا القائد المصرى يهمس فى أذنى : « الأمانة فى جيبى ، أنا عثرت عليه أول ما دخلنا .. أطمئن بقى ،



ولذلك كان البكباشى أنور السادات بعد نجاح ثورة يوليو عام ١٩٥٢ ، حريصا كل الحرص على معاملة كبار القادة من ضباط ما قبل الثورة الذين كانت لهم مواقف مشرفة ، أو حتى الذين لم تكن لهم تلك المواقف وكانوا يعاملون جنودهم وضباطهم معاملة تليق بكرامة الإنسان المصرى البسيط ، بكل رعاية وتكريم ..

## في سلاح الحدود

في عام ١٩٤٢ ، نقل اليوزباشي انور السادات الى سلاح الحدود ، ضابطا بكتيبة الاشارة التابعة للحدود وهي الكتيبة السادسة ، وكان يطلق عليها « اورطة اشارة السجن » وهناك خدم معه جندي متطوع عبد المنعم السيد « ملازم الآن » والمساعد رفعت ماضي ، «نقيب اليوم» ، والاثنان ما زالا بسلاح الحدود ، وكان الرجلان يلازمانه كظله وقد التقيت بهما خلال جولة البحث ...

قال لي النقيب رفعت ماضي :

— كان لي شرف الانتساب الى نفس القرية التي ولد فيها الرئيس السادات ، وقد زاملته في مدرسة الاقباط الابتدائية بقرية طوخ ذلكه ، وبعد قليلا من قريتنا ، بل كنا في « كتاب » واحد يملكه الشيخ عبد الحميد عيسى قبل المرحلة الابتدائية ..

وفي سلاح الحدود خدمت معه ، كان عليه ان يحاضرنا بمدرسة اللاسلكي بالجبل الاصفر ، وبعد درس اللاسلكي يبدأ درس الوطنية ، وتوعية الجنود خاصة ممن كانوا في حاجة الى التوعية السياسية وفهم ما يدور في بلادهم ..

ومن أبناء قريته عمل معه عدد ليس بقليل من شباب

عمره في اعداد القنابل اليدوية بعد تدريبهم عليها ،  
للقائها على معسكرات الاحتلال البريطاني ..

وفي عام ١٩٤٢ ، كان قادة سلاح الحدود من الضباط  
الانجليز ، وكثيرا ما شهدنا مواقف وطنية له ضد  
تصف الضباط الانجليز ومحاولاتهم المستمرة للنيل  
من كرامة ومعنويات الجنود المصريين ..

واذكر انه اعتقل ثلاث مرات في معتقل ماقوسة  
بالمنيا ، وفي معتقل الزيتون ، وفي معتقل هاكستب ،  
ودخل سجن الاجانب ، وسجن مصر ، بشرف الاشتغال  
بالوطنية ..

وكنا نجمع النقود من زملائنا لزيارته في سجن  
الاجانب ، فثمة ضابط انجليزى كان لا يسمح بالزيارة  
الا في مقابل جنيهين عن كل لقاء به ..

وفي قريننا وهذا للتاريخ ، حرص الرئيس السادات  
على معاونة عدد كبير من الفلاحين على تعليم ابنائهم  
قبل الثورة ، حتى المرحلة الجامعية ، وما عرف بفلاح  
يواجه أزمة الا واسرع اليه يقف الى جانبه ويمده بأقصى  
العون ..

وقال لى الملازم عبد المنعم السيد :

— كان « الصولات » على ايماننا يعاملوننا بخشونة  
شديدة ، بل بقسوة .. وحين جاء الينا اخذ يعاملنا  
كأخوة له ، ويحمينا من أى ارهاب يقع علينا وكان يقود  
الطابور اليومى بنفسه ، ويطلب من صف الضباط أن  
يدخلوا الطابور معنا ، فرفع من معنويات الجنود ..  
بل استطاع أن يحصل لنا على اشتراكات مجانية

لاستعمال المواصلات ، وعمل على عودتنا كل مساء الى بيوتنا ، وكان معسكرنا بالجبل الاصفر بعد الرج .  
ذات يوم جمعنا وقال لنا :

- نحن جميعا أبناء وطن واحد ، وأنا اتحدث اليكم الآن كواحد من أسرتكم ، ولا اطالبكم بغير حماية هذه الاسرة .. اذا استطعنا أن نبقى بالسلاح كأسرة قوية متماسكة نجحنا في مواجهة سيطرة الانجليز وغطرستهم .. أنا لا يحزنني شيء غير هذه الايام التي نعيشها تحت قيادة الانجليز .. وهذا وضع غير طبيعي ولذلك اعدكم بأنه لن يستمر طويلا ، وسنحصل كشعب على حريتنا واستقلال وطننا ..

ولم نتذكر هذه الكلمات الا بعد جلاء المستعمر عن مصر ، وما كان أحدنا يتخيل ان هذا الحلم سيتحقق يوما ما ..

## المعلمون القدامى

في جولة البحث عن رفاق السلاح ، التقيت ببعض القادة من ضباط الاشارة الذين تركوا القوات المسلحة الى مواقع أخرى للخدمة الوطنية العامة .

— لواء طه فتح الدين : من مواليد فارسكور عام ١٩١٠ ، تخرج في المدرسة الحربية عام ١٩٣١ ، وكان احد ثلاثة من ضباط الاشارة الذين سافروا في بعثة فنية للدراسة في سلاح الاشارة الملكي البريطاني عام ١٩٣٧ ، وعاد في نهاية عام ١٩٣٨ ، ولقد ظل ضابطا بالاشارة حتى نهاية أبريل عام ١٩٥٦ ، حيث نقل الى وزارة الخارجية ..

— كان الرئيس أنور السادات ضابطا صغيرا لايشكو ابدا من العبء الملقى عليه ، وما اعترض يوما على قسوة العمل ، بل كان يطلب ايفاده الى المأموريات الصحراوية وقبل عام ١٩٣٧ ، لم يكن لدينا سلاح اشارة رغم أن الاشارة هي بمثابة الجهاز العصبي لجسد الجيش ، بل هي حواس القائد الخمس في أي وحدة عسكرية .. وفي ذلك العام عهد الى « أبو الاشارة » في بلدنا اللواء اسكندر أبو السعد ، من مواليد عام ١٨٨٥ ، وتخرج في المدرسة الحربية عام ١٩٠٧ ، عهد اليه بانشاء مدرسة الاشارة المصرية الملكية .. بينما كان اللاسلكي



سيدخل لأول مرة في اساليب المواصلات لدى الجيش ،  
وكان قائدنا ضابطا انجليزيا برتبة ميجور يعاونه اثنان  
من صف الضباط الانجليز أيضا ، وبعد عودتنا من لندن  
تولينا العمل على مستوى قيادة السلاح ، وكنت برتبة  
ملازم أول فتوليت منصب أركان حرب فني رئاسة  
السلاح ، وظللت به حتى رتبة العقيد ، وحتى قيام  
الثورة عام ١٩٥٢ ..

\*\*\*

وفي نهاية عام ١٩٣٩ ، عقدت دورة تعليم لضباط  
الاشارة والتحق بها أكفأ الضباط مقياسا ومعيارا ومن  
بين ضباطها الزعيم الراحل ، والرئيس السادات ..  
وربما تدعمت أواصر الصداقة بينهما تلك الايام ، ورايت  
السادات كعمدة من رجال الريف يلتف حوله كل  
الضباط ، وهو قادر على جذبهم اليه وكان يؤم الصلاة  
وبيننا من هو ضعف عمره ومن حج الى بيت الله أكثر  
من مرة ولكننا كنا نراه أكثر منا اقترابا من الله وكثيرا  
ما حدثنا في الوطنية وفي تفسير القرآن الكريم بصوت  
جميل ومنطق هادئ ، فضلا عن حبه ، بل غرامه  
للإشارة واللاسلكي ، ولذلك كان الاول على الفرقة ،  
فعهد اليه بانشاء أكبر قسم ثابت من اقسام سلاح  
الاشارة على مستوى قوة لواء ، وهو اللواء الاول مشاة  
وقد تولى قيادته ، وطور الكثير من معدلات الاشارة  
وخططها واصطدم بالضباط الذين يحرصون على تطبيق  
ما تعلموه من الانجليز ، وكانت له الغلبة في النهاية ..  
ولقد عاش ميالا دائما للابتكار ، لا يتقيد بالروتين ،

يعمل بأكثر من المدى القانوني للأجهزة التي يملكها ،  
يستغل الجو والموجات المغناطيسية استفلا فنيا عاليا ،  
يطوع الأجهزة لأرادته ، يبتكر طرقا تبادلية جديدة  
باستمرار .. دقيق ، حريص على ملكية قطع غيار  
وبطاريات وأحماض أينما كان .. ولقد دعمت هذه  
الاعتبارات اتصاله بجميع وحدات الجيش ، مشاة  
ومدرعات وطيران ، فكان له أصدقاء في كل سلاح على  
مستوى الفرقة حتى السرية ..



وقد عاد لنا عام ١٩٥٠ ، فاعتبرنا عودته انتصارا  
للحق والعدل ، وتولى قيادة السرية الثالثة وهى المنوط  
بها مواصلات مدفعية الفرقة - وقبل قيام الثورة بأيام  
التقيت به فى رفع ، وكنت أعرف أن أجازته الميدانية  
تنتهى فى منتصف يوليو ، فقلت له :

- ألم تحصل على أجازتك بعد ؟ ..

- بلى .. لم أحصل عليها ..

- لماذا ؟ .. هل وجودنا « وكان معى قائد السلاح  
فى زيارة تفتيشية » عطلك عن النزول ؟ ..

- بالعكس .. لقد عملت على تأجيل أجازتى عدة  
أيام ، حتى يصل طبيب مصرى قادم من الخارج فأعرض  
والدتى عليه .. انه أخصائى ماهر ..

وغادرتا يوم ٢٢ يوليو فجرا ، وسمعت صوته فى  
اليوم التالى يذيع أول بيان للثورة .. ولم أتعجب ..  
فقد كنت أشعر نحوه بمشاعر آلاب ، وانه ليس بالشاب  
العادى ..

## خطة سرية للانجليز

لواء مراد عبد الشافي : اول دفعة مهندسين تلتحق بالجيش المصرى عام ١٩٣٩ ، خدم فى جميع وحدات الإشارة ، وتولى قيادة السلاح حتى عام ١٩٦١ ، ثم ترك القوات المسلحة الى موقع عام آخر .

— التقيت بالرئيس السادات عام ١٩٣٩ ، كنا برتبة ملازم ثان ، ولما عاد الى الجيش عام ١٩٥٠ ، كنت اتولى منصب اركان حرب السلاح فنشأت صلة عمل بيننا مرة اخرى .

اذكر انه كان منذ شبابه مشحونا بالوطنية ، باحثا عن كل ما يمكن تنفيذه ضد قوات الاحتلال ، وقد حصل بمعاونة بعض زملائنا على خطة انجليزية لاغراق مصر ، اذا ما دخل الالمان القاهرة ، وكانت الخطة تتضمن اغراق التليفونات والكبارى وضرب المجرى واجراء عملية تخريب واسعة ، وتقرر على الفور أن تقوم وحدات من الجيش المصرى بحماية المنشآت العامة سرا ضد هذه الخطة ، وكان انور السادات يدير احد المراكز التى تولت تجميع صفار الرتب من الضباط حول مصر وضرورة حمايتها من جريمة المستعمر الذى كان يتيسحب قواته الى السودان .

## معارك الحرب الثانية

عبد الرحمن سعيد : ممن تركوا القوات المسلحة مبكراً ولكنه زامل الرئيس السادات منذ عام ١٩٤٠ حتى عام ١٩٥٢ برفع ، كرفيق سلاح واحد .

— لقد حضر الرئيس السادات أكثر معارك الحرب العالمية الثانية في الصحراء الغربية ، كانت روحه المعنوية عالية جداً وهو دائم التنقل في الصحراء كضابط إشارة تحت النيران المتساقطة من الطائرات في السماء ، ومن المدفعية فوق الأرض ، ورغم رتبته الصغيرة ، وسنه الصغير أيامها ، إلا أنه لكفاءته الفنية كان مسئولاً عن جميع المواصلات اللاسلكية بالصحراء الغربية .

عرفناه كلنا منذ عام ١٩٤٠ حتى ١٩٤٢ بقدرته السياسية ووعيه الوطني ، وفهمه للأحداث ، وتحليله لكل موقف سياسي خارجي أو داخلي . فيما مضى كان مثل هذا الشاب بين مجموعات الشباب المصري قليلاً للغاية ، فضلاً عن قلبه الكبير ، وأذكر أنه حين كان « يمسك إمباشي » الكلية الحربية ، يحرص كل منا كطلبة على الضبط والربط خوفاً من إفضائه ، فقد عشنا معه وعهدناه دائماً رقيقاً مهذباً ، حنوناً ، مهتماً بنا وبمشاكلنا ، فحرصنا بدورنا على أن نعامله بالمثل .

وكان يحب الحوار والمناقشة الطويلة ، وفي جميع

احاديثه نجده متفائلا بالمستقبل ، متحدثا عنه متخيلا  
صورة بلدنا بعد تحريرها من المستعمر .



ولقد اعتقل عدة مرات ، وانتصر على المعتقل ذات  
يوم بأن حطم قيده وافلت من حراسة الانجليز ، وناضل  
سنوات طويلة نضال الابطال ، وبحثا عن لقمة العيش ،  
عمل بكل مهنة يمكن أن يتخيلها انسان ، ولم يأس ،  
وتحت اسم مستعار وملامح متخفية كان يلتقى بنا ،  
واذا به يتحدث عن مصر وعن قوات الاحتلال ، ولا  
يترك لنا دقيقة واحدة نسأله كيف حاله ؟ كيف يعيش  
أيامه ؟ ثم يتركنا ، ليعود .. حتى عاد الى الجيش  
منتصرا ، وفي قلبه كل التصميم على الثورة ، وتغيير  
الايوضاع .. ولايمانه بربه وبوطنه ، وقف الله دائما الى  
جانبه ، ولم يخله على الاطلاق .

## تنظيم الضباط الأحرار بعد ٢٠ سنة في عمر الثورة

توقف رفاق السلاح في ذكرياتهم عن القائد الرئيس أنور السادات عند مغادرته رفح في طريقه الى القاهرة فجر يوم ٢٢ يوليو عام ١٩٥٢ ، ليقوم بدوره ليلة ٢٣ يوليو ..

وليشهد الشعب المصرى بعد ذلك فترة من انضج فترات كفاحه ونضاله الوطنى الجماهيرى ، ويحكم مصر خلالها ولأول مرة في تاريخها حاكم من أبنائها ، وتصنع ثورة يوليو تحولا جذريا في بناء وأرساء المجتمع المصرى الجديد - بعد أجلاء قوات الاحتلال البريطانى عن البلاد - وهو أول وأكبر أهداف الثورة عند قيامها .

واليوم وثورة ٢٣ يوليو تدرك عامها العشرين ، مليئة بالمعارك المتصلة ، مليئة بالايام واليقين ، وهى تستعد لمعركة أخرى من أخطر معاركنا الوطنية ، معركة مصيرية لا بديل فيها للنصر غير النصر ..

اليوم نترك « الكلام » لذكريات الرئيس القائد عن مكونات تنظيم الضباط الأحرار ، وصلابته وعزمه ، وتصميمه على تغيير وجه الحياة في بلاده ، وإيمانه بأن عمر الخطأ قصير ، مهما طال به الايام .

لم يفرق أحدهم بين انتصار المبادئ التي جمعتهم  
وبين أعواد المشائخ التي تنتظرهم إذا لم تنجح ثورتهم ،  
فجاءت وقفهم المؤمنة المجيدة صفا واحدا ، كتلة  
متراصة قوية ، تلتف حول مبادئها وكانت هي حجر  
الزاوية فيما حققوا لوطنهم من أعمال بارزة ، وفقت  
شعوب العالم أمامها بكل تقدير واكبار ، وقلبت موازين  
ومقاييس حكومات كبرى في الخارج ، لم يكن في حساباتها  
قيام واستمرار الثورة ، وانجازها لكثير من أهدافها ،  
والشعب خلفها يعدها بتأييده ، ويغذيها بصلابته ،  
حتى رحل القائد الخالد عنا يوم ٢٨ سبتمبر عام ١٩٧٠  
ليتولى رفيق الأيام الأولى ، رفيق السلاح والثورة ،  
قيادة الوطن في فترة من أدق وأخطر مراحل نضالنا  
الوطني ، وما توقف أبدا عبر الأجيال ..

يقول الرئيس القائد أنور السادات :

- ان السر الحقيقي في نجاح هذه الثورة ، راجع  
الى الروح التي سادت في التمهيد لها ..

فقد يجتمع الناس حول مبادئ ، حول نظريات  
يقرؤونها ، ويعتقدونها ، أو أفكار يبشر بها دعايتها وقد  
يبلغ بهم الاقتناع بهذه المبادئ والنظريات ، والأفكار  
فايته ، ويبلغ بهم التعصب لها ذروته وما بعد الذروة  
أيضا ان صح هذا القول ..

ولكن هذه المبادئ والنظريات قد تتعرض للجدل ،  
فتعرض الجماعة للانقسام .. وقد يتفاقم الجدل ،  
فينحرف عن الآراء الى أصحابها ، وتبرز الأشخاص ،  
وتختفى الآراء .. وتلاعب أهواء النفوس .. ثم تنهار  
الجماعة وما اجتمعت عليه .. !

حدث هذا كثيرا ، . حدث في مصر ، وحدث في غير مصر . . وفقدت الشعوب فرصا كثيرة للتحرر والتطور ، لان مجادلات قامت بين قادتها ، اورثتهم التفكك والتحزب ، وفتحت الثغرات بينهم لمطامع النفوس واهوائها . .

ولست اكتب هذا غضا من قيمة المبادئ والنظريات فما استحق الحياة من لا مبدءا له يعيش من اجله . . . ولكنني فقط ارى ان المبادئ وحدها لا تكفى ، لان الرباط الذى يربط العقول ، لايسنتطيع دائما ان يربط القلوب ، وان يذيب الهوى ، ويقتل الاطماع . .

ولذلك ارجع الفضل في نجاح هذه الثورة ، وعدم انكشاف امرها . . الى شيء اهم كثيرا من المبادئ التى قامت عليها ، وقامت من اجلها . . الى الصداقة العزيزة الوثيقة ، التى ربطت بين كل من شارك فيها ، صغيرا كان ام كبيرا . .

وهل كان يمكن ، لولا هذه الصداقة ان يزيد عدد الضباط الاحرار قبيل الثورة على الالف ضابط فلا يوجد بينهم خائن ، ولا وجل ، ولا ثرثار ؟ !

وهل كان يمكن ، لولا هذه الصداقة ، ان تقوم الثورة فعلا ، وتنجح ، فلا يعرف من الاحرار الا هذا العدد الضئيل ، الذى الزمته ظروف الثورة ان يظهر بوجهه على مسرح الاحداث ، وان يتحمل بنفسه مسئوليات العمل الكبير ؟ ! . .

انها الصداقة فقط . . الصداقة التى استطاعت ان تحوط مبادئ الثورة بسياساتها المتينة ، وان تحمى النفوس من نزواتها . . لانها احتلت من كل قلب منزل الاطماع . .



وبهذا الدستور .. دستور الصداقة :. بدأ التكوير  
الفعلي للأحرار في عام ١٩٤٤ ..

كانوا قد أصبحوا جماعة من الاصدقاء .. جماعة  
صغيرة عرف بعضهم في ظروف كثيرة مختلفة .. وقربت  
بينهم صداقة اثيرة واعية ..

ومنهم من عرفه الناس في مجلس الثورة بعد ذلك ..  
ومنهم من لا يزال يقوم بنصيبه من العمل في وحدته  
او سلاحه او الادارة التي ينتمى اليها ..

اصدقاء متفاهمون .. يريدون أن يعملوا شيئا ..

ويستعرض هؤلاء الاصدقاء حالة البلاد .. فيخرجون  
بعدد من الحقائق التي يجب ان يحسب لكل منها  
حسابها ..

يستعرضون حالة الجيش ، فاذا هي حالة اليمه غير  
مشجعة .. فلم يكن لضباط الجيش اذ ذاك أى رأى  
عام .. ولو فرض ان كل ضابط صغير كان اذ ذاك  
ساخطا في نفسه .. فان هذا السخط لا يمكن ان يؤدي  
الى نتيجة عملية ، ما لم يصبح سخطا عاما ، محدد  
الاسباب ، دافعا الى التكتل والعمل ..

فالمشكلة الاولى اذن ، هي مشكلة خلق رأى عام بين  
ضباط الجيش ، حتى يستطيع هذا الرأى العام ان  
يحرك الجيش كله نحو هدف واحد ، بصورة منظمة  
منسقة تؤتى ثمارها .. -

ولم يكن يغيب عن ذهن هذه المجموعة ، ما سبق من  
احداث خلال الفترة الاولى من أيام الحرب .. فقد كنا  
اذ ذاك نعمل .. ولكننا كنا نعمل اعتمادا على انفسنا ،

لا على رأى عام موحد بين الضباط .. ولذلك كانت أعمالنا فردية ، أو شبه فردية .. وقد تأكد لهذه المجموعة ألا جدوى هناك من أى عمل فردى .. وان العمل يجب أن يكون عملا جماعيا كبيرا يأتى نتيجة لرأى عام يجمع الضباط ..

والمشكلة الثانية التى كانت هذه الجماعة تفكر فيها .. هي مشكلة انعزال الجيش عن الشعب ، وتسخره دائما ضد كل حركة شعبية تقوم فى البلاد ..

فقد كان الشعب فى تلك الفترة يتحمل العبء كله .. عبء الثورة بعد الثورة .. عبء التضحيات الجسيمة والاستشهاد برصاص السلطات المصرية والانجليزية أيضا ..

وكانت هذه المجموعة ترى ان الشعب الذى تحمل حتى اليوم كل الثبعات والتضحيات ينبغي أن يطمئن الى جانب جيشه .. وان يدرك ان هذا الجيش معه ، لا عليه .. وعلى الاقل ، أن يدرك ان هذا الجيش ، ان لم يستطع أن يكون معه بحكم ظروفه وواقعه ، فلن يكون عليه بحكم مصريته ..

واستقرت المجموعة على خطة طويلة المدى ..

وأصبح دور هذه المجموعة منذ تلك الايام ، هو السير خطوة خطوة حسب برنامج مرسوم على الوجه التالى :

- خلق رأى عام قوى بين ضباط الجيش ..

- اشعار الضباط ان عليهم مسئولية كمواطنين ، لا تقل عن مسئولية أفراد الشعب العاديين ..

- التدرج في بث الوعي السياسي بين الضباط حتى يصبح من الممكن توجيههم الى أن يكون للجيش نفسه دور في عملية انقاذ البلاد ، أو أن يكون على الأقل محايدا بين الشعب والسلطات الفاصلة الحاكمة ، بحيث لا يشترك في تسديد الضربات الى الشعب اذا تقدم أحد لحمل تبعة الانقاذ ..

اما الهدف البعيد من كل هذا فهو الوصول بأى صورة من الصور الى تغيير النظام الملكى القائم في البلاد ..

وبدأت المجموعة بعد ذلك تسير الى هذه الاهداف وفق نظام معين أيضا تم الاتفاق عليه ..

فقد تم الاتفاق مثلا على مبدأ السرية نبدا تماما في هذه المرحلة من مراحل الدعوة ..

فان السرية توحى بالتآمر ، وتسلل بالخطورة ولا تستطيع أن تجمع الانصار بسهولة ، لان عامل الخوف والحذر قد يتقلب في آخر الامر ..

فلتكن العلنية اذن هي الوسيلة .. ففي جوها يمكن تكوين الصداقات وتعزيزها ، واختيار الاشخاص الذين يبدو اخلاصهم وقدرتهم على العمل دون اثاره لفظ او شكوك في صفوف الضباط أو في الاوساط الحاكمة ..

وكانت هذه هي الخطوة الاولى .. فقد قامت هذه المجموعة بين جماعات الأصدقاء في الجيش ثير المناقشات العلنية في جميع مشاكل الدولة السياسية والاجتماعية والاقتصادية .. الداخلية والخارجية ..

وانتشرت هذه الاجتماعات .. أو - بمعنى اصح - انتشرت

هذه المناقشات العلنية بين الضباط بصورة مبشرة ناجحة ..

وبدأت بواكير النجاح تظهر سريعا ..

فقد بدأت تسمع نفس المناقشات هنا وهناك .. وبدأت ترى الضباط يلتقون فاذا هم متفقون في السخط ، متفقون في الشعور بحاجات الوطن ، متفقون في التفكير فيما يجب عمله من أجل انقاذه ..

ومعنى هذا ان الراى العام قد بدأ يتكون .. وان عقبة كبيرة من عقبات الطريق قد أخذت تزول ..

وكان لابد بعد ذلك من التوجيه .. فقد كان واضحا ان هذا السخط عندما ينمو ، يمكن أن يكون خطرا كبيرا ، اذا لم يصحبه توجيه سديد ..

فقد تقع أحداث كالتى كانت تقع بين شهر وآخر ، وبين يوم وآخر. من تلك الايام العصيبة السوداء .. واذا بالساخطين ينفجرون فرادى .. أو ينفجرون دون وعى ، فيؤخرون الحركة بدلا من أن يسباعدوا على تقدمها ..

وقد تستطيع بعض الهيئات أو الجماعات اذ تشعر بهذه الروح الجديدة تدب بين ضباط الجيش أن تحاول ضمهم اليها بصورة أو بأخرى .. وعندئذ تفلت من الجيش قيادته ، الى أيد قد لا تحسن التوجيه ..

وعادت المجموعة تتفق على أساسين آخرين تعتبر المحافظة عليهما عاملا جوهريا من عوامل النجاح :

العمل على ألا يتأثر الضباط بالاحداث الجارية اى تأثر يدفعهم فرادى أو جماعات على القيام بأى عمل دون

وعى أساسى ، ودون خطة حكيمة مرسومة ..

والعمل على أن يحتفظ ضباط الجيش باستقلال تفكيرهم ، فلا يرتبطون كأفراد ، أو كجماعات بأية هيئة أو حزب خارج نطاق الجيش ، لأن الجيش عنصر خطير يجب أن يظل توجيهه فى الأيدى القادرة على تقدير خطره ، فلا يكون أداة فى يد أحد أو جماعة من الناس.

وكان لابد لضمان هذين العنصرين من نشاط منظم تسيطر على توجيهه المجموعة نفسها ..

ويوما بعد يوم ، وجدت حلقتان كبيرتان تجتمعان علنا ، وفى نطاق واسع ، وعلى أساس الصداقة أيضا ..

وعن طريق هاتين الحركتين ، بثت الأفكار ، وحرر الضباط من التأثير بالحوادث تأثرا فرديا ومن الارتباط بأية جماعة أو فرد خارج نطاق الجيش ..

وبدأت هاتان الفكرتان ترسخان فى نفوس الضباط .. وأصبحتا جزءا لا يتجزأ من الراى العام المنتشر الموحد بين ضباط مختلف الأسلحة ..

واطمأنت المجموعة الى أن الجيش لن يقوم بأى عمل أخرق ، أو أحمق .. وأن الضباط سيظلون بمنأى عن التأثير الفردى .. وأنهم لن يعملوا الا جبهة واحدة منظمة ..

وبطبيعة الحال لم تكن سيطرة المجموعة قد شملت جميع ضباط الجيش ، ولا نسبة كبيرة منهم ..

فقد كانت فى الجيش العناصر السلبية التى لا تضر ولا تفيد ، والتى لا يمكن الاعتماد عليها فى أى شئ ..

وكانت فى الجيش عناصر أخرى مستقلة عن هذا

التكوين ، رفضت جماعتنا التعاون معها ..

وكانت في الجيش عناصر انتهازية ، لم يكن من الصعب تحديدها ، واتقاء خطرها ..

وفي ظلال هذه الاجتماعات العلنية ، والمناقشات المخلصة ، والوعي الذي بدأ ينمو ، تكونت الصداقة القوية بين الضباط .. التي كانت سياج الحركة منذ ذلك التاريخ .. وظلت سياجها حتى اليوم ..

ومثلما كان من المستحيل الوصول الى السيطرة الكاملة على جميع ضباط الجيش وعناصره ، فقد كان من المستحيل منع الضباط من التأثير بالاحداث الجارية في البلاد .. ولكن البدا الذي اتفقت المجموعة عليه ، منذ البدء .. وهو الا يؤدي هذا التأثير الى اي عمل فردي ، قد ظل سائدا طول الوقت .. وكان تأثير الضباط بالاحداث ، عاملا مساعدا لاكتمال صفوفهم حول الفكرة والهدف البعيد ، ولتحديد دورهم تحديدا واضحا وضوح الشمس ..

وجاء عام ١٩٤٩ ، بعد محنة الحرب الكبرى ، وعباء الجيش من فلسطين ومعه المأساة التي صنعها الخونة والسماسة ، الذين حكموا الشعب وقتلوا جنوده وضباطه ومزقوا كرامته وسخروا من مقدساته ..

في ذلك العام بدأت مرحلة جديدة في الموقف السياسي للبلاد ، وكان تنظيم الضباط الاحرار في ذلك الوقت قد خسر كثيرا خلال المعركة بفلسطين ، فأصبح حتما بعد المحنة ان يعرض التنظيم تلك الخسائر خاصة وانها ، اي الخسائر ، كانت قد بلغت حد فقدان الاتصال

بعضهم ببعض ... قبدأوا يعملون على الفور لتجديد الاتصال ، بهدف تكوين هيئة تأسيسية للضباط الاحرار ، ثم السيطرة على الجيش تماما بتنظيم ضخم متماسك يمكن ان يبعد شبح المآسى عن الجيش وعن الشعب ..

وتكونت الهيئة التأسيسية فعلا ، وتضاعف نشاط الضباط الاحرار ، وفي يناير عام ١٩٥٠ ، اجريت انتخابات رئاسة الهيئة التأسيسية ، وانتخب جمال عبد الناصر رئيسا لها بالاجماع ، وعلى اثر هذا مضينا نستعد لخوض معركة في تاريخ الشعب ، بدانا نعد انفسنا للاشتباك مع الاعداء جميعا تحت سماء هذه البلاد ..

وقد كانت البلاد في ذلك الوقت اشبه بمسرح كبير يشهد العالم فوق خشبته اعنف مأساة انسانية تعرض لها شعب من شعوب الارض ..

لا عدالة ولا حرية ولا حق في ارضنا ، بل فساد ، واستبداد ، وحكم مطلق ، وسماسة يتاجرون بكل شيء ، بالسياسة ، وبالارزاق ، وبالمستقبل نفسه ، مستقبل الملايين ، اما مستقبلهم هم فقد كانوا على ثقة من انه لا توجد قوة في الوجود يمكنها زحزحتهم من اماكنهم ...

وجاء عام ١٩٥٠ ، وقد تكونت فعلا قيادة للثورة المصرية داخل الجيش ، وكان تنظيم الضباط الاحرار كما قلت قد نما واصبح نشاطه مضاعفا في عام ١٩٥٠ .

وبدأت الهيئة التأسيسية لتنظيم الضباط الاحرار تعد للضربة الكبرى ..

وخرجت المنشورات السرية لتقض مضاجع قادة الجيش ورجال القصر وحكامهم وكانت المنشورات ثورية ، حددنا فيها أهداف الشعب بصراحة ..

لم نحدد فيها مطلباً للجيش أو لضباطه وجنوده ، كل كلمة في تلك المنشورات كانت مستمدة من اتجاهات الرأي العام في البلاد ، فالشعب يريد العدالة الاجتماعية ونحن ننادي بها .. والشعب يريد القضاء على المسممر واذا به .. ونحن نسجل ارادته .. والشعب يلعن الاحلاف العسكرية والدفاع المشترك .. ونحن نطبع مئات المنشورات لنؤيد وجهة نظر الشعب ، ومضى كل منا يكتل ضباط الجيش في جميع الوحدات اسنعا. اذا لبدء المعركة الشعبية ، اما متى تبدأ المعركة ؟ .. فهذا ما يحدده تقديرنا للموقف ، بلغة العسكريين ..



وقدر الموقف فعلا على اساس قلب نظام الحكم ، واحلال نظام جديد مكانه وحددت المدة لتنفيذ الخطة كاملة في عام ١٩٥٠ بخمس سنوات ، أى ان قيام الثورة كان سيبدأ عام ١٩٥٥ ، وليس في يوليو عام ١٩٥٢ .

وفي يناير عام ١٩٥١ ، اجريت انتخابات جديدة للهيئة التأسيسية للضباط الاحرار واعيد انتخاب جمال عبد الناصر رئيسا لها للمرة الثانية ، وازداد اصرارنا على أن يكون الجيش بعيدا عن نفوذ الاحزاب والهيئات وأن يظل جيش الشعب ، لا أدوات افئة أو جماعة أو حزب معين ..

ومضت الايام باحداثها الكبيرة ، وقام الضباط



الاحرار بواجبهم الوطنى فى عمليات الفدائيين « سعارك القتال » خلال عامى ١٩٥١ و ١٩٥٢ ، رغم ارادة القصر ، والحكومة ، وكان نجاح فكرة تكوين تشكيلات ثورية داخل الجيش اكثر مما قدرت الهيئة التأسيسية للحركة ، وقد أصبح فى كل وحدة من الوحدات العسكرية ، افراد مشتمون لتنظيم الضباط الاحرار ، ونجحت الفكرة الى حد كبير ، بينما الامور فى البلاد تتطور بشكل سريع ومثير ، من بينها قرار الملك بتأجيل انتخابات نادى ضباط الجيش الى أجل غير مسمى ، فقرر الضباط الاحرار تحدى هذا القرار بشكل سافر .. لماذا ؟ !

يقول الرئيس السادات :

— لم يكن غرض التنظيم من خوض معركة نادى الضباط الانتقام من احد عملاء الملك ، أو رد اللطمة للقصر الملكى فقط ، بل رأينا أن هذه المعركة اذا انتصرنا فيها تكون بداية عظيمة للمعركة الكبرى القادمة ، معركة قلب نظام الحكم ، فمعركة الانتخابات اذا خضناها تكون أول معركة علنية يخوضها الضباط الاحرار ضد القصر ، وانتصارنا فيها يشعرونا بالثقة ويبعث فى نفوس جميع الرفاق بالتنظيم الاحساس بالقوة .. وليس هذا فقط ، فان الجيش بعد انتصارنا فى معركة النادى سوف تسرى فيه روح جديدة ويكون الانتصار اختبارا لروح التضامن بين القوات المسلحة كمجموعة واحدة تقف خلف تنظيم الضباط الاحرار ..

وقدردنا أيضا نتائج كثيرة اخرى لمعركة انتخابات النادى لو انتصرنا فيها ، فالملك سوف يشعر بهزيمة

عملائه حتى تلك الانتخابات وسيفهم بأن الجيش غير راض  
عن تصرفاته ويمكن أثناء المعركة الانتخابية كشف الخونة  
وهؤلاء القصر ، وهم الذين سيقفون ضدنا وضد الذين  
سنرشحهم للفوز في معركة النادي ..

ومضينا نستعد للمعركة الاولى بيننا وبين القصر ،  
وشعر الملك بأن في الجيش نشاطا مريباً ، وأن في الأفق  
سحباً تنذر بالشر ، فأصدر امراً بتأجيل الانتخابات في  
نادى الضباط ..

وقرر تنظيم الضباط الاحرار تحدى امر التأجيل ،  
وأن نمضي حتى النهاية لتنفيذ خطتنا كاملة ، فلم نبال  
بالقرار الملكي ، وصدرت التوجيهات لجميع الضباط  
الاحرار بأن يتوجه أكبر عدد منهم الى النادي في نفس  
التاريخ المحدد للانتخابات وكان محدداً لها يوم ٣١  
ديسمبر عام ١٩٥١ ..

وفي الموعد المحدد كان في نادى الضباط عدد كبير من  
الضباط الاحرار ، وأعلنوا على الفور احتجاجهم على  
امر تأجيل الانتخابات ، ثم طلبوا دعوة الجمعية العمومية  
للاجتماع بعد ثلاثة أيام بواسطة رئاسة الجيش لتقرر  
ما تشاء ..

ولم تكن نتوقع أن تستجيب رئاسة الجيش لهذا  
التحدى ، لكن يبدو أنها خشيت توتر الموقف ..  
فاستجابت للمطلب وتمت عملية الانتخابات ..

ولقد نجحت خطة التنظيم ، فكل الذين سجلنا  
أسماءهم في قائمة الانتخابات حصلوا على أصوات بأغلبية  
سباحة ، وارتفعت المعنويات بين جميع أفراد القوات

المسلحة ، وأزددنا ثقة في خطتنا وفي معاركنا وفي أعمالنا

واقبلت الاحداث لتدفع عجلة التاريخ بسرعة لم تكن نتوقها ، فقد وقع حريق القاهرة في يناير عام ١٩٥٢ ، واجتمعنا على الفور لنغير خطتنا كلها ، وكنا قد قدرنا مدة خمس سنوات للقيام بالعملية الكبرى ، لكن ذلك الحدث الضخم كان ائسبه بالندير لنا وقدرنا الموقف في ذلك الاجتماع مرة ثانية ..

تم قررنا ان نكون على استعداد خلال شهر جوالا وت بذلك تغيرت الخطة ..

وثناء حريق القاهرة ، صدرت الاوامر لجميع الضباط الاحرار الذين في القاهرة بمقاومة اعمال التخريب . كنا نعرف النتيجة ، فالقصر والاستعمار واعوانهما سيمضون في ضرب الحركة الوطنية بكل وسيلة ، ولا سبيل الى مقاومة هؤلاء الاعداء الا بثورة كبرى بالتخريب او الخطب الرنانة . وقد وضع الموقف السياسي في البلاد وضوحا تاما بعد حريق القاهرة ، وعرف من لم يكن يعرف انه لا توجد قيادة شعبية لثورة مصر ضد الاستعمار ..



وجاء يوم ١٥ ثم ١٦ يوليو .. وتقرر ان يكون موعد الثورة ليلة ١٢ يوليو ، ثم تأجل الموعد الى ليلة ١٢ يوليو ، حتى يمكن استدعاء جميع الضباط الاحرار الذين كانوا في اجازاتهم

كل الخطوات كانت معدة بدقة وتخطيط وتفاصيلها مكتملة ، وفي صباح ٢٢ يوليو تركت « رفح » في طريقه

الى القاهرة وأشرقت شمس اليوم التالى على العاصمة  
وخرج الناس من منازلهم ، وامتألت شوارع المدينة  
الكبيرة بهم ، وقد استمعوا الى أول بيان للثورة ،  
وخرج أفراد منا الى المدينة ليشهدوا بأنفسهم مدى  
انعكاس الثورة على الشعب ، ثم بدأ الصحفيون يفدون  
الى مبنى القيادة . . ان الشعب يؤيد ما حدث . . ان  
الشعب يعلن عن تأييده فى كل شبر بالبلد ، الناس  
فرحون ، كل الناس ، فقد كانت فرحة العمر . .



وما أن انتصف نهار ٢٣ يوليو حتى كانت السيطرة  
على الجيش قد أصبحت مطلقة وتحركت القوات الى  
الاسكندرية ، وفى مساء ٢٦ يوليو خرج الملك مطرودا  
بناء على رغبة الشعب . . وبقي أمامنا الكثير وكان  
علينا أن نمضى فى تحقيق الاهداف التى رسمناها من  
قبل . اهداف الثورة المصرية . .

ومضت الايام . . . عشرون عاما حافلة . . . سائرة  
بإذن الله فى طريق النصر

# فهرس

صفحة

أنور السادات الرمز الحى للمطالبة بالحرية ... ٧

لماذا هذا الكتاب ... ١٧

## الفصل الاول :

أشرف الغضب ٢١

## الفصل الثانى :

طلائع الثورة ... ٣٦

## الفصل الثالث :

أنور السادات ( ٢٢٧٤ ) ... ٩٠

## الفصل الرابع :

السادات ضابطا بسلاح الاشارة ... ١٣٧

## الفصل الخامس :

تنظيم الضباط الاحرار بعد ٢٠ سنة فى عمر الثورة ١٦٢



# سيرة حياته بالصور



كان أيمانه منذ صباه هو ملاحق في جميع معاركه التي خاضها -  
والصورة التقطها الصور حسن جيمسة - عمر أحد أيام ١٩٥٨ -

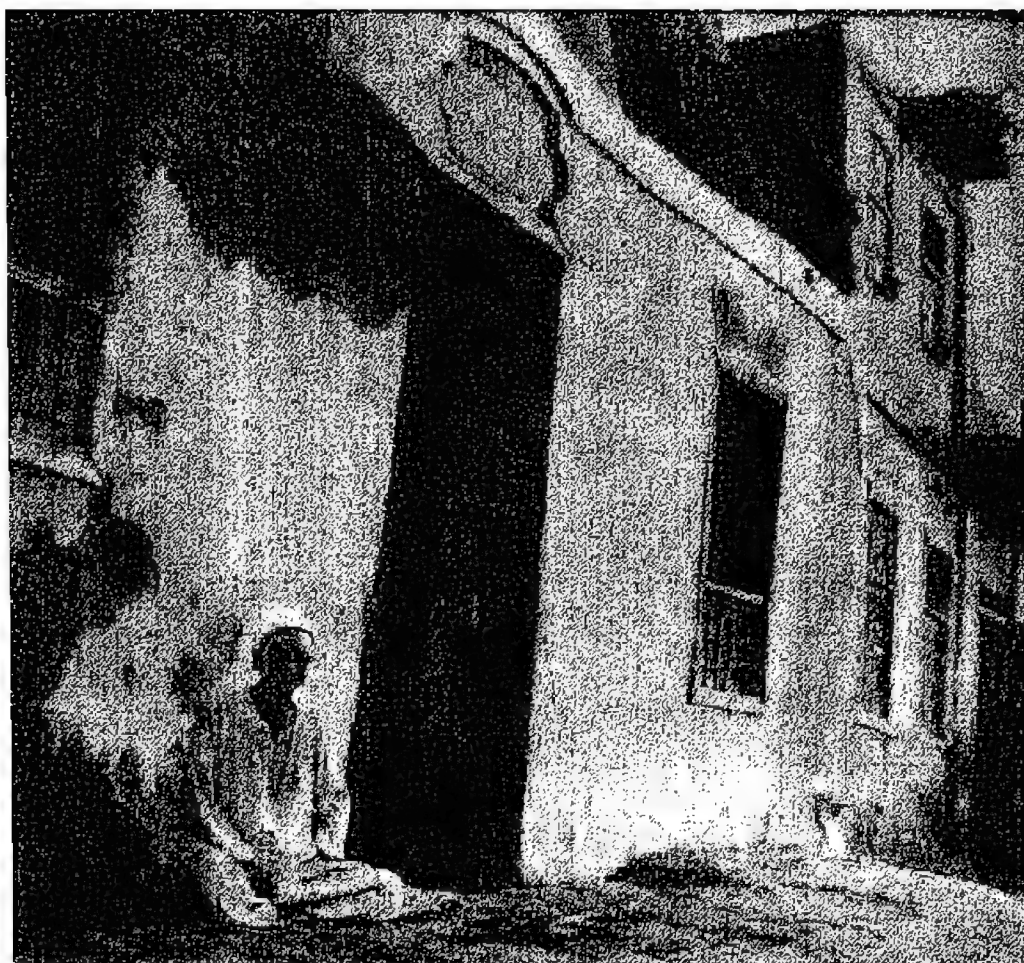
من القرية  
يتروود دائماً  
بالقوة والإيمان



المرحلة الثانوية : ثم بعد التخرج في الكلية الحربية باللائحة المدنية  
وميل الدراسة الابتدائية بالقرية خلال العشرينات

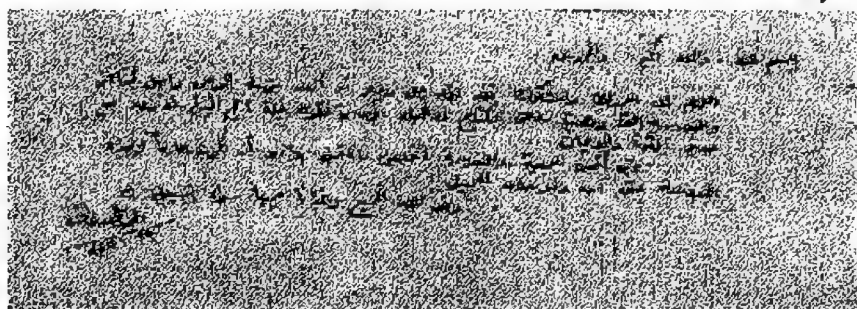






« كتاب » الشيخ عبد الحميد حيث حفظ الرئيس آيات القرآن  
القرآن

« مكتبة » مسجدا المساجد بمدرسته الابتدائية حين زارها  
عام ١٩٥٢





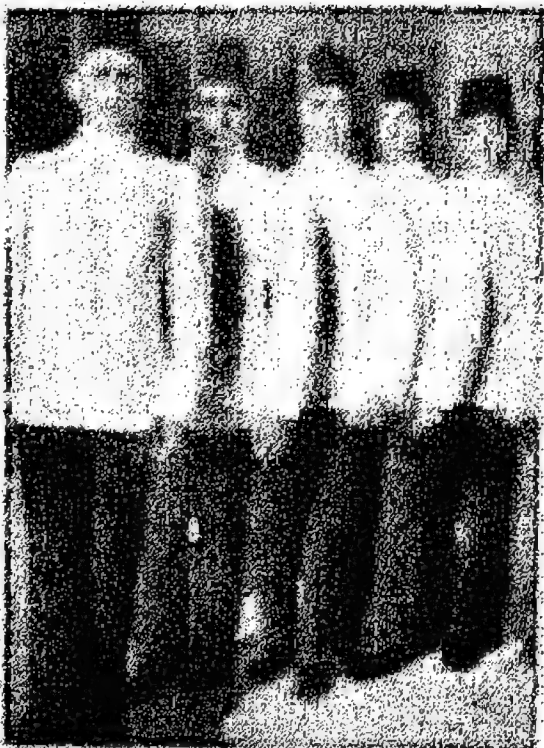
السادات طاليا بالمدرسة الحربية عام ١٩٣٦



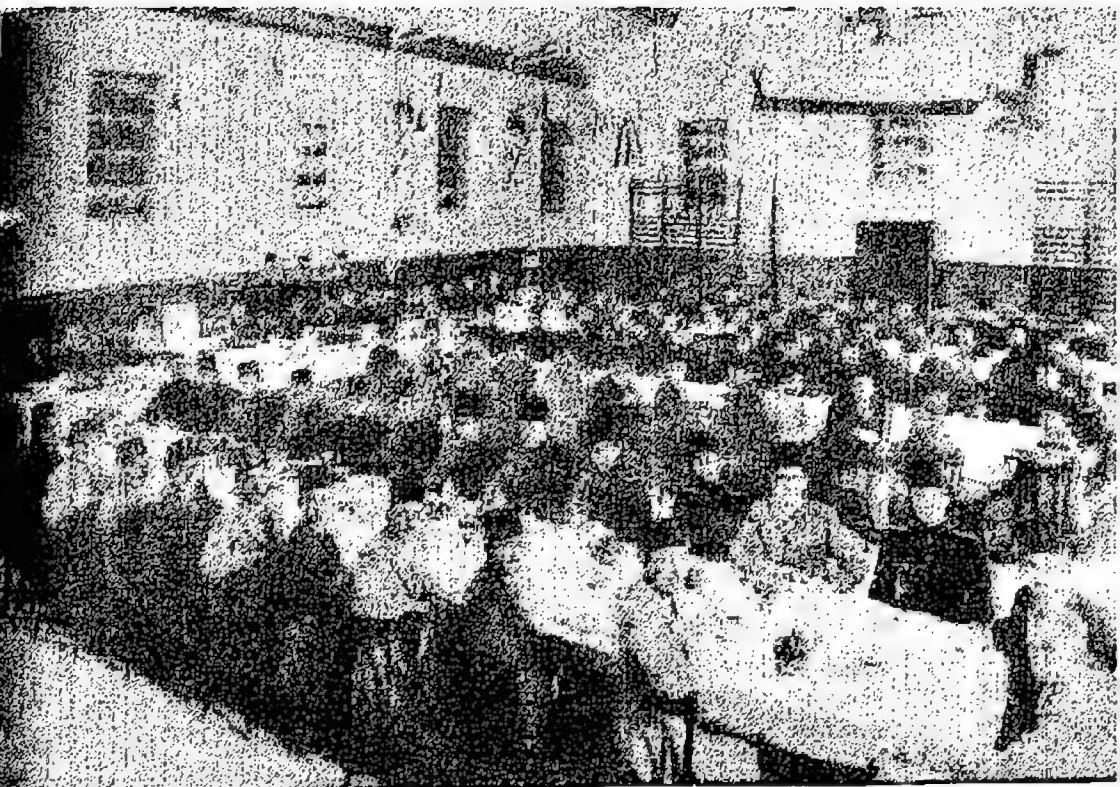
المدرسة  
الحربية  
١٩٣٥ - ١٩٣٨



من رقصات الفلكلور في  
 القصر الملكي في  
 مدريد في عهد  
 الملك ألفونسو الثالث عشر  
 في عام 1917 م.

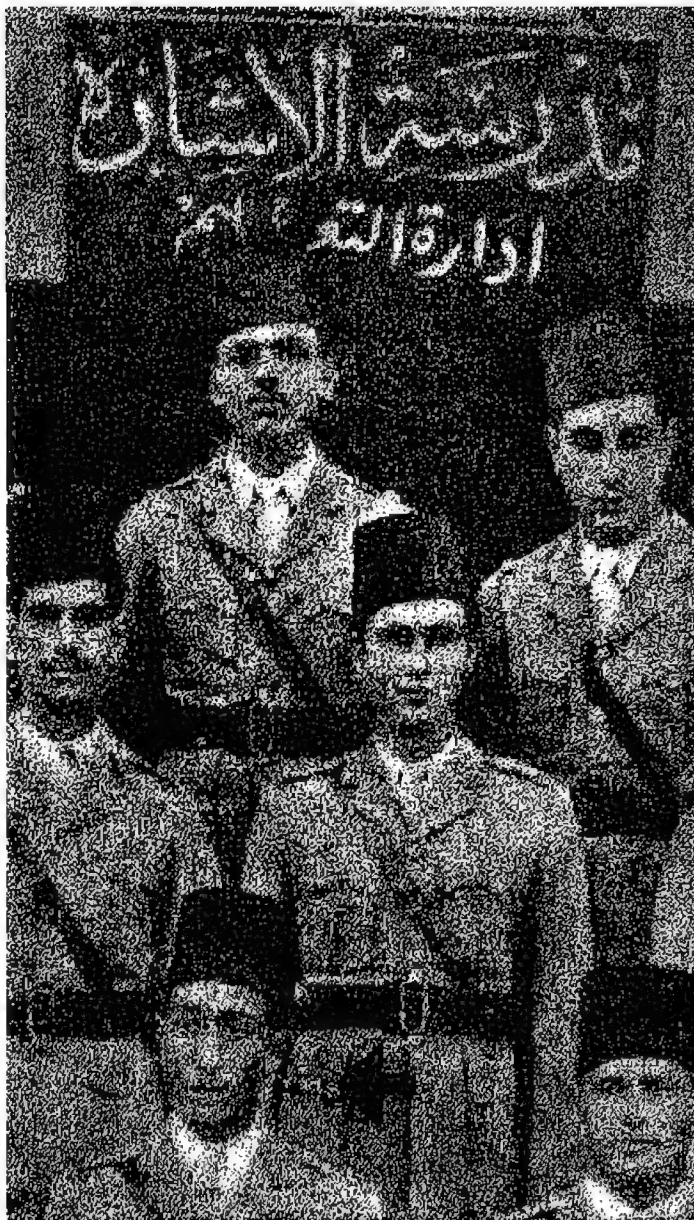






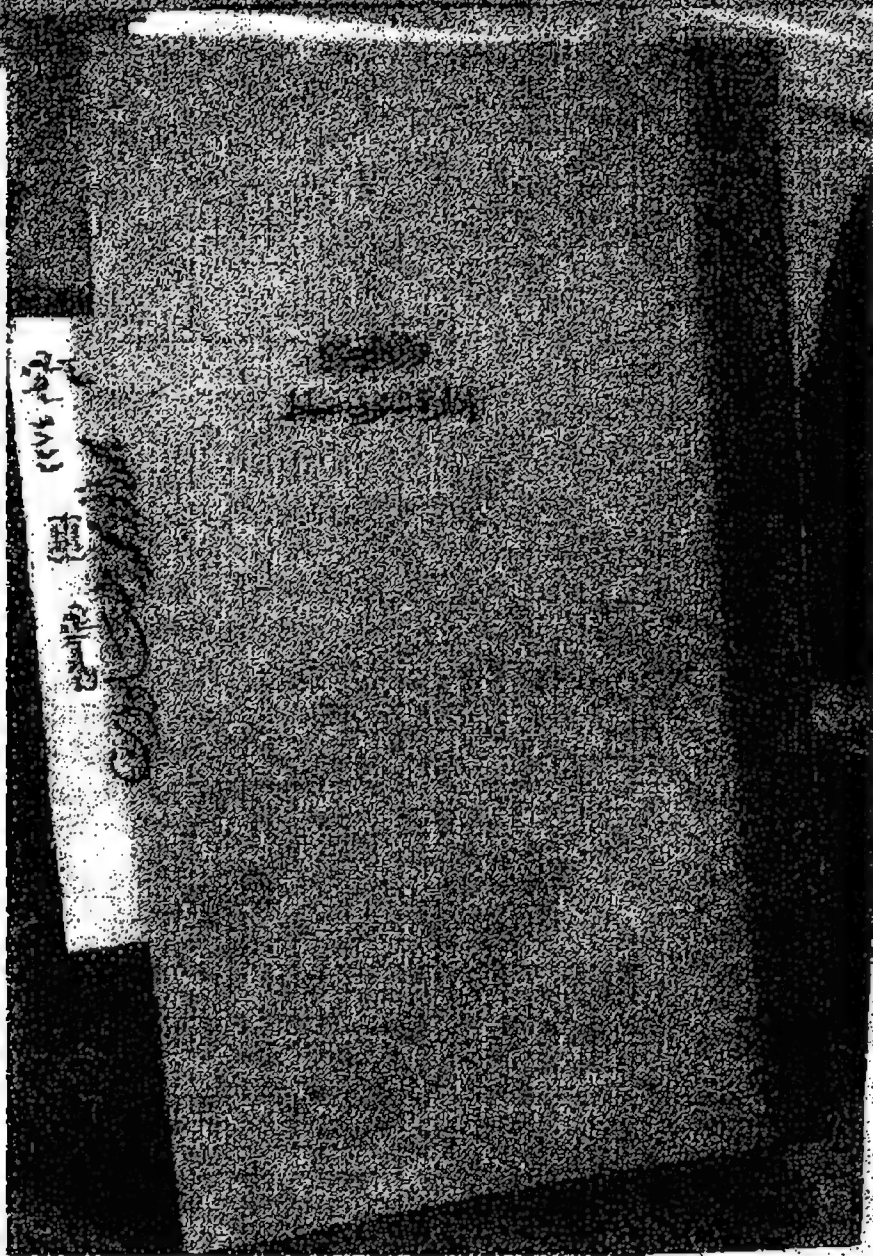
توزيع دفعة السادات بمحل التخرج « ٦ فبراير ١٩٢٨ »  
نفس الدفعة ، بعد عشرين سنة في بيت الرئيس السادات





وكانت البداية  
في مدرسة  
الإشارة

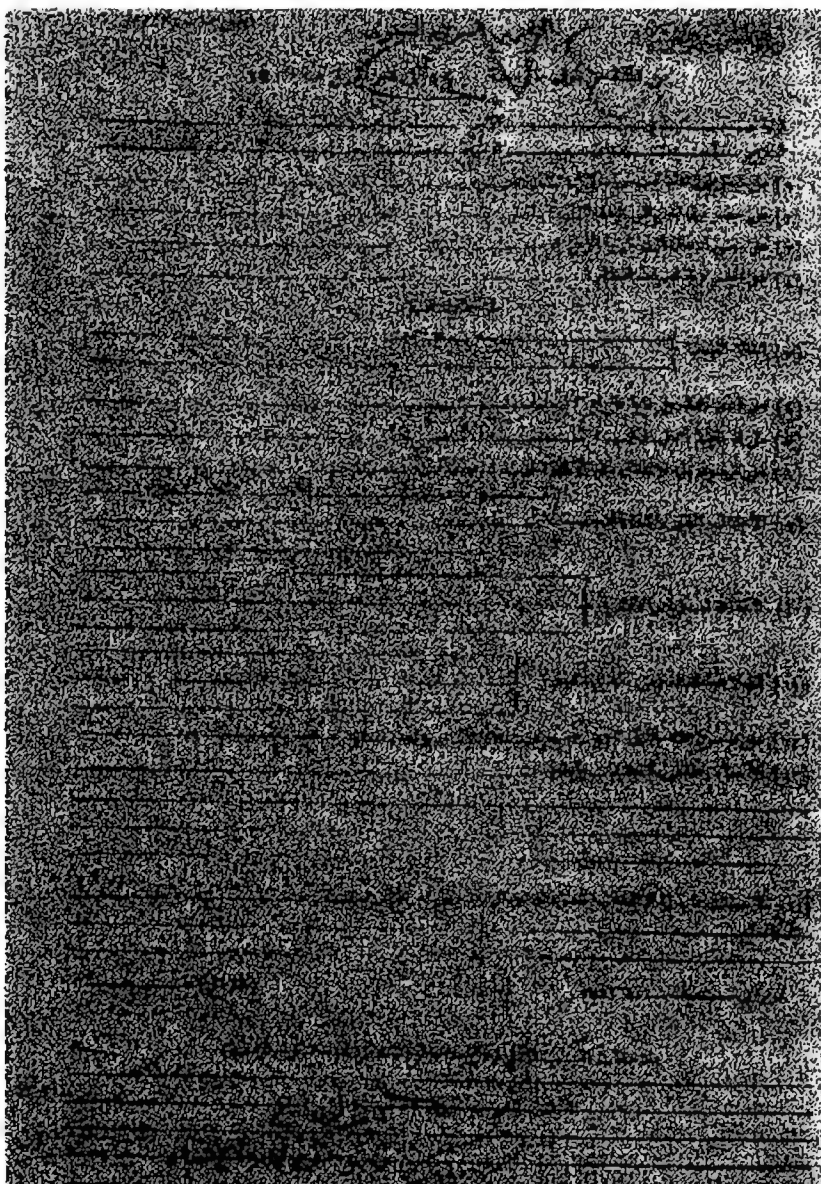
بمدرسة الإشارة عام  
٢٨ - ٢٩ هـ حيث  
تولت الفكرة الثورية  
بين رفاق السلاح



卷之三  
三

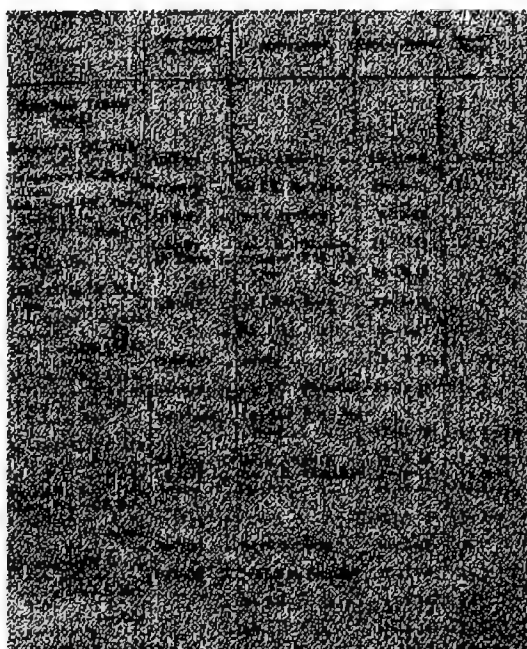
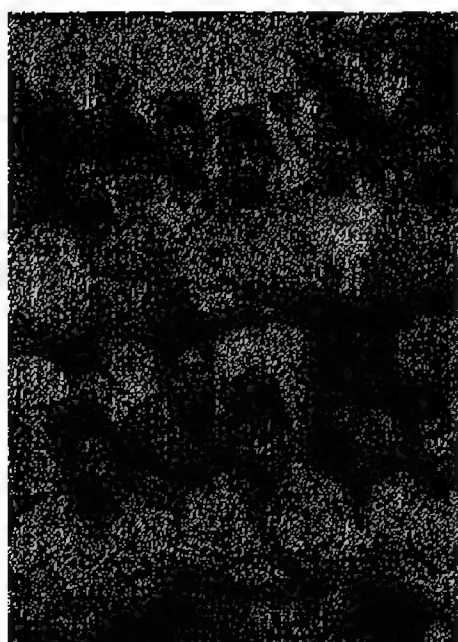


التقارير السرية العسكرية  
التي وضعت عليه . .





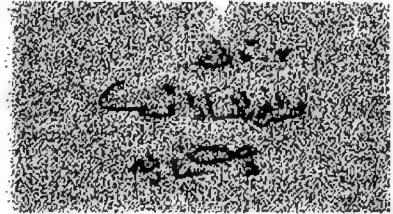
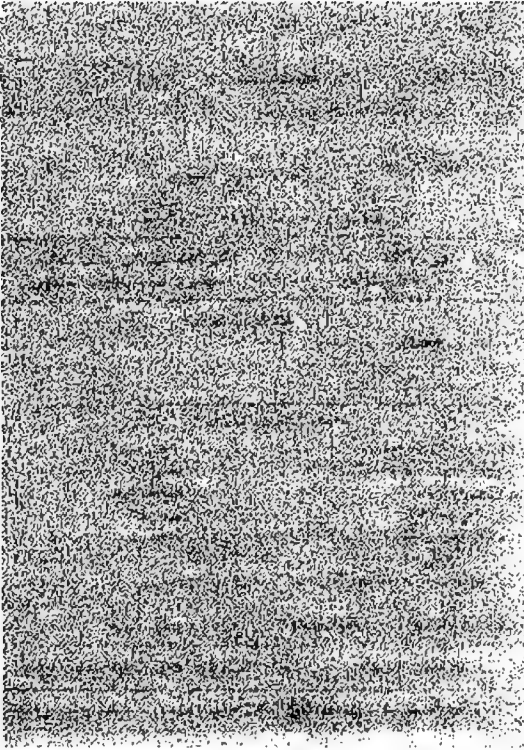
بين ضباط الإشارة ،  
وصورة النشرة  
المسكوية باسماء  
الدفعة ، التي كانت  
تصدر بالانجليزية ،  
عام ١٩٢٨











لسادات ضابطا برتبة ملازم ثان مع « أبو الإشارة » في معر اللواد  
سكندر أبو السعد



وأخرجوه من الجيش  
ولكن إيمانهم  
بالعسكرية المصرية  
كان أقوى منهم

صورة التفتت له قبل  
إخراجه من الجيش  
المصري عام ١٩٦٢ ، ثم  
صورته باللابس  
الدفنية أثناء المحاكمات  
الإرهابية التي تعرض  
لها







# زملاء الدفعة

فبراير ١٩٣٨

يرون عن مصر وعنه



حسن التاطي ، وصورة له طالباً بالدرسة العربية .. دفعة الرئيس ١١



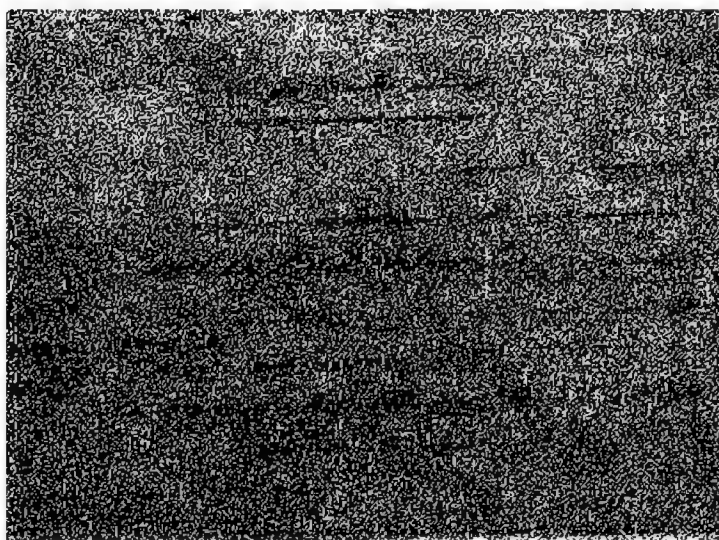
● محمود الرمالی ●



● حافظ اسماعيل ●



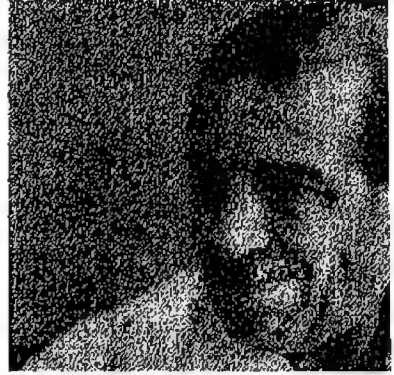
● على عبد الكريم ●



إحدى قوائم اشتراكه  
أبلسة الدفعة ،  
القسمية تعود لتمام  
١٩٥٠ ..



● صلاح محسن ●



● محسن متولى ●



● جمال عسكر ●



● أحمدتور الدين ●





● لواء استكدر أبو السعد ●



● عبد الله الفلحي ●



● عدلي اسحاق بزازي ●



● البوريني ●



● حنا توفيق ●



● شفيق حسيب ●



● فathi فتح الدين ●



● مراد عبد الشافي ●



● عبد الرحمن سعيد ●

● ف. خلافي ●



● م. أبو حسين ●



● ۲ . فیهی ●



● ۳ . کمال ●



● رفعت مانی ●





وكان دعمه  
العمل القوي  
بمنطقة القدس



الآن ، وصورة قديمة له في عمليات فلسطين ١٩٤٨

الرئيس السادات قبل قيام الثورة خـلال  
اشراكه بعمليات القنابل عام ٥١ / ١٩٥٢

صلاح هدايت، احد الفدائيين العسكريين ١٩٥١  
كان مسئولاً عن اعداد القنابل والالقـام . .











متم قام  
بيدوره الشورى  
لمسيلة  
٢٣ يوليو  
الخالدة



إننا مواجهون  
بمعركة المصير  
ولابد للنتصر  
القائد الأعلى للقوات المسلحة



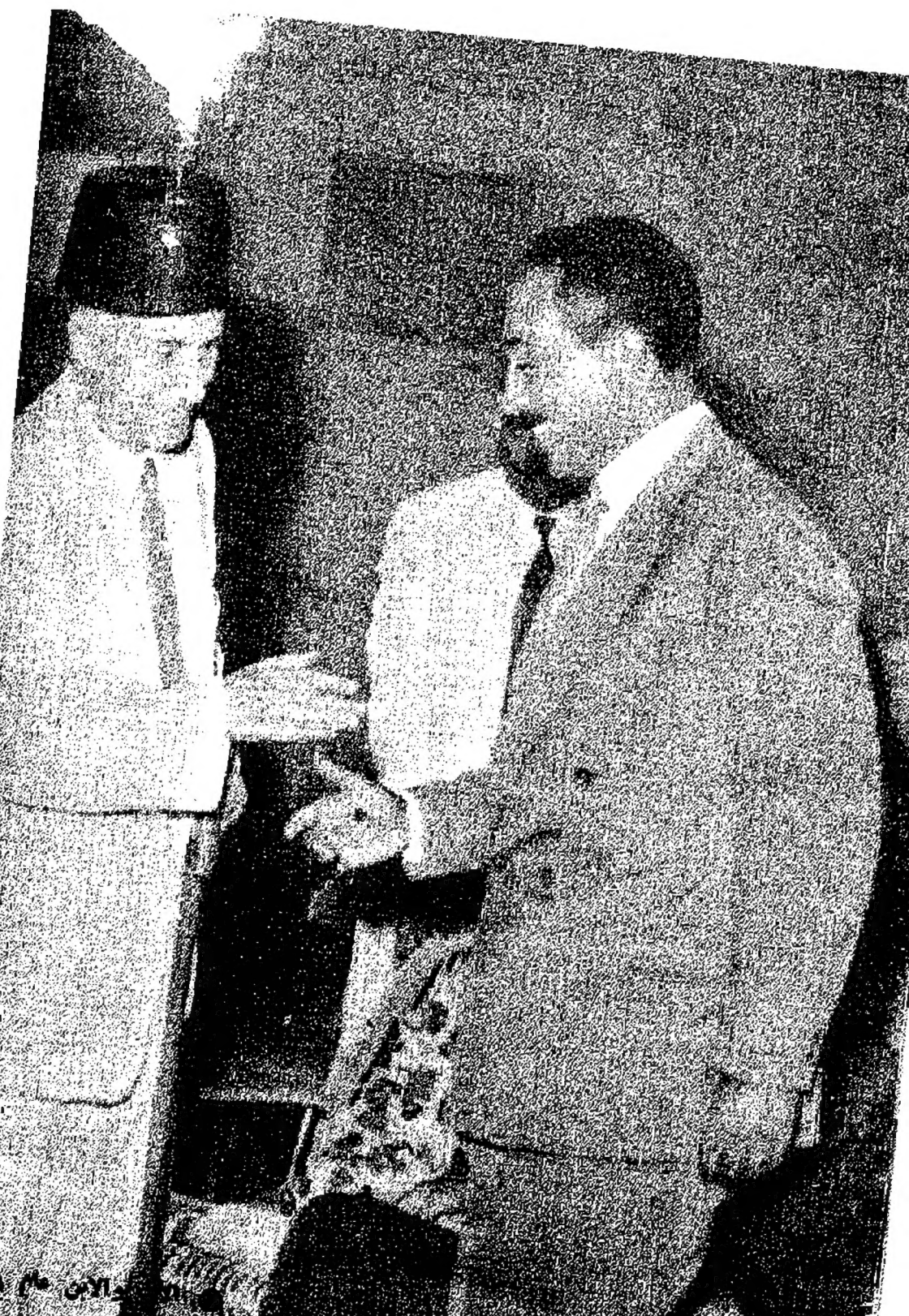
القائد الاعلى في زيارته للأسوار  
البحرية والتي يمينه القائد العام  
القوى اول محمد احمد صادق -  
١٩٧١



القائد الاعلى في زيارته لاحدى  
وحدات العمليات الخاصة - ١٩٧١







ويكلاء اشتراكات مجلات دار الهلال

جدة - ص . ب رقم ٤٩٣  
السيد هاشم علي نحاس  
المملكة العربية السعودية

**THE ARABIC PUBLICATIONS**

**7, Biskopsthorpe Road  
London S.E. 26  
ENGLAND.**

**انجلترا :**

**Sr. Miguel Maccul Cury.  
B. 25 de Marac, 994  
Caixa Postal 7406  
Sao Paulo, BRASIL.**

**البرازيل :**

---



## هذا الكتاب

كان اسم أنور السادات ، هو أول اسم عرفناه من بين الأبطال الذين صنعوا ثورة ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ .

عرفنا اسمه ، قبل قيام هذه الثورة بعشر سنوات ...

عرفنا أن هذا الشاب المصري الأسمر ، هو طليعة الفدائيين الذين هموا أرواحهم لله والوطن .

سمعنا به كما نسمع بالأسطورة الرائعة ، شاباً رائداً ، يعشق مصر ، وفي سبيل هذا العشق ، يتحدى طاغوت الأنجليز ، وجيروت الملك ، ويضرب بالوظيفة عرض الحائط ، ويقف في قفص الاتهام ، ويدخل السجن ، ويقف من فوق أسوار السجن ، ويعاني الجوع والحرمان ، دون أن يهتز له إيمان .

عرفناه هداًياً ...

ثم عرفناه في صفوفنا ، خادماً من خدام الكلمة ، يكتب مذكراته وخواتمه وسوانحه في صحف دارنا - دار الهلال - ويؤلف أكثر من كتاب ، وفي أسلوبه لغة الأديب وروح الشاعر وخيال الحالم وعزم المناضل .

وبقي لنا أن نعرفه عسكرياً ، وهذه هي الرؤية الكبيرة التي يرسمها لنا رفاهه في السلاح ، في هذا الكتاب ، الذي نقدمه اليوم إلى شباب مصر والأمة العربية في عيد الثورة ، تحية لأول وجه عرفناه من وجوه الثورة ... ولأول نابئ في سبيل الثورة .

أنه يظل ١٩٤٢ ، ويظل ١٩٥٢ ، ويظل ١٩٧١ ... ويظل معركة النصر يائساً لله .

صالح جودت

١٢ قرشا